

التَّحْوِیُّ الْوَاضِحُ

شرح اُردو

التَّحْوِیُّ الْوَاضِحُ

اِبْتِدَائِیَّہ

جلد اول

مُصَنَّف: علی الجارم مُصطفیٰ امین

مُتَرَجِم: ابو حمزہ محمد شریف



الشَّيْخُ الْوَلِيُّ الْوَاضِحُ

شرح اُردو

النَّحْوُ الْوَاضِحُ

جلد اول

مُصَنَّف: علی الجارم مُصطَفٰی اَیْن

مُتَرَجِم: ابو حمزہ محسن دشریف



مکتبہ رحمانیہ

إقرأ سنہ عشرین سنہ ثانی، اندوہ بازار لاہور
فون: 042-37224228-37355743



مکتبہ رحمانیہ

نام کتاب: الفتن المصنوع شرح اردو التحف الواضح

مصنف: علی الجارم مصطفیٰ امین

ناشر: مکتبہ رحمانیہ

مطبع: لعل سار پرنٹرز لاہور

ضروری وصاح

ایک مسلمان جان بوجھ کر قرآن مجید، احادیث رسول ﷺ اور دیگر دینی کتابوں میں غلطی کرنے کا تصور بھی نہیں کر سکتا بھول کر ہونے والی غلطیوں کی تصحیح و اصلاح کے لیے بھی ہمارے ادارہ میں مستقل شعبہ قائم ہے اور کسی بھی کتاب کی طباعت کے دوران اخلاط کی تصحیح پر سب سے زیادہ توجہ اور عرق ریزی کی جاتی ہے۔ تاہم چونکہ یہ سب کام انسانوں کے ہاتھوں ہوتا ہے اس لیے پھر بھی غلطی کے رہ جانے کا امکان ہے۔ لہذا قارئین کرام سے گزارش ہے کہ اگر ایسی کوئی غلطی نظر آئے تو ادارہ کو مطلع فرمادیں تاکہ آئندہ ایڈیشن میں اس کی اصلاح ہو سکے نیکی کے اس کام میں آپ کا تعاون صدقہ جاریہ ہوگا۔ (ادارہ)

فہرست

۵	الْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ (جملہ مفیدہ کا بیان)
۱۲	أَجْزَاءُ الْجُمْلَةِ (جملے کے اجزاء)
۲۶	تَقْسِيمُ الْفِعْلِ بِاعْتِبَارِ زَمَنِهِ (فعل کی تقسیم اس کے زمانے کے اعتبار سے)
۲۶	الْفِعْلُ الْمَاضِي
۲۶	فعل ماضی
۲۷	(۲) الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ (فعل مضارع کا بیان)
۲۹	(۳) فِعْلُ الْأَمْرِ (فعل امر کا بیان)
۳۰	الْفَاعِلُ (فاعل کا بیان)
۳۶	الْمَفْعُولُ بِهِ (مفعول بہ کا بیان)
۵۳	الْمُؤَاظَنَةُ بَيْنَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ (فاعل اور مفعول بہ کے درمیان موازنہ)
۵۵	الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ (مبتداء اور خبر کا بیان)

۶۲	الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (جملہ فعلیہ کا بیان)
۲۸	الْجُمْلَةُ الْاِسْمِيَّةُ (جملہ اسمیہ کا بیان)
۷۴	نَصْبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے نصب کا بیان)
۸۴	جَزْمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے جزم کا بیان)
۹۵	رَفْعُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے رفع کا بیان)
۱۰۲	كَانَ وَ اَخَوَاتُهَا (کان اور اس کے اخوات یعنی افعال ناقصہ کا بیان)
۱۱۵	اِنَّ وَ اَخَوَاتُهَا (ان اور اُس کے اخوات کا بیان)
۱۲۶	جَرُّ الْاِسْمِ (اسم کے جر کا بیان)
۱۳۴	النَّعْتُ (صفت کا بیان)
۱۴۳	الشُّوْرُ (نبیل)

بِسْمِ اللَّهِ الرَّحْمَنِ الرَّحِيمِ

الْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ (جملہ مفیدہ کا بیان)

الْأُمُثَلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|--------------------------------|------------------------------------|
| (۱) | الْبُسْتَانُ جَمِيلٌ | باغ خوبصورت ہے۔ |
| (۲) | الشَّمْسُ طَالِعَةٌ | سورج نکلنے والا ہے۔ |
| (۳) | شَمَّ عَلِيٌّ وَرْدَةً | علی نے گلاب کا پھول سونگھا۔ |
| (۴) | قَطَفَ مُحَمَّدٌ زَهْرَةً | محمد نے پھول توڑا۔ |
| (۵) | يَعِيشُ السَّمَكُ فِي الْمَاءِ | مچھلی پانی میں زندگی گذارتی ہے۔ |
| (۶) | يَكْثُرُ النَّخِيلُ فِي مِصْرَ | مصر میں کھجور کے درخت کثرت سے ہیں۔ |

الْبَحْثُ (تحقیق)

إِذَا تَأَمَّلْنَا التَّرْكِيبَ الْأَوَّلَ وَجَدْنَاهُ يَتَرَكَّبُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ "إِحْدَاهُمَا "الْبُسْتَانُ" وَالثَّانِيَةُ "جَمِيلٌ" فَإِذَا أَخَذْنَا الْكَلِمَةَ الْأُولَى وَحَدَّهَا وَ هِيَ "الْبُسْتَانُ" لَمْ نَفْهَمْ إِلَّا مَعْنَى مُفْرَدًا لَا يَكْفِي لِلتَّخاطُبِ - وَ كَذَلِكَ الْحَالُ إِذَا أَخَذْنَا الْكَلِمَةَ الثَّانِيَةَ وَحَدَّهَا وَ هِيَ "جَمِيلٌ" وَ لَكِنَّا إِذَا ضَمَمْنَا إِحْدَى الْكَلِمَتَيْنِ إِلَى الْأُخْرَى عَلَى النَّحْوِ الَّذِي فِي التَّرْكِيبِ - وَ قُلْنَا "الْبُسْتَانُ جَمِيلٌ" فَهَمْنَا مَعْنَى كَامِلًا، وَ اسْتَفَدْنَا فَائِدَةً تَامَةً - وَ هِيَ اتِّصَافُ الْبُسْتَانِ بِالْجَمَالِ، وَ كَذَلِكَ يُسَمَّى هَذَا التَّرْكِيبُ جُمْلَةً مُفِيدَةً - وَ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنَ الْكَلِمَتَيْنِ تَعُدُّ جُزْءًا مِنْ هَذِهِ الْجُمْلَةِ وَ هَكَذَا يُقَالُ فِي الْأُمُثَلَةِ الْبَاقِيَةِ وَ بِهِذَا نَرَى أَنَّ الْكَلِمَةَ وَحَدَّهَا لَا تَكْفِي فِي التَّخاطُبِ، وَ أَنَّهُ لَا بُدَّ مِنْ كَلِمَتَيْنِ فَكَثُرَ حَتَّى

يُسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ فَايْدَةً تَامَةً - وَ أَمَّا نَحْوُ: قُمْ، اجْلِسْ، تَكَلَّمْ مِمَّا ظَاهِرُهُ أَنَّهُ كَلِمَةٌ وَاحِدَةٌ كَافِيَةٌ فِي التَّخَاطُبِ - فَلَيْسَ فِي الْحَقِيقَةِ بِكَلِمَةٍ وَاحِدَةٍ - وَ إِنَّمَا هُوَ جُمْلَةٌ مَرْكَبَةٌ مِنْ كَلِمَتَيْنِ إِحْدَاهُمَا مَلْفُوظَةٌ وَ هِيَ "قُمْ" مَثَلًا وَ الْأُخْرَى غَيْرُ مَلْفُوظَةٍ وَ هِيَ أَنْتَ الَّتِي يَفْهَمُهَا السَّمِيعُ مِنَ الْكَلَامِ وَ إِنْ لَمْ يُنْطَقْ بِهَا -

جب ہم پہلی ترکیب میں غور و خوض کرتے ہیں تو اس کو دو کلموں سے مرکب پاتے ہیں۔ ان دونوں میں سے ایک الْبُسْتَانُ (باغ) اور دوسرا جَمِيلٌ (خوبصورت) ہے تو جب ہم تنہا پہلے کلمے کو لیتے ہیں وہ البستان (باغ) ہے تو ہم ایسا مفرد معنی سمجھتے ہیں کہ جو ہمکلام ہونے کے لیے کافی نہیں اور یہی حال دوسرے کلمے کا ہے جب ہم اس کو تنہا لیتے ہیں وہ جمیل (خوبصورت) ہے اور لیکن جب ہم دونوں کلموں میں سے ایک کو دوسرے کے ساتھ ملا دیتے ہیں اس طریقے پر جو کہ ترکیب میں ہے تو ہم کہتے ہیں البستان جمیل (باغ خوبصورت ہے) پس ہم مکمل معنی سمجھ لیتے ہیں اور مکمل فائدہ حاصل کر لیتے ہیں اور وہ معنی بستان (باغ) کا جمال (خوبصورتی) کے ساتھ متصف ہوتا ہے۔ اسی طرح اس ترکیب کا نام جملہ مفیدہ (مرکب مفید) رکھا جاتا ہے اور دونوں کلموں میں سے ہر ایک کلمہ اس جملہ کا جز (حصہ) شمار ہوتا ہے اور ایسے ہی باقی مثالوں میں کہا جائے گا اور اسی لیے ہم دیکھتے ہیں کہ بے شک ایک کلمہ تنہا ہمکلام ہونے کے لیے کافی نہیں ہوتا، اور بے شک ضروری ہے ہمکلام ہونے کے لیے دو کلمے یا زیادہ اتنا کہ انسان پورا پورا فائدہ حاصل کر لیتا ہے۔ اور بہر حال جیسے قُمْ، اجْلِسْ اور تَكَلَّمْ میں سے ہر ایک کا ظاہر یہ ہے کہ وہ ایک ہی کلمہ ہے جو کہ ہمکلام ہونے کے لیے کافی ہے حالانکہ حقیقت میں ایک کلمہ نہیں ہے، بلکہ وہ جملہ دو کلموں سے مرکب ہے۔ ان میں سے ایک کا تلفظ ہو سکتا ہے۔ اے اور وہ قُمْ ہے اور دوسرے کا تلفظ نہیں ہو سکتا وہ کلمہ أَنْتَ ہے

کہ جس سے سننے والا سمجھ جاتا ہے اگرچہ اس کلمے کو بولا نہ گیا ہو۔

الْقَوَاعِدُ

(۱) التَّرْكِبُ الَّذِي يُفِيدُ فَايِدَةً تَامَةً يُسَمَّى جُمْلَةً مُفِيدَةً وَ يُسَمَّى أَيْضًا كَلَامًا۔

جس ترکیب (مرکب) سے پورا پورا فائدہ حاصل ہو تو وہ جملہ مفیدہ (مرکب مفید) کہلاتا ہے اور اس کو کلام بھی کہتے ہیں۔

(۲) الْجُمْلَةُ الْمُفِيدَةُ قَدْ تَتَرَكَّبُ مِنْ كَلِمَتَيْنِ وَقَدْ تَتَرَكَّبُ مِنْ أَكْثَرٍ، وَ كُلُّ كَلِمَةٍ فِيهَا تَعَدُّ جُزْأً مِنْهَا۔

جملہ مفیدہ (مرکب مفید) کبھی تو دو کلموں سے مرکب ہوتا ہے اور کبھی وہ دو سے زیادہ کلموں سے مرکب ہوتا ہے اور اس جملے میں ہر ایک کلمہ اس جملے کا جز شمار ہوتا ہے۔

تمرينات (مشقیں)

التمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

اقْرَأِ الْأَمْثِلَةَ السَّابِقَةَ وَ بَيِّنْ عِنْدَ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ مِثَالٍ۔

مذکورہ مثالوں کو پڑھئے اور ہر مثال میں کلمات کی تعداد بیان کیجئے۔

الجواب: پہلی اور دوسری (مثال) میں دو دو اور تیسری اور چوتھی میں تین، تین اور پانچویں اور چھٹی میں چار، چار کلمات ہیں۔

التمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآيَةَ وَ بَيِّنْ الْكَلِمَاتِ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا

آنے والے (نیچے دیئے ہوئے) جملوں کو پڑھیے اور بتائیے کہ ہر ایک جملہ

میں کتنے کلمے موجود ہیں۔

- (۱) السَّمَاءُ مُمَطَّرَةٌ
- (۲) الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ
- (۳) يَنْقُطِعُ الْمَطَرُ
- (۴) يَسِيرُ السَّحَابُ
- (۵) تَطْلُعُ الشَّمْسُ
- (۶) تَجْفُ الْأَرْضُ
- (۷) الطَّائِرُ فَوْقَ الشَّجَرَةِ
- (۸) يَقْطِفُ عَلَى الْأَرْضِ هَارٌ
- (۹) يَلْعَبُ الْغُلَمَانُ بِالْكُرَةِ
- (۱۰) يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ
- (۱۱) تَسِيرُ السُّفُنُ فِي الْبَحَارِ
- (۱۲) يَشْتَدُّ الْبُرْدُ فَوْقَ الْجِبَالِ

الجواب: پہلے چھ جملوں میں دو، دو جب کہ ساتویں اور آٹھویں جملہ میں تین تین کلمات اور نویں جملہ سے بارہویں تک ہر جملے میں چار چار کلمات موجود ہیں۔

التمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

مِيزِ الْجُمْلِ الْمُفِيدَةِ فِي التَّرَاكُيبِ الْآتِيَةِ۔

آنے والی ترکیبوں میں سے مفید جملوں کو الگ الگ کیجئے۔

- (۱) لَيْسَ الْجَوْ ۲) أَكَلَ فَرِيدٌ
- (۳) الْقَطَارُ سَرِيعٌ ۴) إِنِ اجْتَهَدْتَ
- (۵) لَيْتَ الْمَرِيضَ ۶) الثَّوْبُ نَظِيفٌ

(۷) الْكِتَابُ الَّذِي (۸) الْبَيْتُ الْمُتَعَلِّمَةُ

الجواب: مندرجہ بالا مثالوں میں صرف تین مفید جملے موجود ہیں۔

أَكَلَ فَرِيْدٌ
الْقِطَارُ سَرِيعٌ
التَّوْبُ نَظِيفٌ

التمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

أَجْمِلْ كُلَّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثِلَةِ الْآتِيَةِ جُمْلَةً مُفِيدَةً بِوَضْعِ كَلِمَةٍ مُلَائِمَةٍ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِّ۔

نیچے آنے والی مثالوں میں میں خالی جگہ پر مناسب کلمہ رکھ کر ہر مثال کو مفید جملہ بنائیں۔

- | | | | |
|-----|-----------------------------|-----|-----------------------------|
| (۱) | الْعُصْفُورُ..... الْقَفْصِ | (۲) | الْوَلَدُ..... الْفَاكِهَةِ |
| (۳) | الثَّوْرُ..... الْأَرْضِ | (۴) | الْوَلَدُ الْمُهَذَّبُ..... |
| (۵) | الْحِذَاءُ الضَّيْقِ..... | (۶) | الْقَمَرُ..... السَّمَاءِ |

حل:

- | | |
|-----|---|
| (۱) | الْعُصْفُورُ فِي الْقَفْصِ |
| (۲) | الْوَلَدُ يَشْتَرِي الْفَاكِهَةَ |
| (۳) | الثَّوْرُ يَحْرُثُ الْأَرْضَ |
| (۴) | الْوَلَدُ الْمُهَذَّبُ يُكْرِمُ وَالِدَيْهِ |
| (۵) | الْحِذَاءُ الضَّيْقِ يُؤْلِمُ الْأَدَمَى |
| (۶) | الْقَمَرُ فِي السَّمَاءِ |

التمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

- (۱) ضَعْ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُرَكَّبَةٍ مِنْ كَلِمَتَيْنِ۔

آنے والے کلمات میں سے ہر کلمے کو ایسے مفید جملہ میں رکھیں جو دو کلموں سے مرکب ہو۔

الْحَدِيقَةُ الشَّجَرَةُ الْأَذْهَارُ الشَّمْسُ

حل:

الْأَذْهَارُ مَقْطُوفَةٌ
الشَّمْسُ طَالِعَةٌ

الْحَدِيقَةُ بَعِيدَةٌ
الشَّجَرَةُ ظَلِيلَةٌ

(۲) ضَعُ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُرَكَّبَةٍ مِنْ أَكْثَرِ مِنْ كَلِمَتَيْنِ۔

نیچے آنے والے کلمات میں سے ہر ایک کلمے کو ایسے جملہ مفیدہ میں رکھیں کہ جو دو سے زائد کلموں سے مرکب ہو۔

الْمَاءُ الْفَاكِهَةُ يَلْعَبُ يَرْكَبُ

حل: (دو سے زائد کلمات سے مرکب جملے)

(۱) الْمَاءُ يَخْرُجُ مِنْ تَحْتِ الْأَرْضِ

(۲) اشترى زَيْدٌ الْفَاكِهَةَ لِأَبِيهِ

(۳) الْوَلَدُ يَلْعَبُ فِي الْمَيْدَانِ

(۴) بَكَرٌ يَرْكَبُ عَلَى الْفِيلِ

التمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

اِئْتِ بِثَلَاثِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ كَلِمَتَيْنِ، وَبِثَلَاثِ

بِكُلِّ مِنْهَا ثَلَاثُ كَلِمَاتٍ، ثُمَّ بِثَلَاثِ بِكُلِّ مِنْهَا أَرْبَعُ كَلِمَاتٍ۔

تین جملے ایسے بناؤ کہ ان میں سے ہر ایک دو کلموں سے مرکب ہو اور تین جملے

ایسے بناؤ کہ ان میں سے ہر ایک تین کلمات سے مرکب ہو پھر تین جملے ایسے بناؤ کہ ان میں سے ہر ایک چار کلمات سے مرکب ہو۔

حل: (دو کلموں سے مرکب جملے)

(۱) ضَرَبَ زَيْدٌ

(۲) الْفَيْلُ جَيْفَةٌ

(۳) شَرِبَ حَمْرَةٌ

(۲) وہ جملے جو تین کلموں سے مرکب ہیں۔

(۱) الطَّائِرُ يَطِيرُ فِي الْهَوَاءِ

(۲) اَذَنَ الْمُؤَذِّنِ فِي الْمَسْجِدِ

(۳) يَلْعَبُ الْوَلَدُ بِالْهَرَّةِ

(۳) وہ جملے جو چار کلمات سے مرکب ہیں۔

(۱) جَاءَنِي زَيْدٌ رَاكِبًا عَلَى الْخَصَنِ

(۲) ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا ضَرْبًا شَدِيدًا

(۳) هَذِهِ امْرَأَةٌ الَّتِي جَاءَتْ مِنْ مَكَّةَ



أَجْزَاءُ الْجُمْلَةِ (جملے کے اجزاء)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- (۱) رَكِبَ إِبْرَاهِيمُ الْحَصَانَ ابراہیم گھوڑے پر سوار ہوا۔
- (۲) يُدَاعِبُ إِسْمَاعِيلُ الْقُطَّ اسماعیل بلی سے کھیلتا ہے۔
- (۳) يَحْصُدُ الْفَلَّاحُ الْقُمَحَ کسان گندم کاٹتا ہے۔
- (۴) تَأْكُلُ الشَّاةُ فُؤْلًا وَشَعِيرًا بکری لوبیا اور جو کھاتی ہے۔
- (۵) سَمِعْتُ النَّصِيحَةَ میں نے نصیحت سنی۔
- (۶) يَسْطَعُ النَّورُ فِي الْحُجْرَةِ کمرے میں روشنی پھیل جاتی ہے۔
- (۷) تَجْرِي السَّفِينَةُ عَلَى الْمَاءِ کشتی پانی پر چلتی ہے۔
- (۸) هَلْ تَحِبُّ السَّفَرَ کیا تم سفر کرنا پسند کرتے ہو۔

الْبَحْثُ (تحقیق)

عَرَفْنَا فِي مَا مَضَى أَنَّ الْجُمْلَةَ الْمُفِيدَةَ تَتَرَكَّبُ مِنْ أَجْزَاءٍ هِيَ الْكَلِمَاتُ۔ وَنُرِيدُ أَنْ نَعْرِفَ فِي هَذَا الدَّرْسِ أَنْوَاعَ الْكَلِمَاتِ فنقول: إِذَا بَحَثْنَا فِي الْجُمْلَةِ الَّتِي مَعَنَا وَجَدْنَا أَنَّ الْكَلِمَاتِ إِبْرَاهِيمَ، وَإِسْمَاعِيلَ وَالْفَلَّاحَ، الْفَاعِلُ تُسَمَّى بِهَا أَشْخَاصٌ، وَأَنَّ الْكَلِمَاتِ الْحَصَانَ، وَالْقُطَّ وَالشَّاةَ، الْفَاعِلُ تُسَمَّى بِهَا أَنْوَاعٌ مِنَ الْحَيَوَانِ، وَأَنَّ الْقُمَحَ، وَالْفُؤْلَ وَالشَّعِيرَ الْفَاعِلُ تُسَمَّى بِهَا أَنْوَاعٌ مِنَ النَّبَاتِ، وَأَنَّ الْحُجْرَةَ، وَالسَّفِينَةَ، وَالْمَاءَ، الْفَاعِلُ تُسَمَّى بِهَا أَنْوَاعٌ مِنَ الْجَمَادِ وَأَنَّ النَّصِيحَةَ وَالنُّورَ وَالسَّفَرَ الْفَاعِلُ تُسَمَّى بِهَا

أَنْوَاعٌ أُخْرَى مِنَ الْمَعَانِي - وَلِلذَلِكَ تُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْ هَذِهِ
الْكَلِمَاتِ إِسْمًا وَكَذَلِكَ كُلُّ كَلِمَةٍ يُسَمَّى بِهَا إِنْسَانٌ أَوْ حَيْوَانٌ أَوْ
نَبَاتٌ أَوْ جَمَادٍ، أَوْ أَيُّ شَيْءٍ آخَرَ -

نَعُودُ لِلْجُمْلِ مَرَّةً ثَانِيَةً فَنَجِدُ أَنَّ كُلَّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ: رَكِبَ وَ
يُدَاعِبُ، يَحْصُدُ وَ تَأْكُلُ تَدُلُّ عَلَى حُصُولِ فِعْلٍ فِي زَمَنِ خَاصٍ
فَلَفْظُ رَكِبَ مَثَلًا يَدُلُّ عَلَى الرُّكُوبِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي وَ يُدَاعِبُ
يَدُلُّ عَلَى الْمُدَاعَبَةِ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوْ الْآتِي وَ هَلُمَّ جَرًّا، وَ
لِلذَلِكَ تُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْ هَذَا النَّوعِ فِعْلًا وَ عِنْدَ تَأْمَلِ الْجُمْلِ
الثَّلَاثِ الْآخِرَةِ، نَجِدُ أَنَّ الْكَلِمَاتِ: فِي وَ عَلَى وَ هَلُ إِذَا نُطِقَ بِكُلِّ
مِنْهَا وَحْدَهُ لَمْ يُفْهَمْ لَهُ مَعْنَى كَامِلٌ وَ إِذَا نُطِقَ بِكُلِّ مِنْهَا فِي
جُمْلَتِهِ ظَهَرَ مَعْنَاهُ كَامِلًا، وَ تُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنْ هَذِهِ الْكَلِمَاتِ
الثَّلَاثِ حَرْفًا وَ كَذَلِكَ كُلُّ الْكَلِمَاتِ الَّتِي مِنْ هَذَا النَّوعِ -

گزشتہ بحث میں ہم یہ بات جان چکے ہیں کہ جملہ مفیدہ جن اجزاء سے مرکب
ہوتا ہے وہ کلمات ہیں۔ اب ہم ارادہ کرتے ہیں کہ ہم اس سبق میں کلمات کی
اقسام کو پہچانیں، پس ہم کہتے ہیں۔ جب ہم گفتگو کرتے ہیں ان جملوں کے
بارے میں جو کہ ہمارے پاس ہیں تو ہم یہ بات پاتے ہیں کہ بے شک کلمات
یعنی ابراہیم، اسماعیل اور فلاح ایسے الفاظ ہیں کہ جو اشخاص کہلاتے ہیں اور
حصان، قط اور شاة جیسے کلمات کا نام حیوان کی انواع میں سے رکھا جاتا ہے اور
قمح، فول اور شعیر ایسے الفاظ کا نام نباتات کی انواع میں سے رکھا جاتا ہے اور
ججرہ، سفینہ اور ماء ایسے الفاظ ہیں کہ ان کا نام جمادات کی انواع سے رکھا گیا
ہے اور العصیہ، النور و السفر ایسے الفاظ ہیں جن کا نام یہ ہے کہ وہ معانی کی

دوسری اقسام میں ہیں۔ اسی وجہ سے ان کلمات میں سے ہر کلمے کا نام اسم رکھا گیا ہے۔ اسی وجہ سے ہر اسم کا نام انسان یا حیوان یا نباتات یا جمادات یا کوئی دوسری چیز رکھا جاتا ہے۔

ہم دوبارہ ان جملوں کی طرف غور و خوض کے لیے آتے ہیں پس ہم ان کلمات یعنی ركب، يداعب، يتكبد اور تاكل میں سے ہر کلمہ ایک خاص زمانے میں فعل کے صدور پر دلالت کرتا ہے مثلاً رَكِبَ کا لفظ ركوب (سوار ہونے پر) پھر زمانہ گذشتہ میں سوار ہونے پر دلالت کرتا ہے اور يَدَاعَبُ زمانہ موجودہ یا آئندہ میں ملاعبہ (کھیل کود) پر دلالت کرتا ہے، اسی طرح باقی کلمات ہیں اور اسی وجہ سے اس قسم میں سے ہر کلمہ کا نام فعل رکھا گیا ہے اور آخری تین جملوں میں غور و خوض کرتے وقت یہ بات دیکھتے ہیں کہ فَعَلَ، عَلَيَّ اور هَلْ جیسے کلمات میں جب ہر ایک کو اکیلا بولا جائے تو اس کا کوئی معنی سمجھ میں نہیں آتا اور جب ان میں سے ہر ایک کو اس کے جملے میں بولا جائے تو اس کا ایک مکمل معنی ظاہر ہو جاتا ہے تو ان تینوں کلمات میں سے ہر ایک کلمے کا نام حرف رکھا جاتا ہے اور ایسے ہی اس قسم کے تمام کلمات کا حکم ہیں۔

الْقَوَاعِدُ (قواعد)

(۳) الْكَلِمَةُ ثَلَاثَةٌ أَنْوَاعٌ: اِسْمٌ وَفِعْلٌ وَحَرْفٌ

(۱) فَلِلْاِسْمِ: كُلُّ لَفْظٍ يُسَمَّى بِهِ إِنْسَانٌ أَوْ حَيَوَانٌ، أَوْ نَبَاتٌ أَوْ جَمَادٌ أَوْ أَيُّ شَيْءٍ آخَرُ

(۲) پس اسم ہر وہ لفظ ہے کہ جس کا نام انسان یا حیوان یا نباتات یا جمادات یا کوئی دوسری چیز رکھ دیا جائے۔

(ب) وَالْفِعْلُ: كُلُّ لَفْظٍ يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي زَمَنِ خَاصٍ۔

(ب) فعل: ہر ایسا لفظ ہے ”کہ جو کسی خاص زمانے میں فعل (کام) کے حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔“

(ج) وَالْحَرْفُ: كُلُّ لَفْظٍ لَا يَطْهَرُ مَعْنَاهُ كَامِلًا إِلَّا مَعَ غَيْرِهِ۔

(ج) حرف: ہر ایسا ”لفظ ہے کہ اس کا پورا معنی اپنے غیر کے ساتھ ملائے بغیر ظاہر نہیں ہوتا۔“

تمرینات (مشقیں)

تمرین ۱۔ (مشق نمبر ۱)

إِقْرَاءِ الْجُمْلَ الْأَيَّةَ وَبَيِّنِ الْأَسْمَاءَ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى اشْخَاصٍ، وَالَّتِي تَدُلُّ عَلَى حَيَوَانٍ وَالَّتِي تَدُلُّ عَلَى نَبَاتٍ وَالَّتِي تَدُلُّ عَلَى جَمَادٍ۔

آنے والے جملوں کو پڑھیے اور ان ناموں کو بیان کیجئے کہ کون سے نام اشخاص پر اور کون سے حیوان پر اور کون سے نباتات اور کون سے جمادات پر دلالت کرتے ہیں۔

(۱) فَرِيدٌ يُجْرِي فِي الشَّارِعِ

(۲) يُحِبُّ الْوَلَدُ الْبَرَّ تَقَالِ

(۳) عَلَى يَرْكَبُ الْحِمَارَ

(۴) يَحْتَرِقُ الْحَطَبُ

(۵) الْكَلْبُ يَنَامُ فِي الْبُسْتَانِ

(۶) يُسَلِّقُ الْوَلَدَانِ الْجَبَلَ

(۷) افترس الذئب كبشا

(۸) يسبح الأولاد في البحر

(۹) الثعلب يأكل الدجاج

(۱۰) الْحَدِيدُ يَنْوُبُ فِي النَّارِ

(۱۱) الْبُسْتَانِيُّ يَجْمَعُ الْأَزْهَارَ

(۱۲) الْمِدَادُ فِي النَّوَاةِ

حل:

(۱) الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى أَشْخَاصٍ (وہ نام جو کہ اشخاص پر دلالت کرتے ہیں)

مِنْهَا فَرِيدٌ وَالْوَلَدُ وَعَلِيٌّ، الْفُلْمَانُ، الْبُسْتَانِيُّ، الْأَوْلَادُ

ان ناموں میں سے فرید، الولد (لڑکا)، علی، الفلمان (لڑکے)، البستاني (مالی)، الأولاد (ایسے نام ہیں جو اشخاص پر دلالت کرتے ہیں)۔

(۲) الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى حَيَوَانَاتٍ (وہ نام جو حیوانات پر دلالت کرتے ہیں)

ان ناموں میں سے گدھا، کتا، بھیڑیا، مینڈھا، لومڑ اور مرغی ہیں۔

مِنْهَا الْحِمَارُ، الْكَلْبُ، الذِّئْبُ، كَبُشَاءُ، الثَّقَلَبُ، الدَّجَاجُ

(۳) الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى نَبَاتٍ مِنْهَا الْبُسْتَانُ، الْبُرْتَقَالُ، الْأَزْهَارُ

وہ نام جو نباتات پر دلالت کرتے ہیں ان میں سے باغ، مالٹا اور پھول ہیں۔

(۴) الْأَسْمَاءُ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى جَمَادٍ مِنْهَا الشَّارِعُ، الْحَطَبُ، الْجَبَلُ، الْبَحْرُ،

النَّوَاةُ، الْمِدَادُ، الْحَدِيدُ، النَّارُ

وہ اسماء جو جمادات پر دلالت کرتے ہیں ان میں سے سڑک، لکڑی، پہاڑ، سمندر،

دواۃ، روشنائی، لوہا اور آگ ہیں۔

تمرین (۲) مشق نمبر ۲

إِقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَامَيِّزِ الْأَسْمَاءَ وَالْأَفْعَالَ وَالْحُرُوفَ۔

آنے والے جملوں کو پڑھیے اور اسماء، افعال اور حروف کو الگ کیجئے۔

- (۱) يَفْتَحُ مُحَمَّدٌ الْبَابَ
- (۲) يَشْتَرِي التَّاجِرُ الْقُطْنَ
- (۳) يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْقَصَبَ
- (۴) يَقْرَأُ سَعِيدٌ الْكِتَابَ
- (۵) يَدْخُلُ الْهَوَاءُ فِي الْحُجْرَةِ
- (۶) الثَّمَرُ يَتَساقَطُ عَلَى الْأَرْضِ
- (۷) الشَّوْرُ يَحْرُثُ الْأَرْضَ
- (۸) تُصْنَعُ الْأَحْذِيَّةُ مِنَ الْجِلْدِ
- (۹) الْعَصْفُورُ يُغَرِّدُ عَلَى الشَّجَرَةِ
- (۱۰) يَذْهَبُ الْأَغْنِيَاءُ إِلَى أَوْرُبَا

حل:

- (۱) الْأَسْمَاءُ: مُحَمَّدٌ، الْبَابَ، التَّاجِرُ، الْقُطْنَ، الْفَلَّاحُ، الْقَصَبَ، سَعِيدٌ، الْكِتَابَ۔
- (۲) الْأَفْعَالُ: يَفْتَحُ، يَشْتَرِي، يَزْرَعُ، يَقْرَأُ، يَدْخُلُ، يَتَساقَطُ، تُصْنَعُ، يَحْرُثُ، يُغَرِّدُ، يَذْهَبُ۔
- (۳) الْخُرُوفُ: فِي، عَلَى، مِنْ، إِلَى۔

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

- ۱۔ اَيْتُ بِخَمْسِ جُمَلٍ مَبْدُوءَةٍ بِأَسْمَاءٍ تَدُلُّ عَلَى أَشْخَاصٍ۔
پانچ ایسے جملے بنائیں کہ جو ایسے اسموں سے شروع ہو رہے ہوں کہ جو اشخاص پر دلالت کریں۔

جملے

- (۱) خَالِدٌ يَقُولُ أَنَا أَيْتُكَ عَدَا
 - (۲) أَحْمَدُ يَشْتَرِي الْأَشْيَاءَ مِنَ السُّوقِ
 - (۳) الْمُسْلِمُ مَنْ سَلِمَ الْمُسْلِمُونَ مِنْ لِسَانِهِ وَ يَدِهِ
 - (۴) الْمُؤْمِنُ لَا يُبْلَغُ مِنْ جُحْرِ وَاحِدٍ مَرَّتَيْنِ
 - (۵) الْمُجَاهِدُ يُقَاتِلُ لِغَلْبَةِ الدِّينِ
- ۲۔ اَيْتُ بِخَمْسِ جُمَلٍ تَنْتَهِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهُمْ بِاسْمٍ يُدُلُّ عَلَى حَيَوَانٍ
ایسے پانچ جملے بنائے کہ ہر ایک جملہ ایسے اسم پر ختم ہو کہ جو حیوان پر دلالت کرے۔

جملے

- (۱) هَرَبْتُ فِي الْغَابَةِ مِنْ خَوْفِ الْأَسَدِ
 - (۲) أَنَا وَعَلَى رَكْبِنَا عَلَى الْجَمَلِ
 - (۳) حَلَبْتُ النَّاقَةَ
 - (۴) لَا يُسْتَعْمَلُ لِلطَّهَارَةِ سُورُ الْكَلْبِ
 - (۵) نَحْنُ نَسْتَمِدُّ لِلزَّرْعِ بِالثَّوْرِ
- ۳۔ اَيْتُ بِخَمْسِ جُمَلٍ تَبْتَدِئُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِاسْمٍ يُدُلُّ عَلَى حَيَوَانٍ۔
پانچ ایسے جملے بنائے کہ ان میں ہر ایک جملہ جس اسم سے شروع ہو وہ کسی حیوان پر دلالت کرے۔

جملے

- (۱) الْهَرَّةُ حَيَوَانٌ مُسْكِنٌ
- (۲) الْبَقَرَةُ تَأْكُلُ الْأَزْهَارَ

(۳) الْفِيلُ حَيَوَانٌ كَبِيرٌ وَلَكِنْ ذَنْبُهُ قَصِيرٌ

(۴) الْأَسَدُ حَيَوَانٌ مُفْتَرَسٌ

(۵) الشَّعْلَبَةُ تَأْكُلُ الدُّجَاجَةَ

۴۔ اَيْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ تَنْتَهِي كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِاسْمٍ يَدُلُّ عَلَى نَبَاةٍ۔

پانچ ایسے جملے بنائیے کہ ان میں ہر جملہ ایسے اسم پر ختم ہو کہ جو کسی نباتات پر دلالت کرتا ہو۔

(۱) الْفَلَّاحُ يَزْرَعُ الْقَمْحَ

(۲) الْفِيلُ يَأْكُلُ الْقَصَبَ السُّكَّرَ

(۳) الْغَنَمُ تَأْكُلُ الْوَرْدَةَ

(۴) اشْتَرَيْتُ مِنَ الْفَلَّاحِ عُلْفًا

(۵) الْوَلَدُ يُحِبُّ الْمَوْزَ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

۱۔ اَيْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ يَبْتَدِئُ كُلُّ مِنْهَا بِفِعْلٍ۔

ایسے پانچ جملے بنائیں کہ ان میں ہر ایک جملہ فعل سے شروع ہو رہا ہو۔

جملے

(۱) ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا

(۲) طَعِمْتُ خُبْزًا بِاللَّبَنِ

(۳) ذَهَبَ خَالِدٌ إِلَى لَاهُورَ

(۴) خَرَجَ زَيْدٌ مِنْ بَيْتِهِ

(۵) جَاءَنِي زَيْدٌ امْسَ

۲۔ اَيْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ يَتَوَسَّطُ كُلًّا مِنْهَا فِعْلٌ۔

ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں ہر ایک درمیان فعل ہو۔

(۱) زَيْدٌ ضَرَبَكَ

(۲) خَالِدٌ ذَهَبَ بِهِ

(۳) الطِّفْلُ يَقُطِفُ الْأَزْهَارَ

(۴) أَنَا أَشْمُ الْوُرْدَةِ

(۵) نَحْنُ نَطْعِمُ الْمَسَاكِينَ

۳۔ اِئْتِ بِخُمْسِ جُمْلٍ يَتَدَيُّكُلُ مِنْهَا بِحَرْفٍ۔

ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں سے ہر ایک جملہ حرف سے شروع ہو رہا ہو۔

جملے

(۱) بَايَ ذَنْبٍ قُتِلْتُ

(۲) عَلَيْكَ تَوَكَّلْتُ

(۳) وَبِكَ نَسْتَعِينُ

(۴) عَلَيْكُمْ بَسُنَّتِي

(۵) لَا يَذْكُرُ اللَّهُ تَطْمَئِنُّ الْقُلُوبُ

۴۔ اِئْتِ بِخُمْسِ جُمْلٍ يَتَوَسَّطُ كُلًّا مِنْهَا بِحَرْفٍ۔

ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں سے ہر ایک کے درمیان میں حرف ہو۔

جملے

(۱) الْفُلُّكَ يَجْرِي فِي الْبَحْرِ

(۲) النُّعَيْرُ يَقْرَحُ بِالْأَزْهَارِ

(۳) سَافَرْتُ بِالْقَطَارِ

(۴) جَلَمْتُ عَلَى السَّرِيرِ

(۵) الْجُلُّ لِلْفَرَسِ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

۱- اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اِسْمَيْنِ لَيْسَ غَيْرِ
ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں ہر ایک جملہ دو اسموں سے مرکب ہو جائے۔

جملے

(۱) النَّهَارُ مَوْجُودٌ

(۲) اللَّيْلُ مُضِيَّةٌ

(۳) الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ

(۴) الشَّاةُ نَظِيفَةٌ

(۵) الْفَيْلُ جَيْفَةٌ

۲- اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اِسْمٍ وَفِعْلٍ لَيْسَ غَيْرِ
ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں ہر ایک جملہ، ایک اسم اور فعل سے مرکب ہو۔

جملے

(۱) الصَّبِيُّ يَبْكِي

(۲) الطَّائِرُ يَطِيرُ

(۳) السَّارِقُ مَفْرُورٌ

(۴) الشَّيْطَانُ مَعْرُورٌ

(۵) الْأُسْتَاذُ مَوْجُودٌ

۳- اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اِسْمٍ وَفِعْلٍ وَحَرْفٍ
ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں ہر ایک جملہ ایک اسم ایک فعل اور ایک حرف

سے مرکب ہو۔

جملے

- (۱) مَرَرْتُ بِزَيْدٍ
- (۲) كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ
- (۳) ذَهَبْتُ بِأَحْمَدَ
- (۴) قَطَعْتُ بِالسَّكِينِ
- (۵) سَرَقَ السَّارِقُ مِنْ بَيْتِي

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

(۱) الْجُمْلَةُ الْآتِيَةُ يَحْتَاجُ كُلُّ مِّنْهَا إِلَى اسْمٍ، فَضَعِ الْأَسْمَ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ

آنے والے جملوں میں سے ہر ایک جملہ ایک اسم کا محتاج ہے، پس خالی جگہ میں مناسب اسم رکھیں۔

جملے

- (۱) الْعُصْفُورُ مَسْجُونٌ فِي الْبَيْتِ
- (۲) يَقْرَأُ مُحَمَّدٌ الْقُرْآنَ
- (۳) الْحِصَانُ يَجْرُ الْعَرَبَةَ
- (۴) الْفَارَةُ تَخَافُ مِنَ الْهَرَّةِ
- (۵) تَبْيَضُ الدَّجَاجَةُ
- (۶) يُطِيعُ الْوَلَدُ أَبَاهُ
- (۷) يَشْتَدُّ الْحَرُّ فِي الصَّيْفِ

- (۸) يَسْبَحُ السَّمَكُ فِي الْمَاءِ
(ب) الْجُمْلُ الْآتِيَةُ يَحْتَاجُ كُلُّ مِنْهَا إِلَى فِعْلٍ فَضَعِ الْفِعْلَ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ۔

خالی جملے

- | | | | |
|-----|-----------------------------|-----|-------------------------------|
| (۱) | الْحِصَانُ الشَّعِيرُ | (۲) | الثَّورُ الْعَجَلَةُ |
| (۳) | مَحْمُودُ الْغُصْنِ | (۴) | الطَّبِيبُ الْمَرِيضُ |
| (۵) | الْمَرِيضُ الشِّفَاءُ | (۶) | الْوَلَدُ بِالْكُرَّةِ |
| (۷) | النَّجَارُ بَابًا۔ | (۸) | الْخَادِمُ النَّافِذَةُ |

مکمل حل

- | | |
|-----|----------------------------------|
| (۱) | الْحِصَانُ يَأْكُلُ الشَّعِيرَ |
| (۲) | الثَّورُ لَا يَجْرُ الْعَجَلَةَ |
| (۳) | قَطَعَ مَحْمُودٌ الْغُصْنَ |
| (۴) | الطَّبِيبُ يَدَاوِي الْمَرِيضَ |
| (۵) | الْمَرِيضُ يَدْعُ الشِّفَاءَ |
| (۶) | الْوَلَدُ يَرْضَى بِالْكُرَّةِ |
| (۷) | انْصَبَ النَّجَارُ بَابًا |
| (۸) | الْخَادِمُ يَغْلُقُ النَّافِذَةَ |
- (ج) الْجُمْلُ الْآتِيَةُ يَحْتَاجُ كُلُّ مِنْهَا إِلَى حَرْفٍ فَضَعِ الْحَرْفَ الْمُنَاسِبَ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ۔

آنے والے جملوں میں ہر ایک جملہ ضرورت مند ہے، ایک حرف کا، پس مناسب حرف خالی جگہ میں رکھیں۔

نامکمل جملے

- (۱) یَسْبَحُ الْغُلَامُ النَّهْرُ (۲) يَنْهَبُ التِّلْمِيزُ الْمَدْرَسَةُ
(۳) قَطَعْتُ الْحَبْلَ السَّكِينِ (۴) يَعُودُ الْغَرِيبُ بَلَدِهِ
(۵) نَامَ الْوَلَدُ السَّرِيرِ (۶) يَرْضَى الْمُعَلِّمُ التِّلْمِيزُ الْمَوْدَّبُ

مکمل جملے

- (۱) يَسْبَحُ الْغُلَامُ فِي النَّهْرِ
(۲) يَنْهَبُ التِّلْمِيزُ إِلَى الْمَدْرَسَةِ
(۳) قَطَعْتُ الْحَبْلَ بِالسَّكِينِ
(۴) يَعُودُ الْغَرِيبُ إِلَى بَلَدِهِ
(۵) نَامَ الْوَلَدُ عَلَى السَّرِيرِ
(۶) يَرْضَى الْمُعَلِّمُ بِالتِّلْمِيزِ الْمَوْدَّبِ

تمرین ۷ (مشق نمبر ۷)

- ۱۔ كَوْنُ خَمْسَ جُمَلٍ بِحَيْثُ تَكُونُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةً مِنْ اِسْمَيْنِ
ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ہر جملہ دو اسموں سے مرکب ہو۔

جملے

- (۱) خَالِدٌ شَاهِدٌ
(۲) حَامِدٌ ذَكِيٌّ
(۳) فَاطِمَةُ نَائِمَةٌ
(۴) الْحَارِثُ آمِنٌ
(۵) الْوَلَدُ صَالِحٌ

۲۔ كَوْنُ خَمْسَ جُمَلٍ بِحَيْثُ تَكُونُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اِسْمَيْنِ وَفِعْلٍ
ایسے پانچ جملے بنائے کہ ان میں سے ہر ایک جملہ دو اسموں اور ایک فعل سے
مرکب ہو۔

جملے

- (۱) خَالِدٌ يُفْقُ مَالَهُ
 - (۲) ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا
 - (۳) رَكِبَ زَيْدٌ الْهِصَانَ
 - (۴) سَرَقَ اللَّصُّ الْمَالَ
 - (۵) الشَّمْسُ يُضِيُّ الْعَالَمَ
- ۳۔ كَوْنُ خَمْسَ جُمَلٍ تَشْتَمِلُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا عَلَى الْاَنْوَاعِ الثَّلَاثَةِ
لِلْكَلِمَةِ (پانچ جملے ایسے بنائے کہ ہر جملہ کلمہ کی تینوں قسموں پر مشتمل ہو۔)

جملے

- (۱) مَرَّ زَيْدٌ بِخَالِدٍ
- (۲) زَيْدٌ عَلَى السَّقْفِ
- (۳) لَا تَبْلُ فِي الشَّارِعِ
- (۴) كَرِيْمٌ فِي الْبَيْتِ
- (۵) قَطَعْتُ الثَّوْبَ لِزَيْدٍ

تَقْسِيمُ الْفِعْلِ بِاعْتِبَارِ زَمَنِهِ

(فعل کی تقسیم اس کے زمانے کے اعتبار سے)

(۱) الْفِعْلُ الْمَاضِي (فعل ماضی)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- (۱) جَرَى الْكَلْبُ کتا دوڑا۔
- (۲) وَقَفَ الرَّجُلُ آدمی ٹھہرا۔
- (۳) ضَاعَ الْكِتَابُ کتاب ضائع ہوئی۔
- (۴) دَقَّتِ السَّاعَةُ گھنٹی بجی۔
- (۵) جَاءَتِ الْبُنْتُ لڑکی آئی۔
- (۶) بَاضَتِ الدُّجَاجَةُ مرغی نے انڈا دیا۔

الْبَحْثُ (تحقیق)

تَامَلِ الْكَلِمَاتِ الْأُولَى فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ تَجِدُهَا أفعالاً لِأَنَّ كُلَّ مَنهَا يَدُلُّ عَلَى حَاصِلِ عَمَلٍ فِي زَمَنِ خَاصٍّ - وَإِذَا تَدَبَّرْتَ هَذَا الزَّمْنَ فِي كُلِّ مَنهَا وَجَدْتَهُ زَمَنًا مَاضِيًا فَكَلِمَةُ "جَرَى" فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ تَدُلُّ عَلَى الْجَرَى فِي الزَّمَنِ الَّذِي مَضَى قَبْلَ التَّكَلُّمِ، وَكَلِمَةُ "وَقَفَ" فِي الْمِثَالِ الثَّانِي تَدُلُّ عَلَى الْوُقُوفِ فِي الزَّمَنِ الَّذِي مَضَى قَبْلَ التَّكَلُّمِ أَيْضًا وَهَلُمَّ جَرًّا وَلِذَلِكَ تُسَمَّى كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ "فِعْلاً مَاضِيًا" وَكَذَلِكَ جَمِيعُ الْكَلِمَاتِ الَّتِي مِنْ هَذَا

النوع۔

گذشتہ مثالوں کے پہلے کلمات پر غور کیجئے آپ ان کو فعل پائیں گے اس لیے کہ اُن میں سے ہر ایک کسی خاص زمانے میں کام کے حصول پر دلالت کرتا ہے اور جب آپ ان تمام کلمات میں زمانوں پر غور و خوض کرتے ہیں تو ہر ایک میں زمانہ ماضی پاتے ہیں۔ پس جری کا کلمہ پہلی مثال میں زمانہ گذشتہ میں چلنے پر دلالت کرتا ہے، کلام کرنے سے پہلے اور وقف کا کلمہ بھی دوسری مثال میں زمانہ گذشتہ میں کلام کرنے سے پہلے وقوف پر دلالت کرتا ہے یہی بات سب میں ہے اور اسی طرح تمام کلمات میں سے ہر کلمہ کا نام فعل ماضی ہے رکھا جاتا ہے اسی طرح ہی اس قسم کے تمام کلمات ہیں۔

۴۔ الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

الْفِعْلُ الْمَاضِي هُوَ كُلُّ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي۔

”فعل ماضی ہر وہ فعل ہے کہ جو زمانہ گذشتہ میں کس کام کے حاصل ہونے پر دلالت کرے۔“

(۲) الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ (فعل مضارع کا بیان)

الْأَمْثِلَةُ (مثالیں)

- (۱) اغْسِلُ يَدَيَّ میں اپنے ہاتھ دھوتا ہوں۔
- (۲) الْبَسُ ثِيَابِي میں اپنے کپڑے پہنتا ہوں۔
- (۳) نَلْعَبُ بِالْكُرَةِ ہم گیند کے ساتھ کھیلتے ہیں۔
- (۴) نَمْشِي فِي الْحُقُولِ ہم کھیتوں میں چلتے ہیں۔

- (۵) يَنْبَحُ الْكَلْبُ کتا بھونکتا ہے۔
 (۶) يَنْبَهُ الْحَارِسُ چوکیدار خبردار کرتا ہے۔
 (۷) تَأْكُلُ الْبُنْتُ لڑکی کھاتی ہے۔
 (۸) تَذْبُلُ الْوُرْدَةُ گلاب کا پھول مرجھار رہا ہے۔

الْبَحْثُ (تحقیق)

الْكَلِمَاتُ الْأُولَى فِي الْأَمْثِلَةِ السَّابِقَةِ كُلُّهَا أَفْعَالٌ لِأَنَّ كُلَّ مِثْلٍ يَدُلُّ عَلَى عَمَلٍ فِي زَمَنِ خَاصٍّ وَإِذَا تَبَيَّرَتْ هَذَا الزَّمَنَ الْخَاصَّ فِي كُلِّ مِثْلٍ مِنْهَا وَجَدْتَهُ إِمَّا حَاضِرًا وَ إِمَّا مُسْتَقْبِلًا۔ فَالْفِعْلُ "اغْسِلُ" يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ الْغُسْلِ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ الْفِعْلُ "الْبَسُ" يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ اللِّبْسِ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ وَيُسَمَّى كُلُّ فِعْلٍ مِنْ هَذَا النَّوعِ "فِعْلًا مُضَارِعًا"

وَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْحَرْفِ الْأَوَّلِ فِي كُلِّ فِعْلٍ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ وَ اشْبَاهِهَا وَجَدْتَهُ هَمْزَةً أَوْ نُونًا أَوْ يَاءً أَوْ تَاءً وَ تُسَمَّى هَذِهِ الْأَحْرُفُ الْأَرْبَعَةُ "أَحْرُفُ الْمُضَارِعَةِ"

گذشتہ تمام مثالوں میں پہلے کلمات سارے افعال ہیں اس لئے ان میں سے ہر ایک ایک خاص زمانے میں کسی کام پر دلالت کرتا ہے اور جب آپ اس خاص زمانے میں غور و خوض کرتے ہیں ان میں سے ہر ایک کو آپ یا تو زمانہ موجود یا زمانہ آئندہ پاتے ہیں۔ پس "اغسل" فعل زمانہ موجود یا آئندہ میں غسل کے فعل کے حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔ اور البس فعل زمانہ موجود یا آئندہ میں لبس کے حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے تو پس اس نوع میں سے ہر فعل کا نام فعل مضارع رکھا جاتا ہے۔

جب آپ ان افعال اور ان کے مشابہ افعال میں پہلے حرف کی طرف توجہ کرتے ہیں تو آپ اس حرف کو ہمزہ یا نون یا یاء یا تاء پاتے ہیں، پس انہی چار حروف کا نام حروف مضارع رکھا جاتا ہے۔

(۵) الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ هُوَ كُلُّ فِعْلٍ يَدُلُّ عَلَى حُصُولِ عَمَلٍ فِي الزَّمَنِ الْحَاضِرِ أَوْ الْمُسْتَقْبَلِ وَلَا بُدَّ أَنْ يَكُونَ مَبْنُوًّا بِحَرْفٍ مِنْ أَحْرَفِ الْمُضَارِعَةِ وَهِيَ الْهَمْزَةُ وَالنُّونُ وَالْيَاءُ وَالتَّاءُ۔

فعل مضارع ہر وہ فعل ہے کہ جو زمانہ موجود یا آئندہ میں کسی کام کے حاصل ہونے پر دلالت کرے اور یہ بات بھی ضروری ہے کہ وہ انہی حروف مضارع یعنی ہمزہ، نون، یاء اور تاء سے شروع ہوتا ہو۔

(۳) فِعْلُ الْأَمْرِ (فعل امر کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- (۱) الْعَبُّ بِالْكُرَةِ گیند کے ساتھ کھیل
- (۲) أَطْعِمُ قِطَّكَ اپنے بے کو کھانا کھلا
- (۳) نَظِّفْ نِيَابَكَ اپنے کپڑے صاف کر
- (۴) نَمْ مُبَكِّرًا جلدی سو جاؤ
- (۵) تَمَهَّلْ فِي السَّيْرِ آرام سے چلو
- (۶) اجِدْ مَضْغَ الطَّعَامِ کھانے کو خوب چباؤ

الْبَحْثُ (تحقیق)

الْكَلِمَاتُ الْأُولَى فِي الْأَمْثَلَةِ الْمُتَقَرِّمَةِ الْفِعَالُ لِأَنَّ كُلًّا مِّنْهَا يَدُلُّ عَلَى

حُصُولِ عَمَلٍ فِي زَمَنِ خَاصٍّ۔

وَإِذَا تَدَبَّرْنَا هَذِهِ الْأَفْعَالَ وَجَدْنَا الْمُتَكَلِّمَ فِي كُلِّ مِنْهَا يُطَلَّبُ مِنَ الْمُخَاطَبِ وَيَأْمُرُهُ أَنْ يَأْتِيَ عَمَلًا فِي الزَّمَنِ الْمُسْتَقْبَلِ وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ يُسَمَّى كُلُّ فِعْلٍ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ "فِعْلُ أَمْرٍ" فَالْفِعْلُ "الْعَبُّ" فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ يُطَلَّبُ بِهِ مِنَ الْمُخَاطَبِ أَنْ يَكُنَ اللَّعِبُ فِي الزَّمَنِ الْمُسْتَقْبَلِ وَهُوَ لِذَلِكَ فِعْلُ أَمْرٍ، وَالْفِعْلُ "أَطْعَمَ" فِي الْمِثَالِ الثَّانِي يُطَلَّبُ بِهِ مِنَ الْمُخَاطَبِ حُصُولُ الْأَطْعَامِ فِي الزَّمَنِ الْمُسْتَقْبَلِ، وَهُوَ لِذَلِكَ فِعْلُ أَمْرٍ أَيْضًا، وَهَذَا يُقَالُ فِي بَقِيَّةِ الْأَفْعَالِ السَّابِقَةِ۔

پہلے دی گئی مثالوں کے پہلے کلمات افعال ہیں اس لیے اُن میں سے ہر ایک خاص زمانے میں کام کے حاصل ہونے پر دلالت کرتا ہے۔

جب ہم ان افعال میں غور و خوض کرتے ہیں تو ہم ان افعال میں سے ہر ایک فعل میں متکلم کو دیکھتے ہیں کہ وہ مخاطب سے مطالبہ کرتا ہے اور اس کو حکم کرتا ہے کہ وہ کام کو زمانہ آئندہ میں کرے۔ اسی وجہ سے ان تمام افعال میں سے ہر فعل کا نام فعل امر رکھا جاتا ہے، پس الْعَبُّ فعل جو پہلی مثال میں ہے اس میں مخاطب سے کھیلنے کا مطالبہ کیا گیا ہے زمانہ مستقبل میں اور وہ اسی وجہ سے فعل امر ہے، اور أَطْعَمَ فعل جو کہ دوسری مثال میں موجود ہے اس کے ساتھ مخاطب سے کھانا کھلانے کا مطالبہ زمانہ مستقبل میں کیا گیا ہے اور وہ بھی اسی وجہ سے فعل امر ہے اور اسی طرح گزشتہ باقی تمام افعال میں کہا جائے گا۔

(۶) الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

فِعْلُ الْأَمْرِ هُوَ فِعْلٌ يُطَلَّبُ بِهِ حُصُولُ شَيْءٍ فِي الزَّمَنِ الْمُسْتَقْبَلِ۔
فعل امر وہ فعل ہے کہ جس کے ساتھ مطالبہ کیا جاتا ہے کسی شے کے حاصل

کرنے کا زمانہ آئندہ میں۔

تمرینات (مشقیں)

تمرین نمبر ۱ (مشق نمبر ۱)

اقراء العبارات الآتية و ميز الأفعال الماضية والأفعال المضارعة والأفعال الأمر.

آنے والی عبارات کو پڑھیے اور ماضی، مضارع اور امر کے فعلوں کو الگ الگ کیجئے۔

- (۱) جَنَى الْفَلَّاحُ قُطْنَهُ وَبَاعَهُ ثُمَّ اشْتَرَى بَعْضَ ثَمَرِهِ مَا يَحْتَاجُ إِلَيْهِ
- (۲) نَظَرَ الْوَلَدُ إِلَى الطَّائِرِ وَهُوَ يَطِيرُ فِي السَّمَاءِ فَحَبَّ أَنْ يَطِيرَ مِثْلَهُ
- (۳) هَبَّتِ الْعَوَاصِفُ لَيْلاً فَاطْفَأَتِ الْمَصَابِيحَ وَاقْتَلَعَتْ بَعْضُ الْأَشْجَارِ
- (۴) سَطَا الذُّبُّ عَلَى الْغَنَمِ فَافْتَرَسَ وَاحِدَةً وَفَرَّ هَارِبًا
- (۵) ادْخُلِ الْبُسْتَانَ وَمَتِّعْ نَفْسَكَ بِمَنْظَرِهِ، وَلَا تَعْبَثْ بِأَزْهَارِهِ وَثَمَرِهِ
- (۶) لَا تَكْثُرْ مِنَ الْكَلَامِ وَلَا تَنْطِقْ بِمَا لَا تَعْلَمُ
- (۷) اغْسِلْ يَدَيْكَ قَبْلَ الْأَكْلِ وَبَعْدَهُ، وَنَظِّفْ أَسْنَانَكَ وَلَا تُدْخِلِ الطَّعَامَ عَلَى الطَّعَامِ

حل:

الأفعال الماضية: جَنَى، بَاعَ، اشْتَرَى، نَظَرَ، أَحَبَّ، هَبَّتْ۔
 الأفعال المضارعة: يُحَلِّقُ، يَحْتَاجُ، يَطِيرُ۔
 الأفعال الأمر: ادْخُلْ، مَتِّعْ، اغْسِلْ، نَظِّفْ۔
 الأفعال النهي: لَا تَكْثُرْ، لَا تَعْلَمُ، لَا تُدْخِلْ، لَا تَنْطِقْ۔

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

(۱) ضَعُ قَبْلَ كُلِّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ أَوْ بَعْدَهُ فِعْلاً مَاضِياً يَلَائِمُهُ
آگے آنے والے اسماء میں سے ہر اسم کے سامنے یا بعد ایسا فعل ماضی رکھیں جو
اس کے مناسب ہو۔

الْفُصْنُ، الزُّجَاجُ، الْقَلَمُ، الشَّمْسُ، الْقِطَارُ، الْبَحْرُ، الثَّمَرُ، الْمِصْبَاحُ

حل:

الزُّجَاجُ سَقَطَ	انْكَسَرَتِ الْفُصْنُ
كَسَفَتِ الشَّمْسُ	ضَاعَ الْقَلَمُ
الْبَحْرُ فَاضَ	جَاءَ الْقِطَارُ
اتَّقَدَ الْمِصْبَاحُ	حُمِضَ الثَّمَرُ

(۲) ضَعُ قَبْلَ كُلِّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ أَوْ بَعْدَهُ مُضَارِعاً يَلَائِمُهُ
آگے آنے والے اسماء میں سے ہر اسم سے پہلے یا بعد اس کے مناسب فعل مضارع رکھیں۔
الرَّيْحُ، الْغُبَارُ، الْهَلَالُ، الْإِنَاءُ، الْمِصْبَاحُ، النَّهْرُ، السَّفِينَةُ، الْقَلَمُ

حل:

يَمْتَلِي النَّهْرُ	تَهَبُ الرِّيحُ
يَطْلُعُ الْهَلَالُ	يَنْتَشِرُ الْغُبَارُ
يَقِصُّ الْإِنَاءُ	تَقِفُ السَّفِينَةُ
يُطْفَأُ الْمِصْبَاحُ	يَكْتُبُ الْقَلَمُ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

(۱) ضَعُ فِعْلاً مُضَارِعاً فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي۔

- (۱) الفارة من القط (۲) الكلب وراء صاحبه
(۳) الدجاجة كل يوم بيضة۔ (۴) الام اولادها۔

حل:

- (۱) الْفَارَةُ تَخَافُ مِنَ الْقِطِّ
(۲) الدُّجَاجَةُ تَبْيَضُ كُلَّ يَوْمٍ
(۳) الْكَلْبُ يَمْشِي وَرَاءَ صَاحِبِهِ
(۴) الْأُمُّ تُطْعِمُ أَوْلَادَهَا
(ب) ضَعُ فِعْلًا مَاضِيًّا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِمَّا يَأْتِي۔
(۱) الْوَلَدُ الْجُلُوسَ (۲) الرَّجُلُ فِي النَّهْرِ
(۳) الْخَادِمُ الْحُجْرَةَ (۴) عَلِيٌّ إِلَى فَرَسَا

حل:

- (۱) الْوَلَدُ اخْتَصَرَ الْجُلُوسَ
(۲) الرَّجُلُ غَسَلَ فِي النَّهْرِ
(۳) الْخَادِمُ غَسَلَ الْحُجْرَةَ
(۴) عَلِيٌّ ذَهَبَ إِلَى فَرَسَا

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

- (۱) اَيْتَ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مَبْدُوءَةٌ بِفِعْلِ مَاضٍ۔
ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں سے ہر ایک جملہ فعل ماضی سے شروع ہو رہا ہو۔

جملے

- (۱) جَاءَ بَكْرٌ مِنَ الْبَيْتِ

- (۲) شَرِبْتُ لَبَنًا خَالِصًا
 (۳) اَكْرَمَ زَيْدٌ لَضِيفِهِ
 (۴) سَفَرَ الْخَادِمُ إِلَى بَيْتِهِ
 (۵) عَالَجَ حَمِيدٌ خَالِدًا
 (۲) اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مَبْنُوَةٌ بِفِعْلِ مُضَارِعٍ۔
 ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ان میں سے ہر ایک جملہ فعل مضارع کے ساتھ شروع ہو۔

جملے

- (۱) يَحْصُدُ الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ
 (۲) تَنْبِتُ الْأَرْضُ كُلَّ شَيْءٍ
 (۳) يَكْتُمُ الرَّجُلُ عَلَى الْكَرَّاسَةِ
 (۴) يَنْهَبُ خَالِدٌ إِلَى صَدِيقِهِ
 (۵) يُؤَذِّنُ الْمُؤَذِّنُ لِلصَّلَاةِ
 (۳) اَيْتٌ بِخَمْسِ جُمَلٍ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا فِعْلٌ أَمْرٍ۔
 ایسے پانچ جملے بنائیے کہ ہر ایک جملے میں فعل امر موجود ہو۔

جملے

- (۱) اِلْجِئِي إِلَى رَبِّكَ
 (۲) فَادْخُلِي فِي عِبَادِي
 (۳) سِيرُوا فِي الْأَرْضِ
 (۴) اِفْهَبْ أَنْتَ وَزَوْجُكَ الْجَنَّةَ
 (۵) كُلُوا وَاشْرَبُوا

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

اِئْتِ بَارِيعَ جُمْلٍ بِكُلِّ مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ، بِحَيْثُ تَكُونُ أَحْرَفُ
الْمُضَارَعَةِ فِي الْأَفْعَالِ الْأَرْبَعَةِ مُخْتَلِفَةً۔

چار جملے ایسے بنائیے کہ ان میں ہر ایک میں فعل مضارع اس حیثیت سے ہو کہ
اس کے حروف مضارع مختلف ہوں۔

جملے

(۱) نَحْنُ نَعْبُدُ اللَّهَ وَنَسْتَعِينُهُ

(۲) يُقِيمُونَ الصَّلَاةَ

(۳) أَكَلُ السَّمَكِ

(۴) أَنْتَ تُكْرِمُ الْأَسَايِدَةَ

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

(۱) اُكْتُبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ كُلِّ فِعْلٍ مَاضٍ فِيهَا بِفِعْلِ مُضَارِعٍ
آنے والے جملوں کو فعل ماضی سے فعل مضارع کے ساتھ تبدیل کر کے لکھیں۔

(۱) سَارَ الْقَطَارُ (۲) طَارَ الصَّقْرُ

(۳) سَافَرُوا وَالِدَيْهِ (۴) مَرَضَ الْغُلَامُ

(۵) نَزَلَ الْمَطَرُ (۶) عَطَشَ الزَّرْعُ

حل:

(۱) يَسِيرُ الْقَطَارُ (۲) يَطِيرُ الصَّقْرُ

(۳) يُسَافِرُ وَالِدَيْهِ (۴) يَمْرَضُ الْغُلَامُ

(۵) يَنْزِلُ الْمَطَرُ (۶) يَعْطَشُ الزَّرْعُ

(ب) اُكْتُبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بَعْدَ تَغْيِيرِ كُلِّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ بِفِعْلِ مَاضٍ۔
آنے والے جملوں میں سے ہر ایک کو فعل مضارع سے فعل ماضی کے ساتھ تبدیل کریں۔

- (۱) يُغْرِدُ الْعُصْفُورُ
- (۲) يُثْمِرُ الْبُسْتَانُ
- (۳) يَبِيعُ التَّاجِرُ اللَّبَنَ
- (۴) تَنْظِفُ الْبِنْتُ ثِيَابَهَا
- (۵) يَغْسِلُ الْوَلَدُ يَدَيْهِ
- (۶) يَجْنِي الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ

حل: فعل ماضی

- (۱) غَرَدَ الْعُصْفُورُ
- (۲) بَاعَ التَّاجِرُ اللَّبَنَ
- (۳) غَسَلَ الْوَلَدُ يَدَيْهِ
- (۴) اَثْمَرَ الْبُسْتَانُ
- (۵) نَظَفَ الْبِنْتُ ثِيَابَهَا
- (۶) جَنَى الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ

(ج) حَوِّلِ الْمُضَارِعَ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ إِلَى فِعْلِ أَمْرٍ وَأَضْبِطِ الْأَمْرَ بِالشَّكْلِ
آنے والے جملوں میں فعل مضارع کو فعل امر کی طرف تبدیل کریں اور فعل

امر پر اعراب بھی لگائیں۔

- (۱) احْتَرِمِ الْمُعَلِّمَ
- (۲) احْفَظِ التَّرْسَ

- (۳) أَنْظَفُ الْحِذَاءَ
(۴) أَقْرَأُ فِي الْكِتَابِ
(۵) اسْتَوْغَلُ فِي الْحَدِيقَةِ
(۶) انْطَقُ بِالصَّنْقِ

الافعال الامر

- (۱) احْتَرِمِ الْمُعَلِّمَ
(۲) احْفَظِ الدَّرْسَ
(۳) نَظِّفِ الْحِذَاءَ
(۴) اقْرَأْ فِي الْكِتَابِ
(۵) اسْتَوْغَلْ فِي الْحَدِيقَةِ
(۶) انْطَقْ بِالصَّنْقِ

تمرین ۷ (مشق نمبر ۷)

- (۱) ضَعُ كُلَّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ مُرَكَّبَةٍ مِنْ ثَلَاثِ كَلِمَاتٍ فَاكْثَرِ۔

آنے والے افعال میں سے ہر فعل کو ایسے جملہ مفیدہ میں رکھیں کہ جو تین کلمات سے زائد ہو۔

خَرَجَ، يَلْبَسُ، تَسْتَخْرِجُ، تَغْسِلُ، اسْتَرَاخَ

حل:

- (۱) خَرَجَ زَيْدٌ مِنَ الْبَيْتِ
(۲) خَالِدٌ يَلْبَسُ ثَوْبًا نَظِيفًا فِي كُلِّ وَقْتٍ
(۳) أَيْشَى أَنْ تَسْتَخْرِجَ مِنْ هَذَا الْبُكَدِ

- (۴) هَلْ تَغْسِلُ اثْيَابَكَ بَعْدَ الْأُسْبُوعِ
(۵) جَاءَ الْمُسَافِرُ وَاسْتَرَاخَ تَحْتَ الشَّجَرَةِ
(۲) هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِي مَوْضُوعِ الْأَسَدِ تَبْتَدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِفِعْلِ مَاضٍ۔
شیر کے موضوع پر پانچ جملے ایسے بنائیے کہ ہر جملہ فعل ماضی سے شروع ہو رہا ہو۔

حل:

- (۱) خَرَجَ الْأَسَدُ مِنَ الْغَابَةِ
(۲) دَخَلَ الْأَسَدُ فِي الْقَرْيَةِ
(۳) نَظَرَ الْأَسَدُ غَنَمًا صَغِيرًا
(۴) افْتَرَسَ الْأَسَدُ عَلَى الْغَنَمِ
(۵) شَرِبَ الْأَسَدُ دَمَ الْغَنَمِ وَآكَلَ لَحْمَهُ
(۳) هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِي مَوْضُوعِ النَّهْرِ تَبْتَدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِفِعْلِ مُضَارِعٍ۔

دریا کے موضوع پر پانچ ایسے جملے بنائیے کہ ہر جملہ فعل مضارع سے شروع ہو رہا ہو۔

- (۱) يَغْتَسِلُ الْأَوْلَادُ عِنْدَ الظَّهْرِ كُلَّ يَوْمٍ فِي النَّهْرِ
(۲) يَقِضُ مَاءُ النَّهْرِ فِي أَيَّامِ الْمَطَرِ
(۳) اذْهَبْ إِلَى النَّهْرِ لِصَيْدِ السَّمَكِ كُلَّ يَوْمٍ
(۴) تَجْرِي الْفُلُكُ فِي النَّهْرِ فِي كُلِّ مَوْسِمٍ۔
(۵) يَقُولُ مَاءُ النَّهْرِ فِي الشِّتَاءِ
(۴) هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ تَأْمُرُ فِيهَا تَلْمِيزًا بِخَمْسَةِ أَعْمَالٍ تَرْتَبِطُ

بِالْمُتْرَسَةِ

پانچ ایسے جملے بنائیے کہ جن میں شاگرد کو مدرسے سے متعلق پانچ کاموں کا حکم

دیا گیا ہو۔

حل:

- (۱) يَا تَلْمِیْذُ اِذْهَبْ اِلَى الْمَدْرَسَةِ مُبَكِّرًا
- (۲) اِسْتَمِعْ نَصَائِحَ اَسَاتِیْذِكَ بِالْقَلْبِ
- (۳) نَظِّفْ غُرْفَتَكَ كُلَّ یَوْمٍ
- (۴) سَلِّمْ عَلٰی كُلِّ مُسْلِمٍ مِّنْ لَّقِیْكَ فِی الْمَدْرَسَةِ
- (۵) تَكَلَّمْ اَمَامَ اُسْتَاذِكَ بِالْاَدَبِ



الْفَاعِلُ (فاعل کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- (۱) طَارَ الْعُصْفُورُ چڑیا اڑی۔
- (۲) جَرَى الْحِصَانُ گھوڑا دوڑا۔
- (۳) لَعِبَ الْوَلَدُ لڑکا کھیلا۔
- (۴) يَعُومُ السَّمَكُ مچھلی تیرتی ہے۔
- (۵) يَلْسَعُ الْبُعُوضُ مچھر ڈنگ مارتے ہیں۔
- (۶) تَأْكُلُ الْبَنْتُ لڑکی کھاتی ہے۔

الْبَحْثُ (تحقیق)

الْأَمْثَلَةُ السَّابِقَةُ كُلُّهَا جُمْلٌ وَكُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا تَتَكَوَّنُ مِنْ فِعْلٍ وَاسْمٍ، وَإِذَا بَحَثْنَا فِي الْأَمْثَلَةِ السَّلَاةِ الْأُولَى نَرَى أَنَّ الَّذِي طَارَ هُوَ الْعُصْفُورُ، وَالَّذِي جَرَى هُوَ الْحِصَانُ وَالَّذِي لَعِبَ هُوَ الْوَلَدُ۔ فَيَكُونُ الْعُصْفُورُ هُوَ الَّذِي فَعَلَ الطَّيْرَانَ، وَالْحِصَانُ هُوَ الَّذِي فَعَلَ الْجَرَى، وَالْوَلَدُ هُوَ الَّذِي فَعَلَ اللَّعِبَ وَلِذَلِكَ يُسَمَّى كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ السَّلَاةِ "فَاعِلًا" وَكَذَا يُقَالُ فِي بَقِيَّةِ الْأَمْثَلَةِ وَإِذَا نَظَرْنَا إِلَى كُلِّ اسْمٍ فِي الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ وَجَدْنَاهُ مَسْبُوقًا بِفِعْلٍ وَوَجَدْنَاهُ مَرْفُوعًا۔

گذشتہ تمام مثالیں جملے ہیں اور ان میں سے ہر جملہ ایک اسم اور ایک فعل سے مل کر بنا ہوا ہے جب ہم پہلی تین مثالوں کے متعلق تحقیق گفتگو کرتے ہیں تو ہم

دیکھتے ہیں کہ اُن میں سے پہلے جملہ میں جو چیز اڑنے والی ہے وہ چڑیا ہے اور دوسری مثال میں جو دوڑنے والی ہے وہ گھوڑا ہے جب کہ تیسری مثال میں جو کھیلنے والا ہے وہ لڑکا ہے۔ پس چڑیا وہ ہوگی کہ جس نے اڑنے کا کام کیا، اور گھوڑا وہ ہوگا جس نے دوڑنے کا کام کیا اور لڑکا وہ ہوگا جس نے کھیلنے کا کام کیا اور اسی وجہ سے ان تینوں اسماء کا نام فاعل رکھا جاتا ہے اور باقی مثالوں میں بھی اسی طرح کہا جائے گا اور جب ہم گذشتہ مثالوں میں ہر اسم کی طرف توجہ کرتے ہیں تو ہم اس کو فعل کے بعد دیکھتے ہیں اور اس کے آخری حرف کو مرفوع پاتے ہیں۔

القَاعِدَةُ (قاعدہ)

(۷) اَلْفَاعِلُ اسْمٌ مَرْفُوعٌ تَقَدَّمَهٗ فِعْلٌ وَكَلَّ عَلَى الَّذِي فَعَلَ الْفِعْلَ۔
”فاعل وہ اسم ہے کہ اس سے پہلے ایک فعل ہوتا ہے اور وہ فعل دلالت کرتا ہے اس ذات پر کہ جس نے وہ فعل (کام) کیا ہو۔“

تمرینات (مشقیں)

تمرین نمبر ۱ (مشق نمبر ۱)

اِسْتَخْرِجِ الْفَاعِلَ مِنْ كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ۔
آنے والے جملوں میں سے ہر جملے سے اسم فاعل کو الگ کریں۔

صَاحَ الدِّيكُ	وَقَفَ الثَّوْرُ
بَكَى الطِّفْلُ	جَاءَ الطَّبِيبُ
لَعِبَ الْأَوْلَادُ	لَدَغَ الثَّعْبَانُ
اِسْتَعْمَلَ الْعَامِلُ	حَضَرَ الْغَائِبُ

زَرََعَ الْفَلَّاحُ

حل:

الطِّفْلُ	الثَّورُ	الدَّيْكُ
الثَّغْبَانُ	الْأَوْلَادُ	الطَّبِيبُ
الْفَلَّاحُ	الْغَائِبُ	الْعَامِلُ

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

ضَعُ فَاعِلًا لِكُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْاَفْعَالِ الْاَتِيَةِ:

آنے والے افعال میں سے ہر فعل کے ساتھ فاعل لگائیں۔

نَبَحَ، يَضْحَكُ، يَبْكِي، نَطَحَ، يَشْرَبُ، عَطَسَ، سَافَرُ، يَرْكَبُ

حل:

يَضْحَكُ الْوَلَدُ	نَبَحَ الْكَلْبُ
نَطَحَ الثَّورُ الْهَرَّةَ	يَبْكِي الصَّبِيُّ
عَطَسَ خَالِدٌ	يَشْرَبُ الْقَطُّ
يَرْكَبُ حَامِدٌ	سَافَرُ الْمُسَافِرُ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

ضَعِ الْأَسْمَاءَ الْاَتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ بِحَيْثُ يَكُونُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا فَاعِلًا۔

آنے والے اسماء کو کسی جملے میں اس حیثیت سے رکھیں کہ ان میں سے ہر ایک

فاعل بن جائے۔

التِّلْمِيزُ، الثَّغْلَبُ، الرَّجُلُ، سَفِينَةُ، النَّمْلُ، نَحْلَةٌ، الْخَادِمُ، الْجُنْدُ

حل:

(۱) يَحْفَظُ التِّلْمِيزُ دَرَسَهُ

- (۲) يَهْرُبُ الثَّعْلُبُ وَرَاءَ الدِّيكِ
(۳) صَلَّى الرَّجُلُ بِالْجَمَاعَةِ
(۴) تَجْرِي السَّفِينَةُ فِي الْبَحْرِ
(۵) أَكَلَ التَّمْلُ حِنْطَةً
(۶) لَدَغَتِ النُّحْلَةُ
(۷) يَشْتَغِلُ الْخَادِمُ فِي عَمَلِهِ
(۸) يَحْفَظُ الْجُنْدُ مَدِينَتَهُ
- مزدور اپنے کام میں مشغول ہوتا ہے۔
لشکر اپنے شہر کی حفاظت کرتا ہے۔

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

كَوْنُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ جُمْلًا مُؤَلَّفَةً مِنْ فِعْلٍ وَفَاعِلٍ مَلَانِمٍ لَهُ۔
آنے والے کلمات میں سے فعل اور فاعل کے مناسب جملے بنائیے۔
صَهْلٌ، نَطَحَ، التَّلْمِيذُ، الْجَمَلُ، التَّاجِرُ، شَكَا، بَاعَ، بَرَكَ،
الْمَرِيضُ، الْخُرُوفُ، الْحِصَانُ، حَفِظَ

حل:

- (۱) صَهْلَ الْحِصَانِ
(۲) نَطَحَ الْخُرُوفِ
(۳) حَفِظَ التَّلْمِيذُ
(۴) بَرَكَ الْجَمَلُ
(۵) بَاعَ التَّاجِرُ
(۶) شَكَا الْمَرِيضُ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

كَوْنُ يَسْتَجْمِلُ تَشْتَمِلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى فَاعِلٍ، وَ يَكُونُ
الْفِعْلُ مُضَارِعًا فِي الثَّلَاثِ الْأُولَى وَمَا ضِيًّا فِي الثَّلَاثِ الثَّانِيَةِ۔
چھ جملے ایسے بنائیے کہ اُن میں سے ہر جملہ فاعل پر مشتمل ہو اور پہلے تین
جملوں میں فعل مضارع اور دوسرے تین جملوں میں ماضی ہو۔

پانچ جملے ایسے لائیے کہ اُن کا موضوع الفارۃُ (چوہا) ہو اور الفارۃُ اس میں فاعل ہو۔

حل:

- (۱) يَسْكُنُ الْفَارَةُ فِي الْحُقُولِ وَالْبُيُوتِ
- (۲) يَأْكُلُ الْفَارَةُ النَّبَاةَ وَالْفَاكِهَةَ
- (۳) يَهْرُبُ الْفَارَةُ سَرِيعًا
- (۴) يَسْمَعُ الْفَارَةُ صَوْتَ الْهَرَّةِ فَيَهْرُبُ إِلَى مَسْكَنِهِ
- (۵) يَجِدُ الْفَارَةُ أَيْ شَيْءٍ فَيَقْطَعُهُ بِأَسْنَانِهِ
- (۷) تمرین فی اعراب (اعراب سے متعلق مشق)

(۱) نموذج: (نمونہ)

- (۱) حَضَرَ الْغَائِبُ غَائِبٌ حَاضِرٌ هُوَا
حَضَرَ فِعْلٌ مَاضٍ حَضَرَ فِعْلٌ مَاضٍ هُوَا
الْغَائِبُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ غَائِبٌ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ هُوَا۔
- (۲) يَطِيرُ الذُّبَابُ مَكْهُوَ ارْتِي هُوَا۔
يَطِيرُ فِعْلٌ مَضَارِعٌ يَطِيرُ فِعْلٌ مَضَارِعٌ هُوَا۔
الذُّبَابُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ ذُبَابٌ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ هُوَا۔
- (ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ۔
(۱) فَاضَ النَّهْرُ نَهْرٌ بَهْرَگِی۔
فَاضَ فِعْلٌ مَاضٍ هُوَا۔ النَّهْرُ فَاعِلٌ هُوَا کی وجہ سے مَرْفُوعٌ ہوا۔
- (۲) يَرْبِحُ التَّاجِرُ تَاجِرٌ نَفْعٌ كَمَا تَاجِرُ۔
يَرْبِحُ فِعْلٌ مَضَارِعٌ مَرْفُوعٌ ہوا حروفِ ناصب و جازم نہ ہونے کی وجہ سے
التَّاجِرُ فَاعِلٌ ہونے کی وجہ سے مَرْفُوعٌ ہوا۔

الْمَفْعُولُ بِهِ (مفعول بہ کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|-------------------------------|-----------------------------|
| (۱) | شَدَّ التِّلْمِيزُ الْحَبْلَ | شاگرد نے رسہ باندھا۔ |
| (۲) | طَوَتْ الْبِنْتُ الثَّوْبَ | لڑکی نے کپڑا لپیٹا۔ |
| (۳) | أَكَلَ الذِّئْبُ الْخُرُوفَ | بھیڑی نے بکری کا بچہ کھایا۔ |
| (۴) | يَرْبَحُ السَّابِقُ جَائِزَةً | اول آنے والا انعام لیتا ہے۔ |
| (۵) | يَصِيدُ الثَّعْلَبُ دَجَاجَةً | لومڑی مرغی کو شکار کرتی ہے۔ |
| (۶) | يَبِيعُ الْقَصَّابُ اللَّحْمَ | قصابی گوشت بیچتا ہے۔ |

الْبَحْثُ (تحقیق)

كُلُّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ السَّابِقَةِ مُرَكَّبَةٌ مِنْ فِعْلٍ وَاحِدٍ وَمِنْ اسْمَيْنِ
الْأَسْمُ الْأَوَّلُ هُوَ الَّذِي سَمَّيْنَاهُ "فَاعِلًا" لِأَنَّ الْفِعْلَ صَدَرَ عَنْهُ وَإِذَا
بَحَثْنَا فِي الْأَمْثَلَةِ الثَّلَاثَةِ الْأُولَى، رَأَيْنَا أَنَّ الْأَسْمَ الثَّانِي فِي كُلِّ مِثَالٍ
وَهُوَ الْحَبْلُ، الثَّوْبُ، الْخُرُوفُ هُوَ الَّذِي وَقَعَ الْفِعْلُ عَلَيْهِ. فَالْفِعْلُ
وَهُوَ أَشَدُّ الَّذِي حَصَلَ مِنَ التِّلْمِيزِ، وَقَعَ عَلَى الْحَبْلِ وَالطِّيُّ الَّذِي
فَعَلَتْهُ الْبِنْتُ وَقَعَ عَلَى الثَّوْبِ وَالْأَكْلُ الَّذِي صَدَرَ مِنَ الذِّئْبِ عَلَى
الْخُرُوفِ فَالتِّلْمِيزُ الْبِنْتُ وَالذِّئْبُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ فَاعِلٌ
وَالْحَبْلُ وَالثَّوْبُ وَالْخُرُوفُ، كُلُّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ وَ
يُسَمَّى مَفْعُولًا بِهِ وَكَذَلِكَ يُقَالُ فِي بَقِيَّةِ الْأَمْثَلَةِ. وَإِذَا تَأَمَّلْنَا
أَوَاخِرَ الْأَسْمَاءِ الَّتِي تَدُلُّ عَلَى الْمَفْعُولِ بِهِ وَجَدْنَا هَا مَنْصُوبَةً.

گذشتہ جملوں میں سے ہر ایک جملہ ایک اور دو اسموں سے مرکب ہے جو پہلا اسم ہے اس کا نام ہم فاعل رکھتے ہیں۔ اس لیے کہ اسی سے ہی فعل صادر ہوا ہے اور جب پہلی تین مثالوں سے متعلق گفتگو کرتے ہیں تو ہم دیکھتے ہیں کہ بے شک دوسرا اسم ہر مثال میں وہ جبل ہے، ثوب خروف ہے۔ یہ وہ اسم ہے کہ جس پر فعل واقع ہوا ہے پس فعل وہ جو شد جو کہ شاگرد سے حاصل ہوا اور رسی پر واقع ہوا اور اطمی جو ہے وہ ہے کہ جس کو لڑکی نے کیا اور کپڑے پر واقع ہوا اور الاکل وہ کہ جو بھیڑیے سے صادر ہوا ان میں سے ہر ایک فاعل ہے اور جبل، ثوب، خروف ان میں سے ہر ایک پر فعل واقع ہوا ہے نام رکھا جاتا ہے مفعول بہ اور اسی طرح باقی مثالوں میں کہا جائے گا اور آخری اسماء میں غور کرتے ہیں کہ جو مفعول بہ پر دلالت کرتے ہیں تو ہم ان کو منصوب پاتے ہیں۔

(۸) الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

الْمَفْعُولُ بِهِ اسْمٌ مَنْصُوبٌ وَقَعَ عَلَيْهِ فِعْلُ الْفَاعِلِ۔
مفعول بہ وہ منصوب اسم کہ اُس فاعل کا فعل واقع ہوتا ہے۔

تمرینات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

اِسْتَخْرِجِ الْمَفْعُولَ بِهِ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ
آنے والے جملوں میں سے مفعول بہ الگ کریں۔

(۱) مَزَقَ الْغُلَامُ الْوَرَقَ

(۲) حَلَبَتِ الْفَتَاةُ الْبُقْرَةَ

- (۳) اَيَقُظَ الرَّعْدُ النَّائِمَ
(۴) اَكَلَ الْحِمَارُ الْفُوْلَ
(۵) صَنَعَ النَّجَارُ كُرْسِيًّا
(۶) رَمَى الصَّيَّادُ الشَّبَكَةَ
(۷) طَبَخَتِ الْمَرْأَةُ الطَّعَامَ
(۸) ابْصَرَ الرَّجُلُ الْهَلَالَ

حل:

الْوَرَقَ ، البقرة ، النائِمَ ، الفول ، كرسياً ، الشبكة ، الطَّعامَ ،
الْهَلَالَ

یہ سارے کے سارے مفعول بہ ہیں۔

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

صَيَّعَ الْأَسْمَاءُ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ بِحَيْثُ يُكُونُ كُلُّ وَاحِدٍ مِنْهَا مَفْعُولًا بِهِ۔

آنے والے اسماء کو جملوں میں اس حیثیت سے رکھیں کہ ان میں سے ہر ایک

مفعول بہ بن جائے۔

- (۱) رَأَيْتُ الشُّعْبَانَ
(۲) بَعَثَ الْحَدِيقَةَ
(۳) رَمَيْتُ الْحِذَاءَ إِلَيْهِ
(۴) أَغْلَقَ الْوَلَدُ النَّاقِدَةَ
(۵) شَرَبَتِ الْبِنْتُ الْمَاءَ
(۶) أَكَلَ زَيْدٌ الْبُلْخَ
(۷) اشْتَرَيْتُ كِتَابًا

(۸) تَرَكَبُ خَالِدَةَ الْفَرَسَ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

ضَعُ مَفْعُولًا بِهِ مُنَاسِبًا لِكُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ
آنے والے جملوں میں سے ہر جملے میں مناسب مفعول رکھیں۔

- (۱) اكل القط (۲) يزرع الفلاح (۳) يبنى النساء
- (۴) مزق الولد (۵) تخطب البنت (۶) كسر الهواء
- (۷) غسلت المرأة (۸) يبيع البدال (۹) ينشر النجار

حل:

- (۱) أَكَلَ الْقَطُّ فَارَةً
- (۲) يَزْرَعُ الْفَلَّاحُ الْقَمْحَ
- (۳) مَزَقَ الْوَلَدُ الثَّوْبَ
- (۴) تَخِطُبُ الْبِنْتُ الْقَوْمَ
- (۵) يَبْنِي الْبِنَاءُ الْحُجْرَةَ
- (۶) كَسَرَ الْهَوَاءُ الْفُصْنَ
- (۷) غَسَلَتِ الْمَرْأَةُ رَأْسَهَا
- (۸) يَنْشُرُ النَّجَّارُ الْخَشَبَ
- (۹) يَبِيعُ الْبَدَّالُ الْمَوَازَ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

ضَعُ فَاعِلًا وَمَفْعُولًا بِهِ لِكُلِّ فِعْلٍ مِنَ الْأَفْعَالِ الْآتِيَةِ۔
فَاعِلٌ، نَظَّفَ أَكَلَ، يَحْمِلُ، يَقْسِلُ، إِخْتَرَمَ، عَاقَبَ، يَحْفَظُ

جملے:

- (۱) قَطَعَ الْبَرَّازُ ثَوْبًا
- (۲) نَظَّفَ خَالِدٌ غُرْفَتَهُ
- (۳) أَكَلَ حَامِدٌ حُبْزًا
- (۴) يَحْمِلُ الْحَمَارُ قَفِيزًا
- (۵) يَفْصِلُ الْغَسَّالُ الثَّوْبَ
- (۶) احْتَرَمَ الرَّجُلُ إِمَامَهُ
- (۷) عَاقَبَ الْكَلْبُ صَاحِبَهُ
- (۸) يَحْفَظُ نَاصِرٌ دَرْسَهُ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

اجْعَلْ أَحَدَ الْأَسْمَنِ اللَّذَيْنِ بَيْنَ قَوْسَيْنِ فَأَعْلًا وَالْآخَرَ مَقْعُولًا بِهِ فِي جُمْلَةٍ مُفِيدَةٍ

(الولد - الماء) (السفينه - الهواء) (الهر - اللحم)
(الرسالة - الخادم) (الغزال - الاسد) (التلميذ - الدرس)

جملے:

- (۱) شَرِبَ الْوَلَدُ الْمَاءَ
- (۲) أَجْرَى الْهَوَاءُ السَّفِينَةَ
- (۳) يَأْكُلُ الْهَرُّ اللَّحْمَ
- (۴) كَتَبَ الْخَادِمُ الرِّسَالَةَ
- (۵) اقْتَرَسَ الْأَسَدُ الْغَزَالَ
- (۶) قَرَأَ التَّلْمِيزُ الدَّرْسَ

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

هَاتِ اَرْبَعَ جُمَلٍ يَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ فِي الْاَوَّلَى مِنَ الْاِنْسَانِ وَفِي
الْثَانِيَةِ مِنَ الْحَيَوَانَ وَفِي الثَّلَاثَةِ مِنَ النَّبَاتِ وَفِي الْاٰخِرَةِ مِنَ الْجَمَادِ۔

ایسے چار جملے بنائیے کہ پہلے جملے میں مفعول بہ انسان ہو اور دوسرے میں
حیوان ہو اور تیسرے میں نباتات ہو اور آخری میں جمادات ہو۔

(۱) ضَرَبَ زَيْدٌ عَمْرًا

(۲) ذَبَحَ الْقَصَّابُ الْبَقْرَةَ

(۳) أَقْلَعَ الْفَلَّاحُ الشَّجَرَةَ

(۴) أَخْرَقَ الرَّجُلُ الْخَشَبَ

(۷) تمرین فی الانشاء (انشاء کے بارے میں مشق)

(۱) هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ تَكُونُ كَلِمَةُ "الْقُمْحُ" وَفِي كُلِّ مِنْهَا مَفْعُولًا بِهِ۔

پانچ ایسے جملے بنائیے کہ ان میں القمح ہر ایک کا مفعول بہ واقع ہو۔

جملے:

(۱) زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْقُمْحَ

(۲) اسْقَى الرَّجُلُ الْقُمْحَ

(۳) حَصَدَ خَالِدٌ الْقُمْحَ

(۴) طَعَنَ الطَّحَّانُ الْقُمْحَ

(۵) بَاعَ الرَّجُلُ الْقُمْحَ

(۲) هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ تَكُونُ كَلِمَةُ الْقُطْنِ فِي كُلِّ مِنْهَا مَفْعُولًا بِهِ

پانچ جملے ایسے بنائیے کہ ہر جملے میں القطن مفعول بہ واقع ہو۔

جملے:

- (۱) اِشْتَرَى الْفَلَاخُ الْقُطْنَ
- (۲) سَقَى الْفَلَاخُ الْقُطْنَ
- (۳) جَنَى الْفَلَاخُ الْقُطْنَ
- (۴) بَاغَ الْفَلَاخُ الْقُطْنَ فِي السُّوقِ
- (۵) زَرَعَ الْفَلَاخُ الْقُطْنَ

(۸) تمرین فی اعراب (اعراب کے بارے میں مشق)

(ا) نموذج (نمونہ)

- (۱) حَمَلَ الْجَمَلُ الْحَطَبَ
حَمَلَ فِعْلٌ مَاضٍ
الْجَمَلُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ
الْحَطَبَ مَفْعُولٌ مَنْصُوبٌ
- (۲) يَأْكُلُ الذُّبُّ الشَّاةَ
يَأْكُلُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ
الذُّبُّ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ
الشَّاةَ مَفْعُولٌ مَنْصُوبٌ

(ب) اَعْرِبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ
آنے والے جملوں کا اعراب بتائیں۔

- (۱) صَادَ الْغُلَامُ سَمَكَةً
- (۲) تَجْمَعُ الْبُنْتُ الْأَزْهَارَ

حل:

صَلَا فَعْل ماضی الغلام فاعل مرفوع سمکہ مفعول بہ منصوب ہے،
تَجَمَّع فَعْل مضارع الجمع فاعل مرفوع الازہار مفعول بہ منصوب ہے۔

المُؤَاظَنَةُ بَيْنَ الْفَاعِلِ وَالْمَفْعُولِ بِهِ

(فاعل اور مفعول بہ کے درمیان موازنہ)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|----------------------------------|------------------------------|
| (۱) | يَجْرُ الْوَحْشَانُ الْعَاجِلَةَ | گھوڑا گاڑی کھینچتا ہے۔ |
| (۲) | قَطَفَ الْغُلَامُ الزُّهْرَةَ | غلام نے پھول توڑا۔ |
| (۳) | رَبَطَتْ فَاطِمَةُ الْجَدْيَ | فاطمہ نے بکری کا بچہ باندھا۔ |
| (۴) | يَسْقِي الْفَلَّاحُ الزَّرْعَ | کسان کھیتی کو پانی دیتا ہے۔ |
| (۵) | قَذَفَ الْأَعْبُ الْكُرَةَ | کھلاڑی نے گیند پھینکا۔ |
| (۶) | حَبَسَ الشَّرْطِيُّ اللَّصَّ | سپاہی نے چور کو قید کیا۔ |

النتائج: (نتائج)

عَرَفْنَا مِمَّا مَضَى وَنَعْرِفُ مِنْ تَلْكَ الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ مَا يَأْتِي
ہم جان چکے جو کچھ گزرا اور جانتے ہیں گذشتہ مثالوں میں غور و فکر کرنے سے

جو کچھ آتا ہے۔

- | | | |
|-----|---|---------------------------------------|
| (۱) | أَنَّ كُلَّ فَاعِلٍ وَكُلَّ مَفْعُولٍ بِهِ اسْمٌ | ہر فاعل اور ہر مفعول بہ اسم ہوتا ہے۔ |
| (۲) | أَنَّ الْفَاعِلَ هُوَ الَّذِي صَدَرَ عَنْهُ الْفِعْلُ | فاعل وہ ہوتا ہے کہ جس سے فعل صادر ہو۔ |

(۳) اَنَّ الْمَفْعُولَ بِهِ هُوَ الَّذِي وَقَعَ عَلَيْهِ الْفِعْلُ

مفعول وہ ہوتا ہے کہ جس پر فعل واقع ہو۔

(۴) اَنَّ الْفَاعِلَ آخِرُهُ مَرْفُوعٌ فاعل کا آخر مرفوع ہوتا ہے۔

(۵) اَنَّ الْمَفْعُولَ آخِرُهُ منصوب = مفعول کا آخری منصوب ہوتا ہے۔

☆☆☆

الْمُبْتَدَأُ وَالْخَبَرُ (مبتداء اور خبر کا بیان)

الْأَمْثِلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|-------------------------|--------------------|
| (۱) | التَّفَاحَةُ حُلْوَةٌ | سیب میٹھا ہے۔ |
| (۲) | الصُّورَةُ جَمِيلَةٌ | تصویر خوبصورت ہے۔ |
| (۳) | الْجَرَى مُفِيدٌ | دوڑنا مفید ہے۔ |
| (۴) | الْقِطَارُ سَرِيعٌ | ریل گاڑی تیز ہے۔ |
| (۵) | النَّظَافَةُ وَاجِبَةٌ | صفائی ضروری ہے۔ |
| (۶) | الْأَرْضُ مُسْتَدِيرَةٌ | زمین چکر لگاتی ہے۔ |

الْبَحْثُ (تحقیق)

الْأَمْثِلَةُ السَّابِقَةُ كُلُّهَا جَمِيلٌ، وَكُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ إِسْمَيْنِ وَالْإِسْمُ الْأَوَّلُ فِي كُلِّ جُمْلَةٍ هُوَ الَّذِي ابْتَدَأْنَا بِهِ الْجُمْلَةَ فَهُوَ لِذَلِكَ يُسَمَّى "مُبْتَدَأً" وَإِذَا وَضَعْنَا إِصْبَعَنَا عَلَى الْإِسْمِ الثَّانِي فِي كُلِّ جُمْلَةٍ فَانْخَفَيْنَاهُ عَنْ نَظَرِنَا وَقَرَأْنَا هَكَذَا: التَّفَاحَةُ، الصُّورَةُ، الْجَرَى، فَلَمَّا نَتَحَيَّرُ وَنَسْأَلُ أَنْفُسَنَا مَا شَأْنُ التَّفَاحَةِ؟ وَمَا شَأْنُ الصُّورَةِ؟ وَمَا شَأْنُ الْجَرَى وَلَكِنَّا إِذَا رَفَعْنَا وَقَرَأْنَا هَكَذَا: التَّفَاحَةُ حُلْوَةٌ، الصُّورَةُ جَمِيلَةٌ، الْجَرَى مُفِيدٌ، اسْتَفْلَنَّا فَابْتَدَأْنَا تَامَةً وَالَّذِي افْتَدَأْنَا هُوَ الْإِسْمُ الثَّانِي فِي كُلِّ جُمْلَةٍ هُوَ الَّذِي أَخْبَرَنَا بِحَلَاوَةِ التَّفَاحَةِ، وَجَمَالَ الصُّورَةِ وَافَادَةِ الْجَرَى، وَلِلَّذَلِكَ يُسَمَّى الْإِسْمُ الثَّانِي "خَبَرًا"۔

وَ إِذَا تَأَمَّلْنَا آخِرَ كُلِّ إِسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ فِي جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ
السَّابِقَةِ وَجَدْنَاهُ مَرْفُوعًا۔

گذشتہ تمام مثالیں جملے ہیں اور ان میں سے ہر جملہ دو اسموں سے مرکب ہے
اور ہر جملے میں پہلا اسم وہ ہے کہ جس سے ہم نے جملہ کی ابتداء کی پس اسی وجہ
سے اس کا نام مبتدا رکھا جاتا ہے اور جب ہم اپنی انگلی جملہ میں دوسرے اسم پر
رکھتے ہیں پس اس کو اپنی نظر سے چھپا دیتے ہیں اور اس طرح پڑھتے ہیں
التفاحة، الصورة، الجری بے شک ہم حیران ہوتے ہیں اور اپنے آپ
سے سوال کرتے ہیں کہ سیب کا کیا حال ہے اور تصویر کا کیا حال ہے اور دوڑ کا
کیا حال ہے اور لیکن جب ہم انگلی اٹھاتے ہیں تو اس طرح پڑھتے ہیں سیب
بیٹھا ہے۔ تصویر خوبصورت ہے اور دوڑنا مفید ہے۔ ہم مکمل فائدہ حاصل کر
لیتے ہیں اور وہ چیز جو ہم کو فائدہ دیتی ہے وہ ہر جملہ میں دوسرا اسم ہے وہ ہم کو
سیب کے بیٹھے ہونے اور تصویر کے خوبصورت ہونے اور دوڑنے کے مفید
ہونے کی خبر دیتا ہے اسی وجہ سے دوسرے اسم کا نام خبر رکھا جاتا ہے۔

اور جب ہم گذشتہ جملوں میں سے ہر ایک جملے میں دو اسموں میں سے ہر اسم
کے آخر پر غور کرتے ہیں تو ہم ان کو مرفوع پاتے ہیں۔

(۹) الْقَوَاعِدُ (قواعد)

الْمُبْتَدَأُ إِسْمٌ مَرْفُوعٌ فِي أَوَّلِ الْجُمْلَةِ

مبتداء وہ مرفوع اسم ہے جو جملہ کے شروع میں ہوتا ہے۔

(۱۰) الْخَبَرُ إِسْمٌ مَرْفُوعٌ يَكُونُ مَعَ الْمُبْتَدَأِ جُمْلَةً مُفِيدَةً

خبر ایسا مرفوع اسم ہے جو مبتداء کے ساتھ مل کر جملہ مفید ہوتا ہے۔ (بناتا

ہے)۔

تمرينات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

اِسْتَخْرِجْ كُلَّ مُبْتَدَأٍ وَكُلَّ خَبَرٍ مِنَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ۔

آنے والے جملوں میں سے ہر مبتداء اور خبر کو الگ الگ کریں۔

- (۱) الدَّوَاءُ مَمْلُوءَةٌ (۲) الزَّاحُ مُضِرٌّ (۳) الْمُعَلِّمُ حَاضِرٌ
(۴) الْهُوَاءُ مُتَجَلِّدٌ (۵) التَّاجِرُ أَمِينٌ (۶) الْفَقِيرُ مُحْتَاجٌ
(۷) الْجَدَاءُ جَدِيدٌ (۸) الْحَدِيقَةُ فَيْسِحَةٌ (۹) الشَّجَرَةُ مُثْمِرَةٌ

حل

الْمُبْتَدَأُ: الدَّوَاءُ، الزَّاحُ، التَّاجِرُ، الْحَدِيقَةُ، الْمُعَلِّمُ، الْفَقِيرُ، الشَّجَرَةُ،
الْهُوَاءُ، الْجَدَاءُ

الْخَبَرُ: مَمْلُوءَةٌ، فَيْسِحَةٌ، مُضِرٌّ، أَمِينٌ، حَاضِرٌ، مُحْتَاجٌ، مُثْمِرَةٌ، مُتَجَلِّدٌ

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

(۲) اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ مُبْتَدَأً وَاخْبِرْ عَنْهُ بِخَبَرٍ يُنَاسِبُهُ

آنے والے اسماء کو مبتداء بنائیے اور ان میں سے ہر ایک کے مناسب خبر

بنائیے۔

الثَّوْبُ، النَّرَاجَةُ، السَّرِيرُ، الْكِتَابُ، الْغُرْفَةُ، الزَّهْرَةُ، الْكُرْسِيُّ، الْحُرُّ

حل:

الْكِتَابُ قَدِيمٌ

الزَّهْرَةُ مَقْطُوفَةٌ

الْحُرُّ شَدِيدٌ

الثَّوْبُ نَظِيفٌ

الْغُرْفَةُ صَغِيرَةٌ

الْكُرْسِيُّ مُرِيحٌ

الْكَرَّاجَةُ قَدِيمَةٌ

السَّرِيرُ جَدِيدٌ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

اجْعَلْ كُلَّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ خَبْرًا لِمُبْتَدَأٍ يُنَاسِبُهُ
آنے والے اسماء میں سے ہر اسم کو ایسی مبتداء کی خبر بنائیے جو اس کے مناسب

ہو۔

طَالِعٌ، صَغِيرٌ، نَاعِمٌ، مَذْبُوحَةٌ، عَلِيلٌ، بَاكِیَّةٌ، فَصِيحٌ، لَامِعٌ

حل:

الْهَلَالُ طَالِعٌ	الْوَلَدُ صَغِيرٌ
الْبَقَرَةُ مَذْبُوحَةٌ	الْبِنْتُ بَاكِیَّةٌ
النَّجْمُ لَامِعٌ	الْمُقَرَّرُ فَصِيحٌ
الْمَرِيضُ عَلِيلٌ	الْحَرِيرُ نَاعِمٌ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

كَوْنُ أَرْبَعٍ جُمْلٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ بِحَيْثُ تَضَعُ كُلُّ مُبْتَدَأٍ مَعَ
الْخَبَرِ الْمُنَاسِبِ لَهُ۔

آنے والے اسماء میں سے ہر اسم کو اس حیثیت سے رکھیں کہ اس کے مناسب
مبتداء کے لیے خبر بن جائے۔

الْحَدِيدُ، الْمَصْبَاحُ، الْمَطَرُ، الرَّحْصَانُ، غَزِيرٌ، مَعْلَنٌ، صَاهِلٌ، مُنِيرٌ

حل:

الْحَدِيدُ مَعْلَنٌ	الْمَصْبَاحُ مُنِيرٌ
الْمَطَرُ غَزِيرٌ	الرَّحْصَانُ صَاهِلٌ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

اجْعَلْ كُلَّ فَاعِلٍ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ مُبْتَدَاءً وَ اخْبِرْ عَنْهُ بِاسْمٍ يُؤَدِّي
مَعْنَى الْفِعْلِ الَّذِي فِي جُمْلَتِهِ

آنے والے جملوں میں سے ہر فاعل کو مبتداء بنا ہے اور ہر فعل کو خبر بنائیے کہ

اس فعل کا ادا ہو رہا ہو۔

- | | | | |
|-----|----------------------|-----|-----------------------|
| (۱) | يَفْتَرِسُ النَّوْمُ | (۲) | يَحْضُرُ الْمُسَافِرُ |
| (۳) | يَسْبَحُ السَّمَكُ | (۴) | تَنْضِجُ الْفَاكِهَةُ |
| (۵) | يَشْتَدُّ الْحَرُّ | (۶) | يَنْدُمُ الْكَسْلَانُ |

حل:

- | | | | |
|-----|----------------------|-----|------------------------|
| (۱) | النَّمْرُ مُفْتَرِسٌ | (۲) | الْمُسَافِرُ حَاضِرٌ |
| (۳) | السَّمَكُ سَابِحٌ | (۴) | الْفَاكِهَةُ نَاضِجَةٌ |
| (۵) | الْحَرُّ شَدِيدٌ | (۶) | الْكَسْلَانُ نَادِمٌ |

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

كَوِّنْ خَمْسَ جُمَلٍ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا تُتَأَلَّفُ مِنْ مُبْتَدَاءٍ وَ خَبَرٍ۔

- | | |
|-----|--------------------------|
| (۱) | زَيْدٌ قَائِمٌ |
| (۲) | الْأَرْضُ مُسْتَوْدِرَةٌ |
| (۳) | زَيْنَبُ تَالِيَةٌ |
| (۴) | السَّمَاءُ سَاكِنٌ |
| (۵) | الْكِتَابُ ضَخِيمٌ |

تمرین ۷ (مشق نمبر ۷)

تمرین فی الانشاء (لکھائی سے متعلق مشق)

۱۔ کَوْنُ خَمْسَ جُمَلٍ فِي وَصْفِ الْمَاءِ بِحَيْثُ يَكُونُ لَفْظُ "الْمَاءِ" فِي كُلِّ مِنْهَا مُبْتَدَأً

الماء (پانی) کے وصف میں پانچ جملے ایسے بنائیے کہ ہر ایک میں الماء (پانی)

مبتداء بن جائے۔

(۱) الْمَاءُ نِعْمَةٌ مِّنْ نِّعَمِ اللَّهِ

(۲) الْمَاءُ يَدْفَعُ الْعَطَشَ لِكُلِّ شَيْءٍ

(۳) الْمَاءُ يُنْبِتُ النَّبَاتَ

(۴) الْمَاءُ يَخْرُجُ مِنْ تَحْتِ الْأَرْضِ

(۵) الْمَاءُ ضَرُورَةٌ لِكُلِّ حَيَوَانٍ

۲۔ کَوْنُ خَمْسَ جُمَلٍ فِي وَصْفِ الدُّجَاةِ بِحَيْثُ يَكُونُ لَفْظُ "الدُّجَاةِ" فِي كُلِّ مِنْهَا مُبْتَدَأً

پانچ جملے ایسے بنائیں جو کہ الدجاجة (مرغی) کے وصف کو بیان کریں اس حیثیت سے

کہ الدجاجة مرغی ہر جملہ میں مبتداء ہو۔

(۱) الدُّجَاةُ حَيَوَانٌ حَلَالٌ

(۲) الدُّجَاةُ تَخَافُ مِنَ الْكَلْبِ

(۳) الدُّجَاةُ تَبْيَضُ

(۴) الدُّجَاةُ تَأْكُلُ كُلَّ شَيْءٍ

(۵) الدُّجَاةُ تَشْرَبُ الْمَاءَ

۸۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے بارے میں مشق)

(۱) نمونہ:-

الحَجْرَةُ نظیفہ حجرہ صاف ہے۔

الحجرة مبتداء مرفوع حجرہ مبتداء ہے اور مرفوع ہے۔

نظیفہ خبر مرفوع نظیفہ خبر ہے اور مرفوع ہے۔

(ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْاَتِيَتَيْنِ (آنے والے دو جملوں کے اعراب بتائیں)

(۱) السَّيَّارَةُ سَرِيعَةٌ (۲) الْفَيْطُ الْوُفَّ

حل:

السَّيَّارَةُ مرفوع مبتداء اور سَرِيعَةٌ مرفوع خبر ہے۔

الْفَيْطُ مرفوع مبتداء اور الْوُفَّ مرفوع خبر ہے۔

☆☆☆

الْجُمْلَةُ الْفِعْلِيَّةُ (جملہ فعلیہ کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- (۱) لَمَعَ الْبُرْقُ بجل چمکی (۲) عَوَى الذَّنْبُ بھیریا بھونکا
(۳) يَسْقُطُ الثَّلَجُ برف گرتی ہے (۴) يَسْتَلُّ الْبُرْدُ سُرْدِيْ خُوب پڑتی ہے
(۵) اِقْلَفَ الْوُرْدَةُ تُوْكَلاَب کا پھول توڑ (۶) خُذِ الْكِتَابَ تو کتاب پکڑ

الْبَحْثُ (تحقیق)

نَعْرِفُ مِمَّا تَقَدَّمَ أَنَّ كُلَّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثَلَةِ السَّابِقَةِ يُسَمَّى جُمْلَةً مُّفِيدَةً لِأَنَّهُ تَرْكِيبٌ يُعِيْدُ السَّمْعَ فَائِدَةً تَامَةً وَ إِذَا تَأَمَّلْنَا هَذِهِ الْجُمْلَ وَجَلْنَا كُلَّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةً مِنْ فِعْلٍ وَ فَاعِلٍ وَلِأَنَّ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْجُمْلِ مُبْلُوَّةٌ بِفِعْلٍ، تُسَمَّى جُمْلَةً فِعْلِيَّةً

یہ بات ہم پہچان چکے کہ جو کچھ گزشتہ مثالوں میں گزرا کہ بے شک ہر مثال کا نام جملہ مفیدہ ہے۔ اس لیے کہ وہ سامع کو ترکیب کا مکمل فائدہ دیتا ہے اور جب ہم ان جملوں میں غور کرتے ہیں تو ہم ان میں سے ہر ایک کو فعل اور فاعل سے مرکب پاتے ہیں اور وہ اس وجہ سے کہ ہر جملہ ان جملوں میں سے فعل سے شروع ہوتا ہے تو اس لیے جملہ فعلیہ نام رکھا گیا ہے۔

الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

- (۱۱) كُلُّ جُمْلَةٍ تَتَرَكَّبُ مِنْ فِعْلٍ وَ فَاعِلٍ تُسَمَّى جُمْلَةً فِعْلِيَّةً۔
ہر وہ جملہ جو فعل اور فاعل سے مرکب ہو اس کا نام جملہ فعلیہ رکھا جاتا ہے۔

تمرينات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

كَوْنُ جُمْلًا فِعْلِيَّةٌ بِوَضْعِ فَاعِلٍ لِأَفْعَالِ الْآيَةِ۔

آنے والے افعال کے لئے فاعل رکھ کر فعلیہ جملے بنائیے۔

مَالٌ، غَرَدٌ، اِنْكَسَرَ، اَثْمَرٌ، يَنْتَصِرُ، يَتَمَزَّقُ، يُشْكُو، احْتَرَقَ،

يَصْطَفِي، يَنْطَفِئُ، تَشْرُقُ، ضَحِكَ

جملے:

- (۱) مَالٌ اللَّصُّ إِلَى الْإِعْتِرَافِ
- (۲) غَرَدٌ الطَّائِرُ
- (۳) اِنْكَسَرَ الْخَشَبُ مِنَ الضَّرْبِ
- (۴) اَثْمَرُ الشَّجَرِ
- (۵) يَنْتَصِرُ الْحَقُّ عَلَى الْبَاطِلِ
- (۶) يَتَمَزَّقُ الْوَرَقُ
- (۷) يُشْكُو الْجَرِيحُ الْآلَمَ
- (۸) تَشْرُقُ الْحَجَرَةُ بِضَوْءِ الْمَصْبَاحِ
- (۹) ضَحِكَ خَالِدٌ عَلَى الْمَجْنُونِ
- (۱۰) احْتَرَقَ الْخَشَبُ
- (۱۱) يَصْطَفِي الْغُرَابُ فِي جَوِّ السَّمَاءِ
- (۱۲) يَنْطَفِئُ الْمَصْبَاحُ إِذَا مُشْتَدَّ الرِّيحُ

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

كَوْنُ جُمْلًا فِعْلِيَّةٌ يَجِيءُ فِيهَا كُلُّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ فَاعِلًا
لِفِعْلِ مَاضٍ۔

ایسے فعلیہ جملے بنائیے کہ آنے والے اسماء میں سے ہر ایک اسم فعل ماضی کا
فاعل واقع ہو۔

الْهَلَالُ، النُّجُومُ، الْمُصْبَاحُ، الظَّلَامُ، الدِّيكُ، الْأَسَدُ، الذِّئْبُ، الْحِمَارُ

حل:

- (۱) طَلَعَ الْهَلَالُ
- (۲) ظَهَرَتِ النُّجُومُ
- (۳) اِنْتَشَرَ الظَّلَامُ
- (۴) صَاخَ الدِّيكُ
- (۵) هَرَبَ الذِّئْبُ وَرَاءَ الْغَنَمِ
- (۶) تَعَبَ الْحِمَارُ
- (۷) زَكَرَ الْأَسَدُ
- (۸) اِنْقَدَّ الْمُصْبَاحُ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

كَوْنُ جُمْلًا فِعْلِيَّةٌ يَجِيءُ فِيهَا كُلُّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ فَاعِلًا
لِفِعْلِ مُضَارِعٍ۔

ایسے فعلیہ جملے بنائیے کہ آنے والے اسماء میں سے ہر ایک اسم فعل مضارع کا
فاعل ہو۔

الْعُصْفُورُ، الْحَرُّ، الْمَطَرُ، الْوَرْدَةُ، الثَّوْبُ، النَّارُ، اللَّصُّ، التَّاجِرُ

حل:

- (۱) يَأْكُلُ الْعُصْفُورُ حَبَّةً
- (۲) يَشْتَدُّ الْحَرُّ فِي الشَّهْرِ الْجَوْنِ
- (۳) تَأْكُلُ النَّارُ الْخَشَبَ
- (۴) يَسْرِقُ السَّارِقُ مَالَ صَدِيقِهِ
- (۵) يَرْبِخُ خَالِدٌ فِي التِّجَارَةِ
- (۶) تَقْطَعُ الْوَرْدَةُ فِي الشَّهْرِ الْمَارِسِ
- (۷) يَنْزِلُ الْمَطَرُ فِي الشَّهْرِ الْأَغْطُسِ
- (۸) يَسْتُرُ الثَّوْبُ عَوْرَةَ الْمُسْلِمِ وَالْكَافِرِ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

كَوْنُ جُمْلًا فِعْلِيَّةٌ يَجِيءُ فِيهَا كُلُّ اسْمٍ مِنَ الْأَسْمَاءِ الْآتِيَةِ مَفْعُولًا بِهِ۔
ایسے فعلیہ جملے بنائیے کہ ان میں سے ہر ایک کا مفعول بہ آنے والے اسموں
میں سے ہو۔

الْغَنَمُ، الْمَرِيضُ، الْخَشَبُ، الْقَمْحُ، الْقُطْنُ، الْبَابُ، الشَّاةُ، الْكِتَابُ

حل:

- (۱) اشْتَرَيْتُ الْغَنَمَ
- (۲) بَعْتُ الْقُطْنَ
- (۳) أَغْلَقْتُ الْبَابَ
- (۴) ذَبَحْتُ الشَّاةَ
- (۵) مَزَقْتُ الْكِتَابَ

(۶) يَنْشُرُ النَّجَارُ الْخَشَبَ

(۷) زَرَعَ الْفَلَّاحُ الْقُمْحَ

(۸) عَالَجَ الطَّبِيبُ الْمَرِيضَ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

اِثْبَاتِ ثَلَاثِ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ فَعْلُهَا مَاضٍ، وَثَلَاثِ أُخْرَى فَعْلُهَا مُضَارِعٍ
تین ایسے جملے بنائیں کہ جن کا فعل فعل ماضی ہو اور دوسرے تین جملے ایسے کہ
ان کا فعل فعل مضارع ہو۔

حل (جملے):

(۱) أَكَلَ زَيْدٌ خُبْزًا

(۲) أَفْطَرَ زَيْدٌ صَوْمَةً

(۳) خَرَجَ عُمَرُ مِنَ الْبَيْتِ

(۴) يَأْكُلُ الْمُسْلِمُ لَحْمَ الْفَلَمِ

(۵) يَأْكُلُ الْكَافِرُ لَحْمَ الْخِنْزِيرِ

(۶) يُصَلِّي الْمُسْلِمُ وَخَمْسَ صَلَوَاتٍ

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

هَاتِ خَمْسَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ فِي مَوْضُوعِ الْكُرَةِ وَخَمْسًا أُخْرَى فِي
مَوْضُوعِ التَّرَاجَةِ

پانچ ایسے جملے بنائیں کہ جن کا موضوع گیند ہو اور دوسرے پانچ جملے ایسے کہ
جن کا موضوع سائیکل ہو۔

حل:

- (۱) اِشْتَرَى الْوَالِدُ كُرَةً لِابْنِهِ
- (۲) الْبِنْتُ تَلْعَبُ بِالْكُرَّةِ
- (۳) رَمَيْتُ الْكُرَّةَ إِلَى صَدِيقِي
- (۴) سَقَطَتِ الْكُرَّةُ عَلَى السَّيِّئِينَ فَتَمَزَّقَتْ
- (۵) الْبَطْلُ يَلْعَبُ بِالْكُرَّةِ الصَّغِيرَةِ
- (۶) هَذِهِ دَرَّاجَةُ أَبِي
- (۷) اِسْمُ دَرَّاجَةِ أَبِي اِيْجَلٌ
- (۸) اِشْتَرَى اَبِي الدَّرَّاجَةِ مِنْ مُلَّتَانِ
- (۹) اَنَا اَذْهَبُ عَلَى الدَّرَّاجَةِ إِلَى الْمَكْرَسَةِ
- (۱۰) صُنِعَتِ الدَّرَّاجَةُ مِنْ حَدِيدٍ

☆☆☆

الْجُمْلَةُ الْأُسْمِيَّةُ (جملہ اسمیہ کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- | | | |
|-----|-------------------------|--------------------------|
| (۱) | الدَّارُ وَاسِعَةٌ | گھر کھلا ہے۔ |
| (۲) | الْجَوُّ مُعْتَدِلٌ | فضا معتدل ہے۔ |
| (۳) | الْغُبَارُ ثَائِرٌ | غبار اڑا ہوا۔ |
| (۴) | السَّارِعُ مُزْدَحَمٌ | سڑک پر بھیڑ لگی ہوئی ہے۔ |
| (۵) | الطَّرِيقُ ضَيِّقَةٌ | راستہ تنگ ہے۔ |
| (۶) | الْفَارَةُ مُخْتَبِئَةٌ | چوہا چھپا ہوا ہے۔ |

الْبَحْثُ (تحقیق)

الْأَمْثَلَةُ السَّابِقَةُ كُلُّهَا جُمْلٌ مُفِيدَةٌ، وَ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُرَكَّبَةٌ مِنْ اِسْمَيْنِ، أَوَّلُهُمَا مُبْتَدَاءٌ، وَالثَّانِي خَبَرٌ وَ لِأَنَّ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنْ هَذِهِ الْجُمْلِ مَبْنُوَةٌ بِاسْمٍ تُسَمَّى جُمْلَةً اِسْمِيَّةً

گذشتہ تمام مثالیں جملہ مفیدہ کی ہیں، اور ان میں سے ہر ایک دو اسموں سے مرکب ہے، ان دونوں کا پہلا اسم مبتداء اور دوسرا اسم خبر ہے۔ اس لیے کہ ان جملوں میں سے ہر جملہ اسم سے شروع ہوتا ہے تو اس وجہ سے اس جملہ کا نام جملہ اسمیہ رکھا جاتا ہے۔

الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

(۱۲) كُلُّ جُمْلَةٍ تَتَرَكَّبُ مِنْ مُبْتَدَاءٍ وَ خَبَرٍ تُسَمَّى جُمْلَةً اِسْمِيَّةً

ہر وہ جملہ جو مبتداء اور خبر سے مرکب ہو اس کو جملہ اسمیہ کہتے ہیں۔

تمرینات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

(ا) كَوْنٌ جُمْلًا اِسْمِيَّةٌ بِوَضْعٍ اَخْبَارٍ لِلْمُبْتَدَأَاتِ الْاِتْيَةِ:

جملہ اسمیہ آنے والی مبتداؤں کے ساتھ ان کی خبر کو رکھ کر بتائیے۔

النَّخْلَةُ، الْمَدْرَسَةُ، الثَّوْبُ، الْحِذَاءُ، الْجَمَلُ، الْفِيلُ، الثَّعْبَانُ، الْخَادِمُ،

جملے:

النَّخْلَةُ صَغِيرَةٌ	الْحِذَاءُ جَدِيدٌ
الثَّعْبَانُ طَوِيلٌ	الْمَدْرَسَةُ كَبِيرَةٌ
الْجَمَلُ مَرِيضٌ	الْخَادِمُ مَوْجُودٌ
الثَّوْبُ نَظِيفٌ	الْفِيلُ حَيَوَانٌ جَسِيمٌ

(ب) كَوْنٌ جُمْلًا اِسْمِيَّةٌ بِوَضْعٍ مُبْتَدَأَاتٍ لِلْاَخْبَارِ الْاِتْيَةِ

آنے والے خبروں کے ساتھ مبتداء رکھ کر جملہ اسمیہ بنائیے۔

حُلُوٌّ، مَرٌّ، مُسْتَدِيرَةٌ، طَوِيلٌ، سَرِيعٌ، جَمِيلٌ، مُفْتَرِسٌ، خَائِفٌ، مُشْرِقَةٌ،
مُظْلِمَةٌ، جَافٌ، بَارِدٌ

جملے:

(۱) التَّفَاحُ حُلُوٌّ	(۲) الدَّوَاءُ مُرٌّ
(۳) الْأَرْضُ مُسْتَدِيرَةٌ	(۴) الثَّعْبَانُ طَوِيلٌ
(۵) الْقِطَارُ سَرِيعٌ	(۶) الْوَلَدُ جَمِيلٌ
(۷) الْأَسَدُ مُفْتَرِسٌ	(۸) الدِّيكُ خَائِفٌ
(۹) اللَّيْلُ مُظْلِمَةٌ	(۱۰) الْمَاءُ بَارِدٌ

(۱۱) الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ (۱۲) الْهَوَاءُ جَافٌ

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

كَوْنُ مِنَ الْكَلِمَاتِ الْآتِيَةِ جُمْلًا اِسْمِيَّةً تَتَأَلَّفُ كُلُّ مِنْهَا مِنْ مُبْتَدَاءٍ وَخَبَرٍ۔
آنے والے کلمات سے ایسے اسمیہ جملے بنائے کہ ان میں سے ہر ایک مبتدا اور خبر سے مرکب ہو۔

الثوب، الميدان، مغلِق، مشتعلہ، ممزق، دابِلہ، الزهرة، النار، محلوِج،
الباب، العطن، فسيح

جملے:

- (۱) الثَّوبُ مُمَزَّقٌ (۲) الْمَيْدَانُ فَسِيحٌ
(۳) الْبَابُ مَغْلُوقٌ (۴) النَّارُ مُشْتَعِلَةٌ
(۵) الْقُطْنُ مَحْلُوجٌ (۶) الزَّهْرَةُ ذَابِلَةٌ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

كَوْنُ سِتِّ جُمْلٍ اِسْمِيَّةٍ بِحَيْثُ يَكُونُ الْمُبْتَدَاءُ كُلُّ جُمْلَتَيْنِ مَرَّةً
مِنَ الْاِنْسَانِ وَمَرَّةً مِنَ الْحَيْوَانِ وَثَلَاثَةً مِنَ النَّبَاتِ۔

ایسے چھ جملے بنائیں کہ دو جملوں میں مبتداء انسان ہو دو میں حیوان اور دو

نباتات ہو۔

جملے:

- (۱) النَّجَّارُ يَنْشُرُ الْخَشَبَ (۲) الشَّاةُ تَشْرَبُ الْمَاءَ
(۳) النَّخْلُ شَجَرٌ طَوِيلٌ (۴) الْفَسَّالُ يَغْسِلُ الثَّوبَ
(۵) الْبَقْرَةُ تَأْكُلُ الْعُلُوفَةَ (۶) الْقُطْنُ مَحْلُوجٌ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

مِيزِ الْجُمْلَةِ الْفَعْلِيَّةِ مِنَ الْجُمْلَةِ الْاِسْمِيَّةِ، وَ عَيْنِ الْمُبْتَدَاءِ وَالْخَبَرِ وَالْفِعْلِ
وَالْفَاعِلِ فِيمَا يَأْتِي۔

آنے والے جملوں میں سے جملہ فعلیہ کو الگ کر کے فعل فاعل کی تعیین کریں اور جملہ
اسمیہ کو الگ کر کے مبتداء خبر کی تعیین کریں۔

- | | | | |
|------|---------------------------------------|------|------------------------------------|
| (۱) | الْمَاءُ رَانِقٌ | (۲) | يَسْقُطُ الْجِدَارُ |
| (۳) | الْبَرْدُ قَارِسٌ | (۴) | يَشْتَدُّ الْحَرُّ فِي الصَّيْفِ |
| (۵) | جَنَى الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ | (۶) | يَجُولُ التَّاجِرُ فِي الْبَلَدِ |
| (۷) | يُسَرِّجُ الْخَادِمُ الْحِصَانَ | (۸) | الزُّجَّاجُ مَكْسُورٌ |
| (۹) | الْقِطُّ جَائِعٌ | (۱۰) | النَّوَافِدُ مُفْتَحَةٌ |
| (۱۱) | تَزْدَحِمُ الْمَدِينَةُ بِالسُّكَّانِ | (۱۲) | يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ |

حل جملے:

الْجُمْلَةُ الْاِسْمِيَّةُ			
(۱)	الْمَاءُ رَانِقٌ	مبتداء	خبر
(۲)	الْبَرْدُ قَارِسٌ	الْمَاءُ	رَانِقٌ
(۳)	الزُّجَّاجُ مَكْسُورٌ	الْبَرْدُ	قَارِسٌ
(۴)	الْقِطُّ جَائِعٌ	الزُّجَّاجُ	مَكْسُورٌ
(۵)	النَّوَافِدُ مُفْتَحَةٌ	الْقِطُّ	جَائِعٌ
الْجُمْلَةُ الْفَعْلِيَّةُ			
(۱)	يَسْقُطُ الْجِدَارُ	فعل	فاعل
(۲)	يَشْتَدُّ الْحَرُّ فِي الصَّيْفِ	يَسْقُطُ	الْجِدَارُ
		يَشْتَدُّ	الْحَرُّ

(۳) جَنَى الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ	جَنَى	الْفَلَّاحُ
(۴) يَجُولُ التَّاجِرُ فِي الْبَلَدِ	يَجُولُ	التَّاجِرُ
(۵) يُسْرِجُ الْخَادِمُ الْحَصَانَ	يُسْرِجُ	الْخَادِمُ
(۶) تَزْدَحِمُ الْمَدِينَةُ بِالسُّكَّانِ	تَزْدَحِمُ	الْمَدِينَةُ
(۷) يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ	يَنْزِلُ	الْمَطَرُ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

حَوِّلِ الْجُمْلَ الْأُسْمِيَّةَ إِلَى جُمْلٍ فِعْلِيَّةٍ

جملہ اسمیہ کو جملہ فعلیہ کی طرف تبدیل کریں۔

(۱) الْوَلَدُ نَائِمٌ	(۲) الْكِتَابُ نَافِعٌ
(۳) الْبَحْرُ هَائِجٌ	(۴) الْحُجْرَةُ مُظْلِمَةٌ
(۵) الشَّمْسُ مُشْرِقَةٌ	(۶) الْمَطَرُ كَثِيرٌ

حل:

(۱) يَنُومُ الْوَلَدُ	(۲) هَاجَ الْبَحْرُ
(۳) يَنْفَعُ الْكِتَابُ	(۴) كَثَرَ الْمَطَرُ
(۵) اشْرَقَتِ الشَّمْسُ	(۶) اُظْلِمَتِ الْحُجْرَةُ

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

حَوِّلِ الْجُمْلَ الْفِعْلِيَّةَ الْآتِيَةَ إِلَى جُمْلٍ اِسْمِيَّةٍ۔

آنے والے فعلیہ جملوں کو اسمیہ جملوں کی طرف تبدیل کریں۔

(۱) ضَاعَ الْمِفْتَاحُ	(۲) اسْرَغَ الْقِطَارُ
(۳) زَادَ النَّيْلُ	(۴) يُثْمِرُ الْبُسْتَانُ

(۵) يُعَرِّدُ الطَّائِرُ (۶) يُضِيُّ الْمِصْبَاحُ

حل:

- (۱) الْمِفْتَاحُ ضَائِعٌ (۲) الْقِطَارُ سَرِيعٌ
(۳) النَّيْلُ زَائِدٌ (۴) الْبُسْتَانُ مُشَوَّرٌ
(۵) الطَّائِرُ مُعَرِّدٌ (۶) الْمِصْبَاحُ مُضِيٌّ

۷۔ تمرین فی الانشاء (انشاء سے متعلق مشق)

اَجِبْ عَنِ الْاَسْئَلَةِ الْاَتِيَةِ بِجُمْلَةٍ تَامَّةٍ وَبَيْنِ نَوْعِ كُلِّ جُمْلَةٍ تَحِيْبُ بِهَا۔
آنے والے سوالوں کا جواب مکمل جملوں کے ساتھ دیں اور ہر اس جملے کی قسم کو بیان کریں جن کے ذریعے جواب دیا جائے۔

(۱) مَا شَكَلَ الْبُرْتَقَالَةُ؟

جواب: شَكَلَ الْبُرْتَقَالَةُ فِيمَا بَيْنَ الْكُرْوَى وَالْبَيْضَوَى (جملہ اسمیہ)

(۲) مَا لَوْنُهَا

جواب: لَوْنُهَا أَصْفَرٌ فَاقِعٌ۔ (جملہ اسمیہ)

(۳) أَنَا عِمَّةٌ هِيَ أُمُّ خَشْنَةَ

جواب: هِيَ نَاعِمَةٌ (جملہ اسمیہ)

(۴) هَلْ أَكَلْتُ بُرْتَقَالَةً

جواب: نَعَمْ أَكَلْتُ بُرْتَقَالَةً (جملہ فعلیہ)

(۵) كَيْفَ وَجَدْتَ طُعْمَهَا

جواب: وَجَدْتُ طُعْمَهَا حُلْوًا حَامِضًا (جملہ فعلیہ)

(۶) بِكُمْ نَشْتَرِي الْبُرْتَقَالَةَ

جواب: نَشْتَرِي الْبُرْتَقَالَةَ كُلَّ عَدَدٍ مِنْهَا بِرِيَالٍ سَعُوْدِيَّةٍ (جملہ فعلیہ)

نَصْبُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے نصب کا بیان) الْأَمْثِلَةُ (مثالیں)

- (۱) أُرِيدُ أَنْ أَحْسِنَ السَّبَاحَةَ میں چاہتا ہوں کہ اچھا تیرنے والا بنوں
- (۲) أَرْجُو أَنْ يَعْتَلِلَ الْجَوُّ میں امید کرتا ہوں کہ فضاء معتدل ہوگی
- (۳) يَسُرُّنِي أَنْ تَزُورَنَا مجھے خوشی ہوگی کہ تو ہماری ملاقات کیلئے آئے
- (۴) لَنْ أَكْذِبَ میں ہرگز جھوٹ نہیں بولوں گا
- (۵) لَنْ يَقُوزَ الْكُسْلَانُ سست آدمی ہرگز کامیاب نہ ہوگا
- (۶) لَنْ أَضْرِبَ الْقِطَّ میں ہرگز بلے کو نہیں ماروں گا
- (۷) إِذَنْ تُقِيمَ عِنْدَنَا (تُجِيبُ بِذَلِكَ مَنْ قَالَ سَأَزُورَ مَدِيْنَتَكُمْ) تب آپ ہمارے پاس قیام کریں گے یہ اُس شخص کے جواب میں کہا جائیگا جو کہے کہ میں تمہارے شہر آؤں گا۔
- (۸) إِذَنْ تَرْبَحَ تِجَارَتُكَ (تُجِيبُ بِذَلِكَ مَنْ قَالَ سَأَكُونُ أَمِينًا) تب تیری تجارت تجھے نفع دے گی یہ اُس شخص کے جواب میں کہا جائے گا کہ جو یہ کہے کہ میں امانت دار ہوں گا۔
- (۹) إِذَنْ يَفْسُدَ الْهَوَاءُ (تُجِيبُ بِذَلِكَ مَنْ قَالَ سَأُغْلِقُ النَّوَافِذَ) تب تو ہوا خراب ہو جائے گی یہ اُس شخص کے جواب میں کہا جائے گا کہ جو یہ کہے کہ میں کھڑکیاں بند کر دوں گا۔

- (۱۰) جُنْتُ كَيْ اتَّعَلَّمُ میں آیا تا کہ تعلیم حاصل کروں
- (۱۱) خَرَجْتُ كَيْ اتَنَزَّهَ میں نکلا تا کہ میں سیر کروں
- (۱۲) اتَّعَلَّمْتُ كَيْ أَخْدُمَ الْوَطْنَ میں تعلیم حاصل کروں تا کہ وطن کی خدمت

کر سکوں

الْبَحْثُ (تحقیق)

يُسْتَمَلُ كُلُّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثِلَةِ السَّابِقَةِ عَلَى فِعْلِ مُضَارِعٍ قَبْلَهُ أَحَدُ الْأَحْرَفِ الْأَرْبَعَةِ أَنْ، لَنْ، كَيُّ، إِذَنْ وَإِذَا تَأَمَّلْتَ آخِرَ كُلِّ مُضَارِعٍ مُسَبُّوقٍ بِوَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَحْرَفِ الْأَرْبَعَةِ فِي هَذِهِ الْأَمْثِلَةِ وَفِي غَيْرِهَا۔ وَجَدْتَهُ مُنْصُوبًا، وَلَكِنَّكَ إِذَا حَذَفْتَ هَذَا الْحَرْفَ وَجَدْتَ الْفِعْلَ مَرْفُوعًا۔

وَمِنْ ذَلِكَ يُفْهَمُ أَنَّ هَذِهِ الْأَحْرَفَ تَنْصِبُ الْفِعْلَ الْمُضَارِعَ الَّذِي يَأْتِي بَعْدَهَا۔

گزشتہ مثالوں میں سے ہر مثال ایسے فعل مضارع پر مشتمل ہے کہ جس سے پہلے چار حروف میں سے ایک حرف ہے یعنی ان، لن، کی، اذن اور جب غور کرے تو بعد والے مضارع میں سے ہر فعل کے آخر پر تو ان چار حروف کی وجہ سے اس کے آخر پر ان مثالوں میں اور ان کے علاوہ اس کو منصوب پائے گا۔ اور جب تو ان حروف کو حذف کر دے تو فعل مضارع کو مرفوع پائے گا۔

اور اسی وجہ سے یہی بات سمجھی جاتی ہے یہ حروف اپنے بعد میں آنے والے فعل مضارع کو نصب دیتے ہیں۔

الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

(۱۳) يَنْصِبُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ مَتَى سَبَقَهُ أَحَدُ النَّوَاصِبِ الْأَرْبَعَةِ وَهِيَ أَنْ، لَنْ، كَيُّ، إِذَنْ۔

فعل مضارع پر جب ان چار حروف میں سے کوئی حرف شروع میں آجائے تو منصوب ہوتا ہے حروف یہ ہیں۔ ان، لن، کی، اذن۔

تمرینات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

اقْرَأِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ وَ عَيِّنِ الْأَفْعَالَ الْمُضَارِعَةَ الْمَنْصُوبَةَ فِيهَا وَادْكُرِ السَّبَبَ فِي نَصَبِ كُلِّ فِعْلٍ۔

جملے:

- (۱) لَنْ يَبِيعَ أَبِي حِصَانَهُ
- (۲) هَزَزْتُ الشَّجَرَةَ كَيْ يَسْقُطَ ثَمَرُهَا
- (۳) لَا يَجُوزُ لِلْإِنْسَانِ أَنْ يَجْلِسَ فِي مَجْرَى الْهَوَاءِ
- (۴) فَتَحْتُ نَوَافِذَ الْحُجْرَةِ كَيْ يَتَجَدَّدَ هَوَاؤُهَا
- (۵) كُنْ مُؤَدِّبًا كَيْ تَكُونَ مَحْبُوبًا
- (۶) يَسْتَفِئِلُ الْإِنْسَانُ بِالنَّهَارِ وَيَنَامُ بِاللَّيْلِ
- (۷) يَجِبُ عَلَيْكَ أَنْ تَنْظِفَ أَسْنَانَكَ كُلَّ يَوْمٍ
- (۸) إِذَنْ يَصَحَّ بِكَ نَكَاحُكَ (تُجِيبُ بِذَلِكَ مَنْ قَالَ سَأَعْتَاذُ التَّبَكُّيرَ إِلَى النَّوْمِ)
- (۹) إِذَنْ يَضَعُفُ بَصَرُهُ (تُجِيبُ بِذَلِكَ عَنْ قَالَ: يَقْرَأُ فِي الضَّوِّ الضَّعِيفِ)
- (۱۰) يَتَعَبُ الْإِنْسَانُ فِي صِغَرِهِ كَيْ يَسْتَرِيحَ فِي كِبَرِهِ

حل:

- | | |
|-------------------|------------------------------------|
| فعل مضارع | منصوب ہونے کا سبب |
| (۱) لَنْ يَبِيعَ | لَنْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔ |
| (۲) كَيْ يَسْقُطَ | كَيْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔ |

- (۳) اَنْ يَجْلِسَ اَنْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۴) كَيَّ يَتَجَدَّدَ كَيَّ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۵) كَيَّ تَكُونُ كَيَّ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۶) اَنْ تَنْظَفَ اَنْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۷) اِذَنْ يَصِحَّ اِذَنْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۸) اِذَنْ يَضَعَفَ اِذَنْ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔
 (۹) كَيَّ يَسْتَرِيحَ كَيَّ کے داخل ہونے کی وجہ منصوب ہے۔

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

اَتِمِّمِ الْجُمْلَةَ الْاَتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ مُلَاتِمٍ وَاشْكُلْ آخِرَهُ
 آنے والے جملوں کو مناسب فعل مضارع کے ساتھ مکمل کریں اور اس کے آخر پر اعراب لگائیں۔

- (۱) يَسْرُئِي اَنْ (۲) يَاكُلُ الْاِنْسَانُ كَيَّ
 (۳) الْحُسُودُ لَنْ (۴) عَلَيَّ الْمُسَافِرِ اَنْ
 (۵) اِشْتَرَيْتُ مَنْزِلًا كَيَّ (۶) اِنْ عُدْتَ اِلَى الذَّنْبِ فَلَنْ
 (۷) يَحْرُثُ الْفَلَّاحُ الْاَرْضَ كَيَّ (۸) يَرْغَبُ التَّاجِرُ فِي اَنْ
 (۹) يُولَمُ الْعَيْنُ اَنْ (۱۰) التِّلْمِيذُ الْكَسْلَانُ لَنْ
 (۱۱) يَصْنُقُ التَّاجِرُ كَيَّ (۱۲) تُنْشَأُ الْفَنَادِقُ كَيَّ
 (۱۳) تُنْبِئُ السَّجُونُ كَيَّ (۱۴) لَا يَسْتَطِيعُ الْاَعْمَى اَنْ

مکمل جملے:

- (۱) يَسْرُئِي اَنْ تَزُورَنَا
 (۲) يَاكُلُ الْاِنْسَانُ كَيَّ يَشْبَعُ

- (۳) الْحُسُودُ لَنْ يَمْدَحَ
 (۴) عَلَى الْمُسَافِرِ أَنْ يَقْتَصِدَ فِي الْإِنْفَاقِ۔
 (۵) اشْتَرَيْتُ مَنْزِلًا كَيْ أَسْكُنَ فِيهِ
 (۶) إِنْ عُدْتُ إِلَى الذَّنْبِ فَلَنْ تُقْبَلَ تَوْبَتُكَ
 (۷) يَحْرِثُ الْفَلَّاحُ الْأَرْضَ كَيْ يَزْرَعَ فِيهَا مَا شَاءَ
 (۸) يَرْغَبُ التَّاجِرُ فِي أَنْ يَرْبَحَ۔
 (۹) يُؤَلِّمُ الْعَيْنُ أَنْ تَنْظُرَ إِلَى الشَّمْسِ
 (۱۰) التَّلْمِيزُ الْكُسْلَانُ لَنْ يَنْجَحَ
 (۱۱) يَصْدُقُ التَّاجِرُ كَيْ يُحَبَّبَ إِلَى النَّاسِ
 (۱۲) تَنْشَأُ الْفَتَادِقُ كَيْ يُنْزَلَ إِلَيْهَا الْمُسَافِرُونَ
 (۱۳) تُبْنَى السَّجُونُ كَيْ يُحْبَسَ فِيهَا الْمُجْرِمُونَ
 (۱۴) لَا يَسْتَطِيعُ الْأَعْمَى أَنْ يَهْتَدِيَ

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

أَجِبْ عَنِ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ بِجُمْلٍ تَبْدِئُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِفِعْلِ مُضَارِعٍ
 مُسْبُوقٍ بِإِذْنِ

آنے والے جملوں کا جواب دیں ایسے جملوں کے ساتھ کہ ہر ایک جملہ میں بعد میں آنے
 والا مضارع اذن کے ساتھ شروع ہو۔

- (۱) سَأَهْدِي إِلَيْكَ كِتَابًا
 (۲) سَأَزْرَعُ نَخْلًا كَثِيرًا
 (۳) سَأَمْتَنِعُ عَنِ الْمَزَاحِ
 (۴) يَا كُلُّ عَلَى كَثِيرًا

- (۵) سَتَلْعَبُ فِرْقَتَنَا غَدًا
- (۶) لَا يَنَامُ هَذَا الْبَطْلُ إِلَّا قَلِيلًا
- (۷) لَا يَدَّخِرُ هَذَا الرَّجُلُ مِنْ مَالِهِ شَيْئًا
- (۸) سَتُمْطِرُ السَّمَاءُ بَعْدَ قَلِيلٍ
- (۹) تَبَيَّنَ لِي أَنَّ هَذَا التَّاجِرَ كَذُوبٌ
- (۱۰) عَلِمْتُ أَنَّ صَدِيقَنَا مَرِيضٌ

جوابات:

- (۱) إِذْنُ ادْعُوكَ
- (۲) إِذْنُ تَجِدَ ثَمَرًا كَثِيرًا
- (۳) إِذْنُ يُكْرِمَكَ الرَّجُلُ
- (۴) إِذْنُ يُصَابَ التُّخْمَةُ
- (۵) إِذْنُ تَوْصَحَ أَبَدَانُهُمْ
- (۶) إِذْنُ يَضْعَفُ صِحَّتُهُ
- (۷) إِذْنُ يَحْتَاجَ إِلَى النَّاسِ
- (۸) إِذْنُ لَا نَخْرُجُ مِنْ بُيُوتِنَا
- (۹) إِذْنُ لَا اشْتَرِي مِنْهُ شَيْئًا
- (۱۰) إِذْنُ يَجِبُ عَلَيْنَا أَنْ نَعَالِجَهُ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

ضَعُ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ أَحَدَ الْحَرْفَيْنِ أَنْ، كَيْ وَاشْكِلْ آخِرَ الْمُضَارِعِ
بَعْدَهُمَا

- (۱) أَحَبُّ أَسَافِرُ (۲) جِئْتُ أَسَلِّمُ عَلَيْكَ

- (۳) یُسْرُنِی اَنْجَحَ (۴) اَسْرَعْتُ اُدْرِكَ الْقَطَارَ
(۵) یُولِمْنِی تُعَذِّبُ الْحَيَوَانَ (۶) اَطَاعَ یُحِبُّهُ اَبُوهُ

مکمل جملے:

- (۱) اَحِبُّ اَنْ اَسَافِرَ
(۲) جِئْتُ کِیْ اَسَلِّمَ عَلَیْکَ
(۳) یُسْرُنِی اَنْ اَنْجَحَ
(۴) اَسْرَعْتُ کِیْ اُدْرِكَ الْقَطَارَ
(۵) یُولِمْنِی اَنْ تُعَذِّبَ الْحَيَوَانَ
(۶) اَطَاعَ کِیْ یُحِبُّهُ اَبُوهُ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

اَدْخِلْ لَنْ عَلٰی کُلِّ مَضَارِعٍ فِی الْجُمْلِ الْاٰتِیَةِ وَاشْکِلْ آخِرَهُ
آنے والے جملوں میں موجود فعل مضارع پر لن ناصبہ کو داخل کرو اور اس کے آخر کو
اعراب دیں۔

- (۱) یَعُوذُ الْغَائِبُ (۲) مُحَمَّدٌ یَتَاَخَّرُ فِی الصَّبَاحِ
(۳) اَسَافِرُ وَحْدِی (۴) الْمُنِيبُ یَعُوذُ اِلٰی ذَنْبِهِ
(۵) اُخْوُکَ یَتَعَرَّضُ لِلْبَرَدِ (۶) اَبْطِیْ فِی الْمَشٰی

حل:

- (۱) لَنْ یَعُوذَ الْغَائِبُ (۲) مُحَمَّدٌ لَنْ یَتَاَخَّرَ فِی الصَّبَاحِ
(۳) لَنْ اَسَافِرَ وَحْدِی (۴) الْمُنِيبُ لَنْ یَعُوذَ اِلٰی ذَنْبِهِ
(۵) اُخْوُکَ لَنْ یَتَعَرَّضَ لِلْبَرَدِ (۶) لَنْ اَبْطِیَّ فِی الْمَشٰی

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

إِنِّي بِشَمَانٍ جُمَلٍ بِكُلِّ مِنْهَا مُضَارِعٌ مَسْبُوقٌ بِحَرْفٍ نَاصِبٍ وَاسْتَوْفٍ جَمِيعِ
الْأَحْرَفِ النَّاصِبَةِ

آٹھ ایسے جملے بنائیے کہ ان میں فعل مضارع کے شروع میں حروف نواصب موجود ہوں
اور تمام حروف کو استعمال کریں۔

جملے:

- (۱) يَسُرُّنِي أَنْ تُصَلِّيَ
- (۲) أُرِيدُ أَنْ أَذْهَبَ بِكَ فِي السَّفَرِ
- (۳) لَنْ يَنْجَحَ الْحَاسِدُ
- (۴) لَنْ أُعْطِيَكَ شَيْئًا حَتَّى تُعْطِيَنِي حَقِّي
- (۵) أَسَلَمْتُ كَيْ أَدْخَلَ الْجَنَّةَ
- (۶) أَحْفَظُ دَرْسِي كَيْ أَنْجَحَ فِي الْإِخْتِبَارِ
- (۷) إِذْنُ أَدِّبَكَ كَيْفَ يُحْتَرَمُ الْأُسْتَاذُ
- (۸) لَا يَنَامُ خَالِدٌ إِذْنًا لَا يُصَلِّي الصَّلَاةَ بِالْجَمَاعَةِ

۷۔ تمرین فی الانشاء (انشاء کے بارے میں مشق)

أَجِبْ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِجُمَلٍ يَشْتَمِلُ كُلُّ مِنْهَا عَلَى فِعْلٍ مُضَارِعٍ
مَنْصُوبٍ

آنے والے سوالوں کا فعل مضارع منصوب کے ساتھ جواب دیں۔

(۱) مَا الَّذِي تَخْشَاهُ إِذَا لَعِبْتَ بِالنَّارِ؟

(۲) هَلْ تُخَالِفُ أَوْامِرَ مُعَلِّمِكَ؟

- (۳) مَاذَا تُحِبُّ أَكْلَهُ مِنَ الْفَاكِهَةِ؟
 (۴) لِمَ دَخَلْتَ الْمَدْرَسَةَ؟
 (۵) مَا تَقُولُ لِمَنْ قَالَ: سَأَخْتَارُ الْأَصْدِقَاءَ
 (۶) لِمَ تَرُشُّ الشَّوَارِعَ بِالْمَاءِ؟

جوابات:

- (۱) الَّذِي أَخْشَاهُ هُوَ أَنْ تَحْرَقَ وَالنَّارُ اثْنَاوَيْهِ وَجَسَدِي
 (۲) لَا أَخَالِفُ أَوْ أَمِيرَ مُعَلِّمِي كَيْ يَرْضَى عَنِّي
 (۳) أُحِبُّ أَنْ أَكُلَ التُّفَاحَ
 (۴) دَخَلْتُ الْمَدْرَسَةَ كَيْ أَكُونُ حَافِظًا وَعَالِمًا
 (۵) إِذَنْ تَخْتَارُ زَيْنًا أَيْضًا فِي أَصْدِقَائِكَ
 (۶) إِنَّمَا تَرُشُّ الشَّوَارِعَ بِالْمَاءِ لِيَجْمُدَ الْغُبَارُ

۸۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے متعلق مشق)

(۱) نمونہ: نمونہ

- (۱) أُرِيدُ أَنْ يَحْضُرَ الْخَادِمُ أُرِيدُ فعل مضارع ہے۔
 میں چاہتا ہوں کہ خادم حاضر ہو جائے۔ حرف نصب ہے۔
 (۲) لَنْ يُعَذِّبَ مُحَمَّدٌ نِ الْحَيَّوَانَ يُعَذِّبُ فعل مضارع ہے۔
 محمد ہرگز جانور کو عذاب نہیں دے گا۔ حرف نصب ہے۔
 يَحْضُرُ۔ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مُنْصُوبٌ، مُحَمَّدٌ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ۔ الْخَادِمُ
 فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ الْحَيَّوَانَ۔ مَفْعُولٌ بِهِ مُنْصُوبٌ۔
 يَحْضُرُ فعل مضارع منصوب ہے، مُحَمَّدٌ فاعل مرفوع اور خادم بھی فاعل
 مرفوع ہے۔ جب کہ الْحَيَّوَانَ مَفْعُولٌ بِهِ ہے اور منصوب ہے۔

(ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَتَيْنِ الْآتِيَتَيْنِ

آنے والے جملوں کا اعراب بیان کریں۔

(۱) جَلَسَ الْوَلَدُ كَمَا يَسْتَرِيحُ لڑکا بیٹھتا کہ راحت حاصل کرے۔

(۲) اِذْنُ يَنْهَبُ التَّعْبُ تَب تھکاوٹ چلی جائے گی۔

جَلَسَ فعل ماضی ہے

الْوَلَدُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

كَمَا حرف ناصب ہے۔

يَسْتَرِيحُ فعل مضارع منصوب ہے حرف ناصب کی وجہ سے

اِذْنُ حرف ناصب

يَنْهَبُ فعل مضارع مجزوع حرف ناصب کی وجہ سے

التَّعْبُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

☆☆☆

جَزْمُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے جزم کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ:

- (۱) لَمْ يَحْفَظْ مُحَمَّدٌ دُرُسَهُ محمد نے اپنا سبق یاد نہیں کیا۔
- (۲) لَمْ يَنْقَطِعْ نَزُولُ الْمَطَرِ بارش کا نزول نہیں رکا۔
- (۳) لَمْ يَقْبِضْ أَحَدٌ عَلَى اللَّيْصِ کسی نے چور پر قابو نہ پایا۔
- (۴) لَا تَأْكُلْ وَأَنْتَ شَبْعَانٌ سیر ہونے کی حالت میں مت کھا۔
- (۵) لَا تَكْثِرْ مِنَ الضَّحْكِ زیادہ مت ہنسو۔
- (۶) لَا تُسْرِعْ فِي السَّيْرِ تیز مت چلو۔
- (۷) إِنْ تَفْتَحْ نَوَافِذَ الْحُجْرَةِ يَتَجَلَدُ هَوَاءُهَا اگر تو کمرے کی کھڑیاں کھول دے گا تو اس کی ہوا تازہ ہو جائے گی۔
- (۸) إِنْ تَجْلِسَ فِي مَجْرَى الْهَوَاءِ تَعْرِضُ اگر تو ہوا کے گزرنے کے راستے میں بیٹھے گا تو بیمار ہو جائے گا۔
- (۹) إِنْ يُسَافِرُ أَخُوكَ تُسَافِرُ مَعَهُ اگر تیرا بھائی سفر کرے تو بھی اس کے ساتھ سفر کرے گا۔

الْبَحْثُ (تحقیق):

يَشْتَمِلُ كُلُّ مِثَالٍ مِنَ الْأَمْثَلَةِ السَّيِّئَةِ الْأُولَى، عَلَى فِعْلِ مُضَارِعٍ قَبْلَهُ أَحَدُ الْحَرْفَيْنِ "لَمْ وَلَا" وَيَبْدَأُ الْحَرْفُ الْأَوَّلُ عَلَى نَفْيِ الْفِعْلِ فِي الزَّمَنِ الْمَاضِي، وَيَقْبِضُ الْحَرْفُ الثَّانِي نَهْيَ الْمُخَاطَبِ عَنِ الْفِعْلِ۔

إِذَا تَأَمَّلْتَ آخِرَ كُلِّ مُضَارِعٍ مَسْبُوقٍ بِأَحَدِ هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ فِي
هَذِهِ الْأَمْثِلَةِ وَفِي غَيْرِهَا، وَجَدْتَهُ مَجْزُومًا، لِكِنَّكَ إِذَا حَذَفْتَ هَذَا
الْحَرْفَ وَجَدْتَهُ مَرْفُوعًا مِنْ ذَلِكَ نَرَى أَنَّ كُلًّا مِنْ هَذَيْنِ الْحَرْفَيْنِ
إِذَا دَخَلَ عَلَى الْمُضَارِعِ جَزَمَ آخِرُهُ۔ وَإِذَا تَأَمَّلْتَ الْأَمْثِلَةَ الثَّلَاثَةَ
الْآخِرَةَ وَجَدْتَ كُلَّ مِثَالٍ مِنْهَا مَبْنُوءًا بِالْحَرْفِ "إِنْ" وَ مُشْتَمَلًا
عَلَى الْفُعْلَيْنِ مُضَارِعَيْنِ مَجْزُومَيْنِ، حُصُولُ الْأَوَّلِ مِنْهَا شَرْطٌ فِي
حُصُولِ الثَّانِي فَفَتَحُ النَّوَافِذُ فِي الْمِثَالِ الْأَوَّلِ مِثْلًا شَرْطٌ فِي تَجَلُّدِ
الْحَوَاءِ وَالَّذِي أَفَادَ الشَّرْطَ وَ جَزَمَ كُلًّا مِنَ الْفُعْلَيْنِ هُوَ "إِنْ" وَ
لِذَلِكَ تُسَمَّى "إِنْ" حَرْفُ شَرْطٍ وَ جَزَمَ وَيُسَمَّى الْفِعْلُ الْأَوَّلُ فِعْلُ
الشَّرْطِ وَالْفِعْلُ الثَّانِي جَوَابُ الشَّرْطِ۔

آنے والی پہلی چھ مثالوں میں سے ہر مثال ایسے فعل مضارع پر مشتمل ہے کہ
اس سے لم، لا دو حرفوں میں سے ایک حرف موجود ہے اور پہلا حرف گزشتہ
زمانے میں فعل کی نفی پر دلالت کرتا ہے اور دوسرا حرف مخاطب کو کام سے
روکنے کا فائدہ دیتا ہے۔

جب تو ان مثالوں میں اور ان کے علاوہ ان دو حرفوں کے بعد آنے
والے فعل مضارع غور و خوض کرتا ہے تو فعل مضارع کو مجزوم پاتا ہے، جب
اس حرف کو حذف کر دے تو اس کو مرفوع پائے گا اسی وجہ سے ہم دیکھتے ہیں ان
دونوں حرفوں میں ہر ایک جب فعل مضارع پر داخل ہوتا ہے تو اس کے آخر کو
جزم دیتا ہے۔ اور جب تو آخری تین مثالوں میں غور کرے تو ان میں سے ہر
ایک کو تو پائے گا کہ وہ حرف "إِنْ" سے شروع ہوتی ہے اور مضارع کے دو
ایسے فعلوں پر مشتمل ہے جو کہ مجزوم ہیں ان میں سے پہلے کا حاصل ہونا
دوسرے کے حاصل ہونے کے لیے شرط ہے پس پہلی مثال میں نوافذ کا کھلا ہوا

ہونا شرط ہے ہوا کے تازہ ہونے کیلئے اور وہ چیز جو کہ شرط اور جزم کا فائدہ دیتی ہے دو فعلوں میں سے ہر فعل میں وہ حرف ”اِنْ“ ہے، اسی وجہ سے اس کا نام حرف شرط اور جزم رکھا جاتا ہے اور پہلے فعل کا نام رکھا جاتا ہے شرط اور دوسرے فعل کا نام جواب شرط رکھا جاتا ہے۔

الْقَوَاعِدُ (قواعد)

(۱۴) يُجْزَمُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا سَبَقَهُ حَرْفٌ جَازِمٌ كَالْحُرُوفِ الْآتِيَةِ وَهِيَ ”لَمْ“ وَلَا النَّاهِيَةُ، وَإِنْ۔

فعل مضارع کو جزم دی جاتی ہے جب اس سے پہلے آنے والے حروف کی طرح کوئی حرف جازم آجائے اور حروف جازم لَمْ، لا کے نہیں اور اِنْ میں۔

(۱۵) لَمْ وَلَا النَّاهِيَةُ تُجْزَمَانِ فِعْلًا مُضَارِعًا وَاحِدًا وَالْحَرْفُ الْأَوَّلُ يَنْفِي حُصُولَ الْفِعْلِ فِي الْمَاضِي۔ وَالثَّانِي يَنْهَى عَنْ عَمَلِ الْفِعْلِ۔

لَمْ اور لائے نہیں فعل مضارع کو جزم دیتے ہیں، اور پہلا حرف ماضی میں فعل کے حصول کی نفی کرتا ہے، اور دوسرا فعل کو کرنے سے روکتا ہے۔

(۱۶) اِنْ، تَجْزَمُ فِعْلَيْنِ وَتُفِيدُ أَنَّ حُصُولَ الْفِعْلِ الْأَوَّلِ شَرْطٌ فِي حُصُولِ الْفِعْلِ الثَّانِي۔

کلمہ اِنْ دونوں فعلوں کو جزم دیتا ہے اور اس بات کا فائدہ دیتا ہے کہ پہلے فعل کا حاصل ہونا دوسرے فعل کے حاصل ہونے کے لیے شرط ہے۔

تمرينات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

عَنِ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْمُجْزُومَةِ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ۔
آنے والے جملوں میں فعل مضارع مجزوم معین کریں۔

- (١) غَامَتِ السَّمَاءُ وَلَمْ تُمْطَرْ
 (٢) لَمْ يَحْضُرْ عَلِيٌّ الْبَارِحَةَ
 (٣) لَا تَتَعَوَّذُ كَثْرَةَ الْمَزَاحِ
 (٤) لَا تَشْرَبُ وَأَنْتَ تَعْبُ
 (٥) الْعُصْفُورُ لَمْ يُفَرِّدْ
 (٦) إِنْ تَقْرُبُ مِنَ النَّارِ تَشْعُرُ بِحَرَارَتِهَا
 (٧) إِنْ تُتْلِفُ شَيْئًا لِغَيْرِكَ تَدْفَعُ ثَمَنَهُ
 (٨) إِنْ تَضْرِبُ قِطًّا يَحْمِشُكَ
 (٩) لَا تَبْلَعْ طَعَامًا قَبْلَ أَنْ تُجِيدَ مَضْغَهُ
 (١٠) مَشَيْتُ كَثِيرًا وَلَمْ أَتْعَبْ

حل:

- (١) تُمْطَرُ (٢) يَحْضُرُ (٣) تَتَعَوَّذُ (٤) تَشْرَبُ
 (٥) يُفَرِّدُ (٦) تَقْرُبُ (٧) تُتْلِفُ (٨) تَضْرِبُ
 (٩) تَبْلَعْ (١٠) أَتْعَبُ

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

(١) ادْخِلْ "لَمْ" عَلَى الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الَّتِي فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَأَشْكِلْ آخِرَ

كُلِّ فِعْلٍ

- (١) يُثْمَرُ الْبُسْتَانُ
 (٢) يَحْضُرُ مُحَمَّدٌ مَعَ أَخِيهِ
 (٣) أُضَيِّعُ وَقْتًا فِي اللَّعْبِ
 (٤) الْقَطَارُ يَتَأَخَّرُ عَنْ مَوْعِدِهِ

- (۵) اتَّعَلَّمُ السَّبَاحَةَ
(۶) الْفَلَّاحُ يَحْلِبُ بَقْرَتَهُ

حل:

- (۱) لَمْ يُثْمِرِ الْبُسْتَانُ
(۲) لَمْ يَحْضُرْ مُحَمَّدٌ مَعَ أَخِيهِ
(۳) لَمْ أَضِيعْ وَقْتًا فِي اللَّعْبِ
(۴) الْقِطَارُ لَمْ يَتَأَخَّرْ عَنْ مَوْعِدِهِ
(۵) لَمْ اتَّعَلَّمِ السَّبَاحَةَ
(۶) الْفَلَّاحُ لَمْ يَحْلِبْ بَقْرَتَهُ
(ب) ضَعُ "لَا" النَّاهِيَةَ قَبْلَ كُلِّ فِعْلٍ مُضَارِعٍ فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَاشْكِلْ
آخِرَهُ،

لائے نہی کو آنے والے جملوں میں ہر جملے کے شروع رکھیں اور اس کو اعراب

دیں۔

- (۱) تُلَوِّثُ يَدَيْكَ بِالْمَدَادِ
(۲) تَضْرِبُ مَنْ هُوَ أَصْغَرُ مِنْكَ
(۳) تَشْرَبُ بَعْدَ الْجُرْيِ
(۴) تُتْلِفُ اثْنَا الْمَنْزِلِ
(۵) تَأْخُذُ مَا لَيْسَ لَكَ
(۶) تَلْبَسُ الْمَلَابِسَ الضَّيْقَةَ

حل:

- (۱) لَا تُلَوِّثُ يَدَيْكَ بِالْمَدَادِ

(۲) لَا تَضْرِبُ مَنْ هُوَ أَصْغَرُ مِنْكَ

(۳) لَا تَشْرِبُ بَعْدَ الْجُرْيِ

(۴) لَا تُتْلِفُ اثْنَاثَ الْمُنْزَلِ

(۵) لَا تَأْخُذُ مَا لَيْسَ لَكَ

(۶) لَا تَلْبَسَ الْمَلَابِسَ الضَّيْقَةَ

تمرین (مشق نمبر ۳)

اَكْمِلِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ فِعْلٍ مُضَارِعٍ فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ وَاشْكِلْ آخِرَهُ
آنے والے جملوں میں خالی جگہوں میں فعل مضارع رکھ کر مکمل کریں اور اعراب دیں۔

(۱) إِنْ تَهْمَلُ فِي عَمَلِكَ.....

(۲) إِنْ تَسْتَحْمَ بِالمَاءِ البَارِدِ.....

(۳) إِنْ..... قَنَدَمَ

(۴) إِنْ..... تَنَلِ الْجَائِزَةَ

(۵) إِنْ يَصْلُقِ التَّاجِرُ.....

(۶) إِنْ تَقْرَأْ كَثِيرًا.....

(۷) إِنْ تَأْكُلِ الْفَاكِهَةَ الْفَجَّةَ.....

(۸) إِنْ..... يَدُكَ بِالمَدَادِ

(۹) إِنْ تَسْمَعُ نَصِيحَةَ وَالِدِكَ.....

(۱۰) إِنْ تَسَافِرُ.....

حل:

(۱) إِنْ تَهْمَلُ فِي عَمَلِكَ تُخْسِرُ

(۲) إِنْ تَفْرُتَنَلِ الْجَائِزَةَ

- (۳) اِنْ لَمْ تَنْجَحْ تَنْدَمْ
(۴) اِنْ تَقْرَأْ كَثِيرًا تَسْمِقْ
(۵) اِنْ يَصْدُقِ التَّاجِرُ فَعَمَهُ اللَّهُ
(۶) اِنْ تَسْتَحِمَّ بِالْمَاءِ الْبَارِدِ تَمْرُضُ
(۷) اِنْ تَأْكُلِ الْفَاكِهَةَ الْفَجَّةَ تَوْجَعُ بَطْنُكَ
(۸) اِنْ ثَلَوْتَ يَدَكَ لَا تَكْتُبُ بِالْهَدَادِ
(۹) اِنْ تَسْمَعُ نَصِيحَةً وَالِدِكَ يُحِبُّكَ جَدًّا
(۱۰) اِنْ تُسَافِرُ أُسَافِرُ

تمرین (مشق نمبر ۴)

- (۱) اِئْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِلَمْ
پانچ جملے ایسے بنائیے کہ اس میں فعل مضارع لم کے ساتھ مجزوم ہو
(۱) لَمْ تَرْقُطْ عَيْنِي (۲) لَمْ تَلِدِ النِّسَاءُ
(۳) لَمْ تَنْصُرْنِي (۴) لَمْ أَكْ بَغِيًّا
(۵) لَمْ يَكُنْ لَهُ كَفُؤًا أَحَدٌ
(۲) اِئْتِ بِخَمْسِ جُمَلٍ فِي كُلِّ مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ بِلَاءِ النَّاهِيَةِ
پانچ جملے ایسے بنائیے کہ فعل مضارع لائے نہیں کے ساتھ مجزوم ہو
(۱) لَا تَقْرُبُوا الصَّلَاةَ وَأَنْتُمْ سُكْرَى
(۲) لَا تَدْخُلُ فِي الْبَيْتِ بَدُونِ الْإِجَازَةِ
(۳) لَا تُسْرِفُوا
(۴) لَا تَضْرِبْ أَحَدًا
(۵) لَا تَفْتَحِ الْبَابَ

(۳) اَيْتَ بِخُمْسٍ جُمْلٍ تَبْتَدِيءُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا بِأَنْ

پانچ ایسے جملے بنائے کہ ان میں ہر ایک ان کے ساتھ شروع ہو

(۱) إِنْ تَشْتُمْنِي لَا أَسْتَهْكَ

(۲) إِنْ تَأْكُلْ أَكُلْ

(۳) إِنْ تَسَافِرْ أَسَافِرْ

(۴) إِنْ تَحْفَظْ دَرَسَكَ تَنْجَحْ

(۵) إِنْ تُضَيِّعْ وَقْتُكَ تَخْسِرْ

تمرین (مشق نمبر ۵)

ضَعُ بَلَدَ كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآيَةِ جُمْلَةً أُخْرَى لَهَا فِي الْمَعْنَى

وَمُسْتَمَلَةً عَلَى فِعْلِ مُضَارِعٍ مَجْزُومٍ

آنے والے جملوں میں سے ہر جملے کے مقابلہ میں ایسا جملہ رکھیں کہ میں معنی میں اس کے

برابر اور فعل مضارع مجزوم ہو

(۱) أَتْرُكُ الْمَزَاحَ

(۲) اجْتَنِبْ مُرَافَقَةَ الْأَشْرَارِ

(۳) ابْتَعِدْ عَنْ تَعْذِيبِ الْحَيَوَانِ

(۴) اِمْتَنِعْ عَنْ إِهْمَالِ دُرُوسِكَ

(۵) مَا أَرْسَلَ الْغَائِبُ رِسَالَةً إِلَى أَهْلِهِ

(۶) اِمْتَنِعْ عَنْ شُرْبِ الْمَاءِ الْكَثِيرِ

(۷) مَا سَافَرَ مُحَمَّدٌ

(۸) مَا لَعِبَ الْوَلَدُ

(۹) مَا أَكَلَ الْقَطُّ

- (۱۰) مَا انْكَسَرَ الزُّجَاجُ
(۱۱) مَا حَرَتْ الْفَلَاخُ اَرْضَهُ
(۱۲) اُهْجِرَ الْكَذْبُ

حل:

- (۱) لَا تَمْزَحْ
(۲) لَا تُرَافِقِ الْأَشْرَارَ
(۳) لَا تُعَذِّبِ الْحَيَوَانَ
(۴) لَا تَهْمَلْ دُرُوسَكَ
(۵) لَمْ يُرْسِلِ الْغَائِبُ رِسَالَتَهُ إِلَى أَهْلِهِ
(۶) لَا تَشْرَبِ الْمَاءَ الْكَثْرَ
(۷) لَمْ يُسَافِرْ مُحَمَّدٌ
(۸) لَمْ يَلْعَبِ الْوَلَدُ
(۹) لَمْ يَأْكُلِ الْقُطُّ
(۱۰) لَمْ يَنْكَسِرِ الزُّجَاجُ
(۱۱) لَمْ يَحْرِثِ الْفَلَاخُ اَرْضَهُ
(۱۲) لَا تَكْذِبْ

تمرین فی الانشاء (مشق نمبر ۶) (انشاء کے متعلق مشق)

- (۱) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ تَنْفِي فِيهَا صُنُورَ خَمْسَةِ اَعْمَالٍ
پانچ جملے ایسے بنائیے کہ ان میں پانچ اعمال کے ہونے کی نفی کی گئی ہو۔
(۱) لَمْ أَكُلْ طَعَامًا يَوْمَ السَّبْتِ
(۲) لَمْ أَرَزِيْدًا فِي الْمَدْرَسَةِ

- (۳) لَمْ أَذْهَبْ إِلَى السُّوقِ
 (۴) لَمْ أَكْتُبِ الرِّسَالَةَ إِلَى أَبِي
 (۵) لَمْ أَشْتَرِ ثَوْبًا لِفُلَانِي
 (۲) كَوْنٌ خَمْسَ جُمَلٍ فِي مَوْضُوعٍ الْعُطْفِ عَلَى الْحَيَوَانِ تَكُونُ مَبْنُوءَةً
 بِإِنْ-

حیوان پر شفقت کے موضوع پر پانچ جملے ایسے بنائیے کہ جو ان کے ساتھ شروع ہوں۔

- (۱) إِنْ تَرَحَّمِ الْحَيَوَانُ يَرْحَمَكَ اللَّهُ تَعَالَى
 (۲) إِنْ لَمْ تَرَحَمْ الْحَيَوَانُ يَتَعَذَّبْ بِهِ يُعَذِّبُكَ اللَّهُ
 (۳) إِنْ ضَرَبْتَ الْحَيَوَانَ ظُلْمًا تَكُنْ أَثِمًا
 (۴) إِنْ تَرَحَّمْ عَلَى الْحَيَوَانِ يُؤَانِسْكَ
 (۵) إِنْ عَذَّبْتَ الْحَيَوَانَ وَلَوْ كَانَ هِرًا فَقَدْ أَسْخَطْتَ اللَّهَ
 ۷۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے متعلق مشق)

نمُودَج: نمونہ

حل:

- (۱) لَمْ يُسَافِرْ فَرِيدٌ
 لَمْ۔ حَرْفُ نَفْيٍ وَ يَجْزِمُ لَمْ حرف نفی ہے جزم دیتا ہے۔
 يُسَافِرُ، فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ یہاں فعل مضارع مجزوم ہے۔
 فَرِيدٌ۔ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ فرید فاعل مرفوع
 (۲) إِنْ يَزْرَعُ عَلِيٌّ يَحْصُدُ اِگر علی کھیتی کرے گا تو کاٹے گا
 اِنْ حَرْفٌ بِجَزْمِ فِعْلَيْنِ ان حرف دو فعلوں کو جزم دیتا ہے۔

يَزْرَعُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ يَزْرَعُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ ہے۔
 عَلَى فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ عَلَى فاعِل مرفوع ہے۔
 يَحْصُدُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ يَحْصُدُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ ہے۔
 اَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ (ب)

آنے والے جملوں کا اعراب بیان کرو۔
 لَمْ يَبْصُرْ حَسَنٌ فَيْلًا (۱) حسن نے ہاتھی نہیں دیکھا۔
 لَمْ يَبْصُرْ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ ہے حرف جازم کی وجہ سے۔
 حَسَنٌ فاعِل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔
 فَيْلًا مفعول بہ ہونے کی وجہ سے منصوب ہے۔

لَا تَمْزَحْ مذاق نہ کر (۲)
 لَا تَمْزَحْ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ لا کے نہیں کی وجہ سے
 اِنْ يَضْرِبِ السَّائِقُ الْحَصَانَ يَتَأَلَّمُ (۳)
 اگر ہانکنے والا گھوڑے کو مارے گا وہ درد محسوس کرے گا۔
 اِنْ يَضْرِبُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ ہے حرف جازم کی وجہ سے۔
 السَّائِقُ فاعِل ہونے کی وجہ سے مرفوع۔
 الْحَصَانَ مفعول بہ ہونے کی وجہ سے منصوب ہے۔
 يَتَأَلَّمُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَجْزُومٌ ہے جزا ہونے کی وجہ سے۔

☆☆☆

رَفْعُ الْفِعْلِ الْمُضَارِعِ (فعل مضارع کے رفع کا بیان)

الْأَمْثِلَةُ: (مثالیں)

- (۱) تَطِيرُ الْحَمَامَةُ کبوتری اڑتی ہے۔ اڑے گی
- (۲) يَعُودُ الْمَسَافِرُ مسافر لوٹے گا۔
- (۳) تَسِيرُ السُّحُبُ بادل چلیں گے۔
- (۴) يَنْزِلُ الْمَطَرُ بارش نازل ہوگی۔
- (۵) يَتَوَرَّعُ الْغُبَارُ غبار (گرد) بلند ہوگا۔
- (۶) يَحْكُمُ الْقَاضِي قاضی فیصلہ کرے گا۔

الْبَحْثُ (تحقیق):

الْأَفْعَالُ فِي الْأَمْثِلَةِ الْمُتَقَلِّمَةِ كُلُّهَا أَفْعَالٌ مُضَارِعَةٌ وَإِذَا تَأَمَّلْنَا

أَوْ آخِرَهَا وَجَدْنَاهَا مَرْفُوعَةً فَمَا سَبَبُ الرَّفْعِ؟

السَّبَبُ أَنَّ هَذِهِ الْأَفْعَالَ لَمْ يَتَقَلَّلْهَا شَيْءٌ مِنَ الْأَدْوَاتِ الَّتِي

تُوجِبُ نَصْبَهَا أَوْ تُوجِبُ جَزْمَهَا۔ وَلِذَلِكَ ارْتَفَعَتْ، فَخُلِّقَتْ مِنْ

أَدْوَاتِ النَّصْبِ وَأَدْوَاتِ الْجَزْمِ هُوَ سَبَبُ الرَّفْعِ۔

پہلے لائی گئی تمام مثالوں میں فعل مضارع کے افعال میں اور جب اس

کے آخر میں غور کرتے ہیں تو ہم ان افعال کو مرفوع پاتے ہیں پس مرفوع

ہونے کا سبب کیا ہے؟

فعل مضارع کے مرفوع ہونے کا سبب یہ ہے کہ اس کے شروع میں

حروف جازمہ یا ناصبہ نہیں لائے گئے جو کہ جزم یا نصب کو لازم کرتے ہیں۔

اسی وجہ سے مضارع مرفوع ہو گیا پس خالی چھوڑ دیا حروف ناصبہ اور جازمہ

سے پس یہی مرفوع ہونے کا سبب ہے۔

الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

(۱۷) يُرْفَعُ الْفِعْلُ الْمُضَارِعُ إِذَا لَمْ تَسْبِقْهُ اِدَاةٌ مِنْ اَدَوَاتِ النَّصْبِ
اَوْ الْجَزْمِ

فعل مضارع کو رفع دیا جاتا ہے جبکہ اس سے پہلے حروف نواصب اور جوازم میں سے کوئی حرف نہ ہو۔

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

عَيْنِ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْمَرْفُوعَةِ فِي الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَبَيِّنْ سَبَبَ رَفْعِهَا
آنے والے افعال میں سے فعل مضارع کو متعین کریں اور اس کے مرفوع ہونے کا سبب بیان کریں۔

حل:

- (۱) يَوَدُّ عَلَى أَنْ يَلْعَبَ بِالْكُرَةِ
- (۲) يَشُدُّ الْأَطْفَالُ الْحَبْلَ
- (۳) ذَهَبْتُ إِلَى الشَّجَرَةِ كَيْ أَسْتَظِلَّ بِظِلِّهَا
- (۴) الثَّوَرُ يَحْرُثُ الْأَرْضَ
- (۵) الْكَلْبُ تَحْرُسُ الْمَنَازِلَ وَالْمَزَارِعَ
- (۶) عَلَيْكَ أَنْ تَسْمَعَ النَّصِيحَةَ
- (۷) أَحِبُّ الْوَلَدَ الَّذِي يَحْرُسُ عَلَى نِظَافَةِ ثِيَابِهِ
- (۸) الْأَكْلُ الْكَثِيرُ يَفْسِدُ الْمَعْدَةَ
- (۹) سَقَطَ أَوْرَاقُ الْأَشْجَارِ فِي الْخَرِيفِ
- (۱۰) يَسْتَفِيدُ الْإِنْسَانُ مِنْ قِرَاءَةِ الْكُتُبِ

حل:

الْأَفْعَالُ الْمُضَارِعُ سَبَبُ رَفْعِهَا

- يَوْذُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يَشْدُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يَحْرِثُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يَحْرُسُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يَحْرِصُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يَقْبِذُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 تَسْقُطُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔
 يَسْتَفِيدُ چونکہ شروع عامل ناصب جازم داخل نہیں ہوا۔

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

اتِّمِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ بَوَضْعِ فِعْلِ مُضَارِعٍ مُرْفُوعٍ فِي الْأَمْكِنَةِ الْخَالِيَةِ
 آنے والے جملوں میں خالی جگہوں میں فعل مضارع کو رکھ کر مکمل کریں۔

- | | | | | | |
|-----|----------------|---------|------|--------------|----------|
| (۱) | الفلاح | القطن | (۲) | القط | الفارة |
| (۳) | الحلاق | الشعر | (۴) | التاجر | اللبن |
| (۵) | المرأة | الحجرة | (۶) | الأور | في النهر |
| (۷) | البستاني | الشجر | (۸) | الولد | المصباح |
| (۹) | الخادم | المائدة | (۱۰) | البنث | الوردة |

حل: مکمل جملے

- | | | | |
|-----|-------------------|-----|------------------|
| (۱) | الفلاح يجني القطن | (۲) | القط يأخذ الفارة |
|-----|-------------------|-----|------------------|

- | | | | |
|-----|----------------------------------|------|----------------------------------|
| (۳) | الْحَلَّاقُ يُرِينُ الشَّعْرَ | (۴) | التَّاجِرُ يَشْتَرِي اللَّبَنَ |
| (۵) | الْمَرْأَةُ تَحْمِلُ الْجَرَّةَ | (۶) | الْأَوْرُ تَغْسِلُ فِي النَّهْرِ |
| (۷) | الْبُسْتَانِي يُهْدِبُ الشَّجَرَ | (۸) | الْوَلَدُ يَشْتَرِي الْمُصْبَاحَ |
| (۹) | الْخَادِمُ يَطْوِي الْمَائِدَةَ | (۱۰) | الْبُنْتُ تَقْطِفُ الْوَرْدَةَ |

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

- (۱) كَوْنُ خَمْسَ جُمْلٍ تَبْتَدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِفِعْلِ مُضَارِعٍ مَرْفُوعٍ
پانچ جملے ایسے بنائیں ہر جملہ فعل مضارع مرفوع سے شروع ہو۔

(۱) يَشْتَدُّ الْحَرُّ فِي الصَّيْفِ

(۲) يُكْرِمُ الرَّجُلُ لَوْلَا دِيهِ

(۳) يَسْمَعُ خَالِدٌ نَصِيحَتِي

(۴) تَطْلُعُ الشَّمْسُ

(۵) يَذْهَبُ أَبِي إِلَى السُّوقِ

- (۲) كَوْنُ خَمْسَ جُمْلٍ يَتَوَسَّطُ كُلًّا مِنْهَا فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ
پانچ جملے ایسے بنائیں کہ فعل مضارع ہر ایک کے درمیان میں ہو۔

(۱) أَحْمَدُ يَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ

(۲) الطَّبِيبُ يَدَاوِي الْمَرِيضَ

(۳) مُحَمَّدٌ يَنُومُ بَعْدَ صَلَاةِ الْعِشَاءِ

(۴) خَالِدٌ يَشْتَرِي الْكُتُبَ مِنَ السُّوقِ

(۵) حَامِدٌ يَجِيءُ مِنَ الْمَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

عَيْنِ الْأَفْعَالِ الْمُضَارِعَةِ الْمَرْفُوعَةِ وَالْمُنْصُوبَةِ وَالْهَجْزُومَةِ فِي

الْعِبَارَةُ الْآتِيَّةُ

آنے والے افعال میں سے فعل مضارع مرفوع، منصوب اور مجزوم کی تعیین کریں۔

يَحْرُثُ الْفَلَّاحُ اَرْضَهُ قَبْلَ زَرْعِهَا كَيْ يَتَشَقَّقَ وَلِكَيْ يَدْخُلَ الْمَاءُ
وَالْهَوَاءُ فِي بَاطِنِهَا، وَ اِذَا لَمْ يَفْعَلْ ذَلِكَ، فَاِنَّ الْمَاءَ يَقِفُ عَلٰى
سَطْحِهَا وَيَمُرُّ الْهَوَاءُ مِنْ غَيْرِ اَنْ يَنْفُذَ اِلَى اَعْمَاقِهَا، وَ بِذَلِكَ يَقُلُّ
عَلَيْهَا وَيَذْهَبُ تَعَبُ الْعَامِلِينَ فِيْهَا سُدًى۔

حل:

فعل مضارع مرفوع: يَحْرُثُ، يَقِفُ، يَمُرُّ، يَقُلُّ، يَذْهَبُ
فعل مضارع منصوب: تَتَشَقَّقُ، يَدْخُلُ، يَنْفُذُ
فعل مضارع مجزوم: يَفْعَلُ

۵۔ تمرین فی الانشاء

(۱) كَوْنُ خَمْسَ جُمَلٍ مَوْضُوعُهَا "الشَّمْسُ" فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا
مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ۔

پانچ ایسے جملے بنائیے کہ ان کا موضوع سورج ہو اور ان میں فعل مضارع مرفوع ہو۔

- (۱) الشَّمْسُ تَشْرِقُ الْعَالَمَ بِضَوْءِهَا
- (۲) الشَّمْسُ تَطْلُعُ مِنَ الْمَشْرِقِ كُلَّ يَوْمٍ
- (۳) الشَّمْسُ تَغْرُبُ فِي الْمَغْرِبِ كُلَّ يَوْمٍ
- (۴) الشَّمْسُ تَطْلُعُ مِنَ الْمَغْرِبِ عِنْدَ الْقِيَامَةِ
- (۵) الشَّمْسُ تَسِيرُ عَلَى مَنَازِلِهَا كُلَّ يَوْمٍ

(۲) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ مَوْضُوعُهَا الشَّارِعُ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ

پانچ جملے ایسے بنائیں کہ ان کا موضوع سڑک ہو اور ہر ایک جملہ مضارع

مرفوع ہو۔

(۱) الشَّارِعُ يَكُونُ شَدِيدُ الرِّحَامِ فِي النَّهَارِ

(۲) الشَّارِعُ يَكُونُ قَلِيلُ الرِّحَامِ فِي اللَّيْلِ

(۳) الشَّارِعُ تَسِيرُ فِيهِ السَّيَّارَاتُ

(۴) الشَّارِعُ يُثَارُ فِيهِ النِّقْعُ وَالْغُبَارَاتُ كَثِيرًا

(۳) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ مَوْضُوعُهَا الْمَطَرُ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ

پانچ جملے ایسے بنائیں کہ ان کا موضوع بارش ہو اور ہر ایک جملے میں مضارع

مرفوع ہو۔

(۱) الْمَطَرُ يَنْزِلُ مِنَ السَّمَاءِ

(۲) الْمَطَرُ يُنْبِتُ النَّبَاتَ مِنَ الْأَرْضِ

(۳) الْمَطَرُ يَغْسِلُ الْأَشْجَارَ كُلَّهَا

(۴) الْمَطَرُ يَجْعَلُ الْجَوَّ صَافِيًا

(۵) الْمَطَرُ يُفِيدُ كُلَّ شَيْءٍ فَوْقَ الْأَرْضِ وَتَحْتَ الْأَرْضِ مِنَ الْإِنْسَانِ وَالْحَيَوَانِ

۶۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے بارے میں مشق)

(۱) نموذج (نمونہ)

(۱) يَأْكُلُ الثَّعْلَبُ الدُّجَاجَ لومڑی مرغا کھاتی ہے۔

يَأْكُلُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ یا کل فعل مضارع مرفوع ہے۔

التَّغْلِبُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ الثَّغْلَبُ (لومڑی) فاعل مرفوع۔

الدُّجَاجُ مَفْعُولٌ بِهِ مَنصُوبٌ الدُّجَاجُ (مرغی، مرغی) مفعول بہ منصوب

(ب) اَعْرَبَ الْجُمْلَ الْأَثِيَّةَ (آنے والے جملوں کا اعراب بتاؤ)

يَنَامُ الْوَلَدُ بچہ سوتا ہے۔

يَنَامُ فعل مضارع مرفوع ہے حرف ناصب و جازم سے خالی ہونے کی

وجہ ہے۔

الْوَلَدُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

يَحْرُسُ الْخَفِيرُ الْمَنَازِلَ محافظ گھروں کی حفاظت کرتا ہے۔

يَحْرُسُ فعل مضارع مرفوع ہے حرف ناصب و جازم ہونے کی وجہ سے۔

الْخَفِيرُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

الْمَنَازِلُ مفعول بہ ہونے کی وجہ سے منصوب ہے۔

يُحِبُّ الْوَلَدُ أَنْ يَلْعَبَ لڑکا چاہتا ہے کہ وہ کھیلے۔

يُحِبُّ فعل مضارع مرفوع ہے حرف ناصب و جازم سے خالی ہونے کی

وجہ ہے۔

الْوَلَدُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔

أَنْ يَلْعَبَ فعل مضارع منصوب ان ناصبہ کے داخل ہونے کی وجہ سے۔

كَانَ وَ اخَوَاتُهَا

(کان اور اس کے اخوات یعنی افعال ناقصہ کا بیان)

الامثلة:

- | | | |
|-----|------------------------------|-------------------------------------|
| (۱) | الرَّحَامُ شَدِيدٌ | بھیڑ بہت ہے۔ |
| | كَانَ الرَّحَامُ شَدِيدًا | بھیڑ بہت تھی۔ |
| (۲) | الْبَيْتُ نَظِيفٌ | گھر ستھرا ہے۔ |
| | كَانَ الْبَيْتُ نَظِيفًا | گھر ستھرا تھا۔ |
| (۳) | الثَّوبُ قَصِيرٌ | کپڑا چھوٹا ہے۔ |
| | صَارَ الثَّوبُ قَصِيرًا | کپڑا چھوٹا ہو گیا۔ |
| (۴) | الْبَرْدُ قَارِسٌ | سردی سخت ہے۔ |
| | صَارَ الْبَرْدُ قَارِسًا | سردی سخت ہو گئی۔ |
| (۵) | الْخَادِمُ قَوِيٌّ | نوکر طاقتور ہے۔ |
| | لَيْسَ الْخَادِمُ قَوِيًّا | نوکر طاقتور نہیں ہے۔ |
| (۶) | الْعَامِلُ نَشِيطٌ | مزدور چست ہے۔ |
| | لَيْسَ الْعَامِلُ نَشِيطًا | مزدور چست نہیں ہے۔ |
| (۷) | النَّهْمُ مَرِيضٌ | پیڑ بیمار ہے۔ |
| | أَصْبَحَ النَّهْمُ مَرِيضًا | پیڑ (صبح کے وقت) بیمار ہو گیا۔ |
| (۸) | الْجَوُّ مُمَطِّرٌ | فضا برسنے والی ہے۔ |
| | أَصْبَحَ الْجَوُّ مُمَطِّرًا | فضا (صبح کے وقت) برسنے والی ہو گئی۔ |

- (۹) الْعَامِلُ مُتْعَبٌ مزدور تھکا ہوا ہے۔
 اَمْسَى الْعَامِلُ مُتْعَبًا مزدور (شام کے وقت) تھک گیا۔
 (۱۰) الزَّهْرُ ذَابِلٌ پھول مرجھایا ہوا ہے۔
 اَمْسَى الزَّهْرُ ذَابِلًا پھول (شام کو) مرجھا گیا۔
 (۱۱) الْغَمَامُ كَثِيفٌ بادل گھنا ہے۔
 اَضْحَى الْغَمَامُ كَثِيفًا بادل گھنا ہو گیا (صبح کے وقت)
 (۱۲) الشَّارِعُ مُزْدَحِمٌ سڑک پر بھیڑ ہے۔
 اَضْحَى الشَّارِعُ مُزْدَحِمًا سڑک پر بھیڑ ہو گئی (صبح کے وقت)
 (۱۳) الْمَطَرُ غَزِيرٌ بارش موسلا دھار ہے۔
 ظَلَّ الْمَطَرُ غَزِيرًا بارش موسلا دھار ہو گئی۔
 (۱۴) الْغُبَارُ ثَائِرٌ غبار اڑا ہوا ہے۔
 ظَلَّ الْغُبَارُ ثَائِرًا غبار اڑتا رہا۔
 (۱۵) الْمَصْبَاحُ مُتَقَدٌّ چراغ روشن ہے۔
 بَكَتِ الْمَصْبَاحُ مُتَقَدًّا چراغ پوری رات روشن رہا۔
 (۱۶) الْمَرِيضُ مُتَكَلِّمٌ مریض تکلیف میں ہے۔
 بَكَتِ الْمَرِيضُ مُتَكَلِّمًا مریض نے رات تکلیف سے گزاری۔

الْبَحْثُ (تحقیق)

كُلُّ مِثَالٍ فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ يَتَأَلَّفُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَ خَبَرٍ وَ هُمَا مَرْفُوعَانِ كَمَا عَلِمْتَ وَإِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي رَأَيْتَ الْأَمْثَلَةَ عَيْنَهَا بَعْدَ أَنْ دَخَلَ عَلَى كُلِّ مِنْهَا أَحَدُ الْأَفْعَالِ: كَانَ، صَارَ، لَيْسَ، أَصْبَحَ، اَمْسَى، اَضْحَى، ظَلَّ، بَكَتَ، وَإِذَا تَأَمَّلْتَ أَوْ آخِرَ الْأَسْمَاءِ فِي

هَذَا الْقِسْمِ وَجَدْتَ الْأَسْمَ الْأَوَّلَ مَرْفُوعًا فِي كُلِّ الْأَمْثَلَةِ وَالْأَسْمَ
الثَّانِي مَنْصُوبٌ فِي جَمِيعِهَا، وَمَا حَدَثَ هَذَا التَّغْيِيرُ الْأَمِينُ دُخُولِ
الْأَفْعَالِ الْمُتَقَدِّمَةِ فَهَذِهِ الْأَفْعَالُ إِذَا تَدَخَّلَ عَلَى الْمُبْتَدَاءِ وَالْخَبَرِ
فَتَرَفُّعَ الْأَوَّلِ وَيُسَمَّى اسْمُهَا وَتَنْصِبُ الثَّانِي وَيُسَمَّى خَبَرَهَا۔ وَ
يَعْمَلُ الْمُضَارِعُ وَالْأَمْرُ مِنْ هَذِهِ الْأَفْعَالِ عَمَلَهَا غَيْرَ أَنَّ "لَيْسَ" لَا
يَأْتِي مِنْهَا مُضَارِعٌ وَلَا أَمْرٌ وَإِذَا تَدَبَّرَتْ مَعَانِي هَذِهِ الْأَفْعَالِ فِي
أَمْثَلِهَا، وَجَدْتَ أَنَّ "كَانَ" تُفِيدُ اتِّصَافَ الْمُبْتَدَاءِ بِالْخَبَرِ فِي
الزَّمَنِ الْمَاضِيِ وَ"صَارَ" تَدُلُّ عَلَى تَحَوُّلِ الْمُبْتَدَاءِ حَالٍ إِلَى حَالٍ وَ
"لَيْسَ" تُفِيدُ النَفْيَ، إِمَّا أَصْبَحَ وَامْسَى، وَاضْحَى، وَظَلَّ وَبَاتَ،
فَتُفِيدُ تَوْقِيتَ اتِّصَافِ الْمُبْتَدَاءِ بِالْخَبَرِ بِالصَّبَاحِ، وَالْمَسَاءِ،
وَالضُّحَى وَالنَّهَارِ، وَاللَّيْلِ، عَلَى التَّرْتِيبِ۔

پہلی قسم میں ہر مثال مبتداء اور خبر سے مرکب ہے اور وہ دونوں مرفوع ہیں جیسا
کہ تو جان چکا اور جب تو غور کرے دوسری قسم کی طرف تو ان مثالوں کو اس
طرح دیکھتا ہے بعد اس کے کہ ان پر ان افعال سے کوئی ایک داخل ہے:
كَانَ، صَارَ، لَيْسَ، أَصْبَحَ، امْسَى، اَضْحَى، ظَلَّ، بَاتَ، اور جب تو غور
کرے اس قسم کے آخر میں اس کو تو پائے گا تمام مثالوں میں پہلے اسم کو
مرفوع اور دوسرے کو منصوب تمام مثالوں میں۔ یہ تبدیلی صرف ان افعال کے
داخل ہونے کی وجہ سے واقع ہوئی ہے۔ پس جب یہ افعال مبتداء اور خبر پر
داخل ہوتے ہیں تو پہلے اسم کو رفع دیتے ہیں اور اس کا نام اسم رکھا جاتا ہے اور
دوسرے کو نصب دیتے ہیں اس کا نام ان کی خبر رکھا جاتا ہے، اور افعال میں ہر
فعل سوائے لیس کے فعل مضارع والا عمل کرتا ہے کیونکہ لیس سے مضارع اور

امر نہیں آتا۔

اور جب تو ان مثالوں میں افعال کے معانی پر غور کرے تو پائے گا کہ وہ مبتداء کو متصف کرتا ہے خبر کے ساتھ زمانہ ماضی میں۔ اور صار مبتداء کی ایک مثال ہے دوسرے حال میں پھیرنے پر دلالت کرتا ہے اور لیس نفی کا فائدہ دیتا ہے جب کہ "لَيْسَ" تَفِيدُ النَّفْيَ، اِمَّا اَصْبَحَ وَاَمْسَى، وَاَضْحَى، وَظَلَّ وَبَكَتْ، اور بات مبتداء کو خبر کے ساتھ وقت کے لحاظ سے متصف کرنے کا فائدہ دیتے ہیں۔ صبح شام دن اور رات۔

الْقَوَاعِدُ (قواعد)

(۱۸) تَدْخُلُ كَانَ عَلَى الْمُبْتَدَاءِ وَالْخَبَرِ، فَتَرْفَعُ الْأَوَّلَ وَ يُسَمِّي اسْمَهَا، وَ تَنْصِبُ الثَّانِي وَ يُسَمِّي خَبَرَهَا۔

کان مبتداء اور خبر پر داخل ہوتا ہے پہلے اسم کو رفع دیتا ہے وہ اس کا اسم کہلاتا ہے اور دوسرے اسم کو نصب دیتا ہے وہ اس کی خبر کہلاتا ہے۔

(۱۹) مِثْلُ كَانَ فِيمَا تَقَدَّمَ صَارَ، وَلَيْسَ، وَ اَصْبَحَ، وَ اَمْسَى وَ اَضْحَى وَ ظَلَّ وَ بَكَتْ وَ تُسَمِّي هَذِهِ الْاَفْعَالُ اخْوَاتِ كَانَ

کان اور اس کی مثل جو افعال پہلے آچکے ہیں یعنی صَارَ، وَلَيْسَ، وَ اَصْبَحَ، وَ اَمْسَى وَ اَضْحَى وَ ظَلَّ وَ بَكَتْ یہ افعال کان اور اس کے اخوات کہلاتے ہیں۔

(۲۰) لِكُلِّ فِعْلٍ مِنْ هَذِهِ الْاَفْعَالِ مُضَارِعٌ وَ اَمْرٌ يَعْمَلَانِ عَمَلَ الْمَاضِي الْاَمْرُ "لَيْسَ" فَلَا يَأْتِي مِنْهَا مُضَارِعٌ وَلَا اَمْرٌ

ان افعال میں سے ہر فعل کا مضارع اور دونوں ماضی والا عمل کرتے ہیں مگر

لیس سے مضارع اور امر نہیں آتا۔

تمرینات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

- بَيْنَ كُلِّ اسْمٍ وَخَبَرٍ لِّكَانَ وَآخَوَاتِهَا فِي الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ
آنے والے جملوں میں سے کان اور اخوات کا اسم اور خبر بیان کریں۔
- | | | | |
|-----|------------------------------|-----|------------------------------|
| (۱) | كَانَ مَحْمُودٌ شُجَاعًا | (۲) | أَصْبَحَ الْحِصَانُ جَائِعًا |
| (۳) | صَارَ الْأَوَّلُ آخِرًا | (۴) | بَاتَ الْكَلْبُ نَائِمًا |
| (۵) | لَيْسَ الْمَيْدَانُ فَسِيحًا | (۶) | أَمْسَى الْغَنِيُّ فَقِيرًا |
| (۷) | أَضْحَى السَّجِينُ طَلِيْقًا | (۸) | ظَلَّ الْعَنْبُ كَثِيرًا |

حل:

- | | | |
|-----|------------------------------|--|
| (۱) | كَانَ مَحْمُودٌ شُجَاعًا | محمود کان کا اسم ہے اور شجاعاً خبر ہے۔ |
| (۲) | أَصْبَحَ الْحِصَانُ جَائِعًا | الحصان اصبح کا اسم ہے اور جائعاً خبر ہے۔ |
| (۳) | صَارَ الْأَوَّلُ آخِرًا | الاول صار کا اسم ہے اور آخراً خبر ہے۔ |
| (۴) | بَاتَ الْكَلْبُ نَائِمًا | الكلب بات کا اسم ہے اور نائماً خبر ہے۔ |
| (۵) | لَيْسَ الْمَيْدَانُ فَسِيحًا | الميدان ليس کا اسم ہے اور فسيحاً خبر ہے۔ |
| (۶) | أَمْسَى الْغَنِيُّ فَقِيرًا | الغنى امسى کا اسم ہے اور فقيراً خبر ہے۔ |
| (۷) | أَضْحَى السَّجِينُ طَلِيْقًا | السجين اضحى کا اسم ہے اور طليقاً خبر ہے۔ |
| (۸) | ظَلَّ الْعَنْبُ كَثِيرًا | العنب ظل کا اسم ہے اور كثيراً خبر ہے۔ |

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

ادْخُلْ كَانَ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَأَشْكِلْ آخِرَ كُلِّ
كَلِمَةٍ فِيهَا۔

آنے والے جملوں میں سے ہر جملے پر کان کو داخل کریں اور ان میں ہر کلمہ کے آخر پر اعراب لگائیں۔

- | | | | |
|-----|------------------------|-----|------------------------|
| (۱) | الْحَارِسُ مُسْتَقِظٌ | (۲) | الْعَامُ حَارٌّ |
| (۳) | الْحِصَانُ مُسَرَّجٌ | (۴) | الْحَوْضُ مُمْتَلِئٌ |
| (۵) | الْمِفْتَاحُ ضَائِعٌ | (۶) | الدُّخَانُ مُتَصَاعِدٌ |
| (۷) | الْبَابُ مَفْتُوحٌ | (۸) | الْخَادِمُ نَائِمٌ |
| (۹) | النَّيْلُ مُنْمَخِفَضٌ | | |

حل:

- | | | | |
|-----|-------------------------------|-----|-----------------------------|
| (۱) | كَانَ الْحَارِسُ مُسْتَقِظًا | (۲) | كَانَ الْعَامُ حَارًّا |
| (۳) | كَانَ الْحِصَانُ مُسَرَّجًا | (۴) | كَانَ الْحَوْضُ مُمْتَلِئًا |
| (۵) | كَانَ الدُّخَانُ مُتَصَاعِدًا | (۶) | كَانَ الْمِفْتَاحُ ضَائِعًا |
| (۷) | كَانَ الْبَابُ مَفْتُوحًا | (۸) | كَانَ الْخَادِمُ نَائِمًا |
| (۹) | كَانَ النَّيْلُ مُنْمَخِفَضًا | | |

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

ادْخِلْ "صَارَ" عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، وَاشْكِلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا۔

آنے والے جملوں میں ہر ایک کے شروع میں "صَارَ" داخل کر کے آخر کلمہ پر اعراب لگاؤ۔

- | | | | |
|-----|-------------------|-----|--------------------|
| (۱) | الشَّجَرُ مُورِقٌ | (۲) | الشَّمْرُ نَاضِجٌ |
| (۳) | النُّورُ ضَعِيفٌ | (۴) | الهَوَاءُ بَارِدٌ |
| (۵) | القَمَرُ مُخْسَرٌ | (۶) | المَكَانُ مُظْلَمٌ |

(۷) الْجَوُّ حَارٌّ (۸) الْمَاءُ رَائِقٌ

(۹) الْكَبْشُ ثَمِينٌ

حل:

(۱) صَارَ الشَّجَرُ مُورِقًا (۲) صَارَ الثَّمَرُ نَاضِجًا

(۳) صَارَ النُّورُ ضَعِيفًا (۴) صَارَ الْهَوَاءُ بَارِدًا

(۵) صَارَ الْقَمَرُ مَخْشُوفًا (۶) صَارَ الْمَكَانُ مُظْلَمًا

(۷) صَارَ الْجَوُّ حَارًّا (۸) صَارَ الْمَاءُ رَائِقًا

(۹) صَارَ الْكَبْشُ سَمِينٌ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

ادْخُلُ "لَيْسَ" عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، وَأَشْكِلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا۔

آنے والے جملوں میں ہر ایک کے شروع میں "لَيْسَ" داخل کر کے آخر کلمہ پر اعراب لگاؤ۔

(۱) الْبِنَاءُ قَوِيٌّ (۲) الطَّعَامُ شَهِيٌّ

(۳) الْأَمْرُ هِينٌ (۴) الْمَذْنِبُ خَائِفٌ

(۵) الْهَوَاءُ نَقِيٌّ (۶) الْوَلَدُ مَرِيضٌ

(۷) الْقَطُّ جَائِعٌ (۸) الْجِدَارُ مَائِلٌ

(۹) الْحَبْلُ مَتِينٌ

حل:

(۱) لَيْسَ الْبِنَاءُ قَوِيًّا (۲) لَيْسَ الطَّعَامُ شَهِيًّا

(۳) لَيْسَ الْأَمْرُ هِينًا (۴) لَيْسَ الْمَذْنِبُ خَائِفًا

- (۵) لَيْسَ الْهَوَاءُ نَقِيًّا (۶) لَيْسَ الْوَلَدُ مَرِيضًا
(۷) لَيْسَ الْقِطُّ جَائِعًا (۸) لَيْسَ الْجِدَارُ مَائِلًا
(۹) لَيْسَ الْحَبْلُ مَتِينًا

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

ادخل "أَصْبَحَ" عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ، وَاشْكِلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا
آنے والے جملوں میں سے ہر جملے کے شروع میں "أَصْبَحَ" داخل کریں
اور آخر میں کلمہ اعراب لگائیں۔

- (۱) الَّذِيكَ صَائِحٌ (۲) الزَّرْعُ مُبَلَّلٌ
(۳) الْمَاءُ جَامِدٌ (۴) الْعُصْفُورُ مُغَرِّدٌ
(۵) اللَّبَنُ خَائِرٌ (۶) الصَّبَابُ كَثِيفٌ
(۷) الْوَرْدُ مُفْتَحٌ (۸) التِّلْمِيزُ نَشِيطٌ
(۹) النَّيْلُ فَائِضٌ

حل:

- (۱) أَصْبَحَ الَّذِيكَ صَائِحًا (۲) أَصْبَحَ الزَّرْعُ مُبَلَّلًا
(۳) أَصْبَحَ الْمَاءُ جَامِدًا (۴) أَصْبَحَ الْعُصْفُورُ مُغَرِّدًا
(۵) أَصْبَحَ اللَّبَنُ خَائِرٌ (۶) أَصْبَحَ الصَّبَابُ كَثِيفٌ
(۷) أَصْبَحَ الْوَرْدُ مُفْتَحًا (۸) أَصْبَحَ التِّلْمِيزُ نَشِيطًا
(۹) أَصْبَحَ النَّيْلُ فَائِضًا

تمرین ۶ (مشق نمبر ۶)

اتِمِّمِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ ثُمَّ اضْبِطْ أَوْ آخِرَ كَلِمَاتِهَا بِالشَّكْلِ
ترجمہ آنے والے جملوں کو مکمل کریں اور کلمات کے آخر کو اعراب دیں۔

- | | |
|-----------------------|------------------------|
| (۱) کان الحاکم | (۲) صار العدو |
| (۳) لیس الدوا | (۴) اصبح البنفسج |
| (۵) ظل العدل | (۶) بات الظالم |
| (۷) امسى السجين | (۸) اضحى المطر |

مکمل جملے:

- | | |
|------------------------|-------------------------|
| (۱) کان الحاکم عادلاً | (۲) صار العدو صديقاً |
| (۳) لیس الدواء مرّاً | (۴) اصبح البنفسج ضاحكاً |
| (۵) ظل العدل ظائراً | (۶) بات الظالم ضارباً |
| (۷) امسى السجين طليقاً | (۸) اضحى المطر غديراً |

تمرین ۷ (مشق نمبر ۷)

اتمم الجمل الآتية بوضع الاسم المحذوف في المكان الخالي،
واضبط آخره بالشكل

آنے والے جملوں کو خالی جگہ میں محذوف اسم کو رکھ کر مکمل کریں اور اس کے

آخر کو اعراب دیں۔

- | | |
|------------------------|------------------------|
| (۱) کان مستبداً | (۲) لیس عاراً |
| (۳) يبيت متوجعاً | (۴) يمسي مسروراً |
| (۵) صار حزيناً | (۶) اصبح سليماً |
| (۷) يظل مشتغلاً | (۸) يضحى مزدحماً |

حل:

- | | |
|-------------------------|-------------------------|
| (۱) کان الحاکم مستبداً | (۲) لیس الفقر عاراً |
| (۳) يبيت الجريح متوجعاً | (۴) يمسي التاجر مسروراً |

- (۵) صَارَ الْعَجِينُ حُبْرًا (۶) أَصْبَحَ الْمَرِيضُ سَلِيمًا
(۷) يَظِلُّ الْعَامِلُ مُشْتَفًى (۸) يُضْحِي الشَّارِعُ مُزْدَحِمًا

تمرین ۸ (مشق نمبر ۸)

كَوْنُ ثَمَانِي جُمْلٍ يَشْتَمِلُ كُلُّ إِنْتَيْنِ مِنْهَا عَلَى الْمُضَارِعِ مِنْهُمْ كَانَ، صَارَ، أَصْبَحَ، بَاتَ، عَلَى التَّرْتِيبِ

آٹھ ایسے جملے بنائیں کہ ان میں سے ہر دو کان اور صار سے فعل مضارع پر مشتمل ہوں۔

- (۱) يَكُونُ الْمَطَرُ فِي الصَّيْفِ غَزِيرًا (۲) يَصِيرُ الشَّابُّ ضَعِيفًا
(۳) يَبِيتُ اللَّصُّ سَاهِرًا (۴) يُصْبِحُ الْمُرَاحِقُ بِالْغَا
(۵) يَكُونُ اللَّيْلُ فِي الشِّتَاءِ طَوِيلًا (۶) يَصِيرُ الْخُرُوفُ غَنَمًا
(۷) يَبِيتُ الْمُسْكِينُ بَاكِيًا (۸) يُصْبِحُ الْغَنِيُّ جَانِعًا

۹۔ تمرین فی الانشاء (انشاء سے متعلق مشق)

(۱) كَوْنُ خَمْسِ جُمْلٍ فِي وَصْفِ الْجَوِّ، بَحَيْثُ تَبْدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِكَانَ

پانچ ایسے جملے بنائیں فضاء کے وصف کے بیان میں اس حیثیت سے کہ ان

سے ہر جملہ کان سے شروع ہو۔

حل:

- (۱) كَانَ الْجَوُّ شَدِيدَ الْبَرُودَةِ فِي الْآيَامِ الْمَاضِيَةِ
(۲) كَانَ الْجَوُّ غَائِمًا قَبْلَ شَهْرَيْنِ (۳) كَانَ الْجَوُّ نَقِيًّا قَبْلَ يَوْمَيْنِ
(۴) كَانَ الْجَوُّ حَارًّا قَبْلَ الْأُسْبُوعِ (۵) كَانَ الْجَوُّ مُمَطَّرًا الْبَارِحَةَ
(۶) كَوْنُ خَمْسِ جُمْلٍ فِي وَصْفِ الْمَاءِ بِحَيْثُ تَبْدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِكَانَ۔

پانی کے وصف میں پانچ ایسے جملے بنائیں کہ ان میں سے ہر ایک کان سے شروع ہو رہا ہو۔

- | | | | |
|-----|----------------------------|-----|---------------------------|
| (۱) | أَصْبَحَ الْمَاءُ بَارِدًا | (۲) | أَصْبَحَ الْمَاءُ حَارًا |
| (۳) | أَصْبَحَ الْمَاءُ نَظِيفًا | (۴) | أَصْبَحَ الْمَاءُ كِدْرًا |
| (۵) | أَصْبَحَ الْمَاءُ رَائِقًا | | |

(۳) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ فِي وَصْفِ الْكِتَابِ بِحَيْثُ تَبْدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بَلَيْسَ

پانچ ایسے جملے بنائیں جو کتاب کے وصف میں ہو اس حیثیت سے کہ ہر ایک لیس سے شروع ہو۔

- | | | | |
|-----|------------------------------|-----|------------------------------|
| (۱) | لَيْسَ الْكِتَابُ غَالِيًا | (۲) | لَيْسَ الْكِتَابُ ضَخِيمًا |
| (۳) | لَيْسَ الْكِتَابُ مُجَلَّدًا | (۴) | لَيْسَ الْكِتَابُ مُمَرَّقًا |
| (۵) | لَيْسَ الْكِتَابُ كَبِيرًا | | |

(۴) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ فِي وَصْفِ الْكُسْلَانِ بِحَيْثُ تَبْدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِظَلٍّ

ست آدمی کے وصف میں پانچ ایسے جملے بنائیں کہ ہر ایک ظل سے شروع ہو رہا ہو۔

- | | | | |
|-----|-------------------------------|-----|---------------------------------|
| (۱) | ظَلَّ الْكُسْلَانُ مُسْرِيحًا | (۲) | ظَلَّ الْكُسْلَانُ مُتَاَخِّرًا |
| (۳) | ظَلَّ الْكُسْلَانُ مَرِيضًا | (۴) | ظَلَّ الْكُسْلَانُ نَحِيفًا |
| (۵) | ظَلَّ الْكُسْلَانُ مَبْطُونًا | | |

(۵) كَوْنُ خَمْسٍ جُمْلٍ فِي وَصْفِ الْعَمَلِ بِحَيْثُ تَبْتَدِئُ كُلُّ جُمْلَةٍ مِنْهَا بِكُمْسَى۔

مزدور کے صفت میں پانچ ایسے جملے بنائیے کہ ہر ایک امسٰی کے ساتھ شروع ہو۔

- (۱) اَمْسَى الْعَامِلُ مَسْرُورًا (۲) اَمْسَى الْعَامِلُ مُتَعِبًا
(۳) اَمْسَى الْعَامِلُ شَاكِرًا (۴) اَمْسَى الْعَامِلُ حَاضِرًا
(۵) اَمْسَى الْعَامِلُ رَشَاشًا

۹۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے متعلق مشق)

(ا) نموذج (نمونہ)

- (۱) صَارَ الْعَنْبُ زَبِيًّا انگور کشمش بن گیا۔
صَارَ فِعْلٌ مَاضٍ صار فعل ماضی ہے۔
الْعَنْبُ اِسْمٌ صَارَ مَرْفُوعٌ عنب (انگور) صار کا اسم مرفوع
زَبِيًّا خَبَرٌ صَارَ مَنْصُوبٌ زبیب (کشمش) صار کی خبر منصوب ہے۔
(۲) يَبِيْتُ الْقِطَارُ سَائِرًا گاڑی رات بھر چلتی رہی۔
يَبِيْتُ فِعْلٌ مُضارعٌ مرفوعٌ يَبِيْتُ فعل مضارع مرفوع ہے
الْقِطَارُ اِسْمٌ يَبِيْتُ مَرْفُوعٌ الْقِطَارُ (گاڑی) بیٹ کا اسم مرفوع ہے۔
سَائِرًا خَبَرٌ يَبِيْتُ مَنْصُوبٌ سَائِرًا بیٹ کی خبر منصوب ہے۔

(ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَ الْاَتِيَةَ (آنے والے جملوں کا اعراب لگائیں)

- (۱) لَيْسَ الزُّجَاجُ مَكْسُورًا (۲) كَانَ الْبِنَاءُ عَالِيًا
(۳) يُصْبِحُ الْمِدَادُ جَافًا (۴) يَبِيْتُ الْبَحْرُ هَائِلًا

حل:

- الزُّجَاجُ مرفوع ہے لیس کا اسم ہونے کی وجہ سے۔
مَكْسُورًا منصوب ہے لیس کی خبر ہونے کی وجہ سے
الْبِنَاءُ مرفوع ہے کان کا اسم ہونے کی وجہ سے

عَالِيَا.....	منصوب ہے کان کی خبر ہونے کی وجہ سے
الْمَدَادُ.....	مرفوع ہے يُصْبِحُ کا اسم ہونے کی وجہ سے
جَافًا.....	منصوب ہے يَصْبِحُ کی خبر ہونے کی وجہ سے
الْبَحْرُ.....	مرفوع ہے يَبِيتُ کا اسم ہونے کی وجہ سے
هَائِجًا.....	منصوب ہے يَبِيتُ کی خبر ہونے کی وجہ سے



إِنَّ وَأَخَوَاتَهَا (ان اور اُس کے اخوات کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ (مثالیں)

- (۱) الْجَمَلُ صَبُورٌ
اونٹ بہت صبر کرنے والا جانور
بے شک اونٹ بڑا صابر جانور ہے۔
- (۲) الْهَرَمُ قَدِيمٌ
عمارت پرانی ہے۔
بے شک عمارت پرانی ہے۔
- (۳) الْإِمْتِحَانُ قَرِيبٌ
امتحان قریب ہے۔
میں نے جانا کہ امتحان قریب ہے۔
- (۴) الزَّهْرَةُ نَاصِرَةٌ
پھول تروتازہ ہے۔
مجھے خوشی کہ پھول تروتازہ ہے۔
- (۵) الْكِتَابُ أَسْتَاذٌ
کتاب استاد ہے۔
گویا کہ کتاب استاد ہے۔
- (۶) الْقَمَرُ مِصْبَاحٌ
چاند چراغ ہے۔
گویا کہ چاند چراغ ہے۔
- (۷) الْأَثَرُ قَدِيمٌ
سامان پرانا ہے۔
گھرنیا ہے لیکن سامان پرانا ہے۔
- (۸) الْخَسَائِرُ قَلِيلَةٌ
نقصانات تھوڑے ہیں۔
آگ بھڑک اٹھی لیکن نقصانات کم ہیں۔
- (۹) الْفَاكِهَةُ نَاصِجَةٌ
پھل پکا ہوا ہے۔

- لَيْتَ الْفَاكِهَةَ نَاضِجَةً
(۱۰) الْقَمَرُ طَالِعٌ
کاش پھل پکا ہوا ہوتا۔
چاند نکلا ہوا ہے۔
لَيْتَ الْقَمَرَ طَالِعٌ
(۱۱) الْكِتَابُ رَخِیصٌ
کاش چاند نکلا ہوا ہو۔
کتاب سستی ہے۔
لَعَلَّ الْكِتَابَ رَخِیصٌ
(۱۲) الْمَرِیضُ نَائِمٌ
شاید کتاب سستی ہو۔
مریض سویا ہوا ہے۔
لَعَلَّ الْمَرِیضَ نَائِمٌ
شاید مریض سویا ہو۔

الْبَحْثُ (تحقیق)

كُلُّ مِثَالٍ فِي الْقِسْمِ الْأَوَّلِ يَتَأَلَّفُ مِنْ مُبْتَدَأٍ وَ خَبَرٍ، وَ هُمَا مَرْفُوعَانِ كَمَا عَلِمْتَ، وَ إِذَا نَظَرْتَ إِلَى الْقِسْمِ الثَّانِي رَأَيْتَ الْأَمْثِلَةَ نَفْسَهَا بَعْدَ أَنْ دَخَلَ عَلَى كُلِّ مِنْهَا أَحَدُ الْأَحْرُفِ إِنَّ- أَنْ- كَان- لَكِنْ- لَيْتَ، لَعَلَّ وَ إِذَا تَأَمَّلْتَ أَوَاخِرَ الْأَسْمَاءِ فِي هَذَا الْقِسْمِ وَ جَدْتَ الْأِسْمَ الْأَوَّلَ مَنْصُوبًا فِي كُلِّ الْأَمْثِلَةِ وَالْأِسْمَ الثَّانِي مَرْفُوعًا فِي جَمِيعِهَا، وَالَّذِي أَحَدَتْ هَذَا التَّغْيِيرَ هُوَ دُخُولُ الْأَحْرُفِ الْمُتَقَدِّمَةِ فِي هَذِهِ الْأَحْرُفِ إِذَا تَدَخَّلَ عَلَى الْمُبْتَدَأِ وَالْخَبَرِ، فَتَنْصِبُ الْأَوَّلَ وَيُسَمِّي اسْمُهَا وَ تَرْفَعُ الثَّانِي وَيُسَمِّي خَبَرَهَا۔

وَ إِذَا تَدَبَّرْتَ مَعَانِيَ هَذِهِ الْأَحْرُفِ السِّتَةِ فِي أَمْثِلَتِهَا وَ جَدْتَ (إِنَّ وَ أَنْ) تَفِيدَانِ تَوْكِيدَ ثُبُوتِ الْخَبَرِ لِلْمُبْتَدَأِ "وَ كَانَ" تُفِيدُ تَشْبِيهَ الْمُبْتَدَأِ بِالْخَبَرِ وَ لَكِنْ تَأْتِي لِلْإِسْتِثْرَاكِ وَ هُوَ مَنْعُ السَّمْعِ مِنْ فَهْمِ شَيْءٍ غَيْرِ مَقْصُودٍ۔ وَ "لَيْتَ" تَدُلُّ عَلَى تَمَنِّي حُصُولِ الْخَبَرِ "وَ لَعَلَّ" تَدُلُّ عَلَى رَجَاءٍ وَقُوعِهِ وَ التَّمَنِّي يَكُونُ عَادَةً لِأَمْرِ بَعِيدٍ

الْحُصُولِ، أَمَّا الرَّجَاءُ فَيَكُونُ عَادَةً فِي الْأُمُورِ الْقَرِيبَةِ الْوُقُوعِ۔
 پہلی قسم میں سے ہر مثال مبتدا اور خبر سے مرکب ہے، اور وہ دونوں مرفوع ہیں
 جیسے کہ تو جان چکا اور جب تو نظر کرتا ہے دوسری قسم کی طرف دیکھتا ہے تو وہی
 مثالیں کہ ان میں سے ہر ایک پر ایک حرف ان حروف میں سے اِنَّ۔ اَنَّ۔
 كَانَ۔ لَكِنَّ۔ لَيْتَ، داخل ہے اور جب تو غور کرتا ہے اس قسم کے اسماء کے
 آخر میں تو ہر مثال میں پہلے اسم کو منصوب پاتا ہے۔ اور دوسرا اسم ان تمام
 مثالوں میں مرفوع ہے، وہ چیز کہ جس نے یہ تبدیلی پیدا کی وہ دیئے گئے حروف
 کا داخل ہونا ہے۔ پس یہ حروف جب مبتداء اور خبر پر داخل ہوتے ہیں تو پہلے
 اسم کو نصب دیتے ہیں اور وہ ان کا اسم کہلاتا ہے اور دوسرے اسم کو رفع دیتے
 ہیں اور وہ ان کی خبر کہلاتا ہے۔

اور جب تو ان چھ حروف کے معانی میں غور کرتا ہے مثالوں کے ساتھ تو تو ان
 میں سے پائے گا کہ اِنَّ اور اَنَّ مبتداء کے لیے خبر کے تاکید اثبوت کا فائدہ
 دیتے ہیں اور كَانَ مبتداء کی خبر کے ساتھ فائدہ دیتا ہے اور لَكِنَّ استدراک
 کے لیے آتا ہے اور استدراک سامع کو کسی غیر مقصودی چیز کے سننے سے روکنا
 کہلاتا ہے اور لَيْتَ خبر کے حصول کی تمنا پر دلالت کرتا ہے اور لَعَلَّ خبر کے
 وقوع کی امید پر دلالت کرتا ہے اور تمنی عادیہ کسی ممکنات، ناممکنات معاملے
 کے حصول کے لیے ہوتی ہے۔ جب کہ رجاء (امید) وہ عادیہ قریب
 (ممکنات) میں امور کے وقوع کے لیے ہوتی ہے۔

القاعدةُ (قاعدہ)

(۲۱) اِنَّ، وَ اَنَّ، وَ كَانَ، وَ لَكِنَّ، وَ لَيْتَ، وَ لَعَلَّ تَدْخُلُ عَلَى الْمُبْتَدَأِ
 وَالْخَبَرِ۔ فَتَنْصِبُ الْمُبْتَدَأَ وَيُسَمِّي اسْمَهَا، وَ تَرْفَعُ الْخَبَرَ وَيُسَمِّي خَبَرَهَا

اِنَّ، وَاَنَّ، وَكَانَ، وَلَكِنَّ، وَلَيْتَ، وَلَعَلَّ یہ تمام حروف مبتداء اور خبر پر داخل ہوتے ہیں پس مبتداء کو نصب دیتے ہیں اور وہ ان کا اسم کہلاتی ہے اور خبر کو رفع دیتے ہیں جو کہ اُن کی خبر کہلاتی ہے۔

تمرینات (مشقیں)

تمرین ۱ (مشق نمبر ۱)

بَيْنَ كُلِّ اِسْمٍ وَخَبَرٍ لَّانَّ وَاخَوَاتِهَا فِي الْعِبَارَاتِ الْاَتِيَةِ۔

آنے والی عبارات میں سے اِنَّ اور اُس کے اخوات کے اسم اور خبر کو بیان کریں۔

(۱) لَعَلَّ التُّفَاحَ كَثِيرٌ * التفاح منصوب ہے چونکہ لعل کا اسم ہے۔

كَثِيرٌ مرفوع ہے چونکہ لعل کی خبر ہے

(۲) لَيْتَ الْبَيْدَ مُجْتَهِدٌ * الْبَيْدَ منصوب ہے چونکہ ليت کی خبر ہے

مُجْتَهِدٌ مرفوع چونکہ ليت کی خبر ہے

(۳) لَعَلَّ التَّاجِرُ رَاحٍ * التاجر منصوب ہے کیونکہ لعل کا اسم ہے

رَاحٍ مرفوع ہے کیونکہ لعل کی خبر ہے

(۴) اِنَّ النِّظَافَةَ وَاجِبَةٌ * النِّظَافَةَ منصوب ہے کیونکہ ان کا اسم ہے

وَاجِبَةٌ مرفوع ہے کیونکہ ان کی خبر ہے

(۵) وَجَدْتُ اَنَّ الْعُقْرَبَ مَيِّتَةٌ * الْعُقْرَبَ منصوب ہے کیونکہ ان کا اسم ہے

مَيِّتَةٌ مرفوع ہے کیونکہ ان کی خبر ہے

(۶) اِمْتَنَعَ الْمَطَرُ لِكِنَّ السَّحَابِ كَثِيرٌ * اسحاب منصوب ہے کیونکہ لیکن اسم ہے

كَثِيرٌ مرفوع ہے کیونکہ لیکن کی خبر ہے

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

ادْخُلُ "اِنَّ" عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْاَتِيَةِ ، وَاشْكِلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا

آنے والے جملوں میں سے ہر جملہ کے شروع میں **إِنَّ** داخل کریں اور ہر کلمہ کے آخر میں اعراب جاری کریں۔

- | | | | |
|-----|-------------------------|-----|--------------------|
| (۱) | النَّجُومُ لَا مِعَّةٌ | (۲) | الْحِذَاءُ ضَيْقٌ |
| (۳) | السَّيَّارَةُ سَرِيعَةٌ | (۴) | الْبَعُوضُ كَثِيرٌ |
| (۵) | الشِّتَاءُ مُقْبِلٌ | (۶) | الْمَاءُ كَلَرٌ |

حل:

- | | | | |
|-----|-------------------------------|-----|--------------------------|
| (۱) | إِنَّ النَّجُومَ لَا مِعَّةٌ | (۲) | إِنَّ الْحِذَاءَ ضَيْقٌ |
| (۳) | إِنَّ السَّيَّارَةَ سَرِيعَةٌ | (۴) | إِنَّ الْبَعُوضَ كَثِيرٌ |
| (۵) | إِنَّ الشِّتَاءَ مُقْبِلٌ | (۶) | إِنَّ الْمَاءَ كَلَرٌ |

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

ادْخِلْ "لَيْتَ" عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مَعَ الْجُمْلِ الْآتِيَةِ وَاشْكِلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا

آنے والے جملوں میں سے ہر جملے کے شروع میں لیت کو داخل کریں اور اس پر کلمہ کو اعراب دیں۔

- | | | | |
|-----|------------------------|-----|-----------------------|
| (۱) | الذَّرَاهِمُ كَثِيرَةٌ | (۲) | الشَّارِعُ وَاسِعٌ |
| (۳) | الْبَطَّةُ سَمِيَةٌ | (۴) | الْعُطْلَةُ قَرِيبَةٌ |
| (۵) | الْبَحْرُ هَادِي | (۶) | الْبَائِعُ آمِنٌ |

حل:

- | | | | |
|-----|-------------------------------|-----|------------------------------|
| (۱) | لَيْتَ الذَّرَاهِمَ كَثِيرَةً | (۲) | لَيْتَ الشَّارِعَ وَاسِعٌ |
| (۳) | لَيْتَ الْبَطَّةَ سَمِيَةً | (۴) | لَيْتَ الْعُطْلَةَ قَرِيبَةً |

(۵) لَيْتَ الشَّارِعَ وَاسِعٌ (۶) لَيْتَ الْبَائِعَ أَمِينٌ

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

اَدْخِلْ لَعْلٌ عَلَى كُلِّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمْلَةِ الْآتِيَةِ وَاشْكِلْ آخِرَ كُلِّ كَلِمَةٍ فِيهَا
آنے والے جملوں میں سے ہر جملے پر لَعْلٌ داخل اور ہر کلمہ کے آخر کو اعراب دیں۔

- | | | | |
|-----|----------------------|-----|----------------------|
| (۱) | الْمُسَافِرُ قَادِمٌ | (۲) | الْكُؤُبُ نَظِيفٌ |
| (۳) | الْقِصَّةُ لَذِيذَةٌ | (۴) | الْقِمَطَرُ مُرْتَبٌ |
| (۵) | الْخَبَرُ صَحِيحٌ | (۶) | الدَّرْسُ سَهْلٌ |

حل:

- | | | | |
|-----|-----------------------------|-----|-----------------------------|
| (۱) | لَعْلٌ الْمُسَافِرُ قَادِمٌ | (۲) | لَعْلٌ الْكُؤُبُ نَظِيفٌ |
| (۳) | لَعْلٌ الْقِصَّةُ لَذِيذَةٌ | (۴) | لَعْلٌ الْقِمَطَرُ مُرْتَبٌ |
| (۵) | لَعْلٌ الْخَبَرُ صَحِيحٌ | (۶) | لَعْلٌ الدَّرْسُ سَهْلٌ |

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

ضَعُ حَرْفًا مَنَّا سَبَّاقًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي مِنَ كُلِّ جُمْلَةٍ، وَاشْكِلْ آخِرَ الْأَسْمَيْنِ
بَعْدَهُ

آنے والے ہر جملے میں مناسب حرف رکھ کر خالی جگہ پر کریں اس کے بعد آخری دو
اسموں اعراب دیں۔

- | | |
|-----|----------------------------------|
| (۱) | يُسْرَنِي.....النتيجة حسنة |
| (۲) | الوالدُ مؤدَّبٌ.....الولد قبيحٌ |
| (۳) | الهواءُ شديدٌ.....الجودفِيُّ |
| (۴) | اشتدَّ المطهرُ.....الشارعُ نظيفٌ |

- (۵) مَا عَلِمْتُ الْمِفْتَاحُ ضَائِعٌ
(۶) يُؤَلِّمُنِي الْبِنْتُ مَرِيضَةٌ
(۷) سَمِعْتُ الْفَيْضَانَ عَظِيمٌ
(۸) أَخْبَرَ الْحَمَالَ الْقِطَارَ مُتَاخِرٌ
(۹) هَلْ بَلَغَكَ النِّيلَ مُرْتَفِعٌ
(۱۰) الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ الْبُسْتَانِي مُهْمَلٌ

حل:

- (۱) يَسُرُّنِي أَنَّ النَّتِيجَةَ حَسَنَةٌ
(۲) الْوَالِدُ مُؤَدِّبٌ لَكِنَّ الْوَلَدَ قَبِيحٌ
(۳) الْهَوَاءُ شَدِيدٌ لَكِنَّ الْجَوْدَ فِي
(۴) اِسْتَدَّ الْمَطَرُ لَكِنَّ الشَّارِعَ نَظِيفٌ
(۵) مَا عَلِمْتُ أَنَّ الْمِفْتَاحَ ضَائِعٌ
(۶) يُؤَلِّمُنِي أَنَّ الْبِنْتَ مَرِيضَةٌ
(۷) سَمِعْتُ أَنَّ الْفَيْضَانَ عَظِيمٌ
(۸) أَخْبَرَ الْحَمَالَ أَنَّ الْقِطَارَ مُتَاخِرٌ
(۹) هَلْ بَلَغَكَ أَنَّ النِّيلَ مُرْتَفِعٌ
(۱۰) الْحَدِيقَةُ جَمِيلَةٌ لَكِنَّ الْبُسْتَانِي مُهْمَلٌ

تمرین ۶

اَتَمِّمِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ بِوَضْعِ الْخَبَرِ الْمَحْذُوفِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي ثُمَّ اضْبِطْ
أَوْ آخِرَ كَلِمَاتِهَا

آنے والے جملوں میں موجود خالی جگہ میں محذوف خبر رکھ کر مکمل کریں پھر ان

کلمات کے آخر کو اعراب دیں۔

- (۱) إِنَّ الْأَسَدَ (۲) الْكِتَابُ مُفِيدٌ لَكِنَّ الصُّورَ
 (۳) شَعَرْتُ أَنَّ الْبُرْدَ (۴) كَانَ الْهَرَّ
 (۵) لَعَلَّ الْمُجْرِمَ (۶) لَيْتَ النَّوَاءَ
 (۷) يَسُرُّنِي أَنَّ الْوَيْدَ (۸) كَانَ الْبَيْتَ

حل:

- (۱) إِنَّ الْأَسَدَ شُجَاعٌ* (۲) لَعَلَّ الْمُجْرِمَ مَسْبُونٌ*
 (۳) شَعَرْتُ أَنَّ الْبُرْدَ شَدِيدٌ* (۴) كَانَ الْهَرَّ عَلِيلٌ*
 (۵) الْكِتَابُ مُفِيدٌ لَكِنَّ الصُّورَ مُهْمَلَةٌ* (۶) لَيْتَ النَّوَاءَ حُلُوٌ*
 (۷) يَسُرُّنِي أَنَّ الْوَيْدَ قَرِيبٌ* (۸) كَانَ الْبَيْتَ جَدِيدٌ*

تمرین ۷

اَتَوْمِ الْجُمْلَ الْآيَةِ بِوَضْعِ الْأَسْمِ الْمَحْنُوفِ فِي الْمَكَانِ الْخَالِيِ ،
 ثُمَّ اضْبِطْ أَوْ آخِرَ كَلِمَاتِهَا

آنے والے جملوں کو خالی جگہ مناسب اسم رکھ کر مکمل کریں اور اس کے کلمات
 کے آخر میں اعراب لگائیں۔

- (۱) لَيْتَ مُقَفَّلٌ* (۲) تَعَلَّمْتُ أَنَّ مُتَحَرِّكَةٌ*
 (۳) لَعَلَّ مُعْتَلٌ* (۴) كَانَ فَضَّةٌ*
 (۵) إِنَّ سَوِيْنَةٌ* (۶) الْحَبْرُ جَيِّدٌ لَكِنَّ مَقْصُوفٌ*
 (۷) لَيْتَ جَدِيدٌ* (۸) كَانَ عَاقِلٌ*

مکمل جملے:

- (۱) لَيْتَ الصَّنُوقَ مُقَفَّلٌ* (۲) تَعَلَّمْتُ أَنَّ الشَّمْسَ مُتَحَرِّكَةٌ*

- | | | | |
|-----|-------------------------------|-----|---------------------------------------|
| (۳) | لَعَلَّ النَّهَارَ مُعْتَدِلٌ | (۴) | كَانَ النَّوَاءُ فِضَّةً |
| (۵) | إِنَّ الشَّاةَ سَمِيْنَةٌ | (۶) | الْحَبْرُ لَكِنَّ الْقَلَمُ مَقْصُوفٌ |
| (۷) | لَيْتَ الْكِتَابَ جَدِيْدٌ | (۸) | كَانَ الْغَلَامَ عَاقِلٌ |

تمرین ۸

اِسْتَعْمِلْ كُلَّ حَرْفٍ مِّنَ الْحُرُوْفِ الَّتِي تَنْصِبُ الْمُبْتَدَاءَ وَتَرْفَعُ
الْخَبَرَ فِي جُمْلَتَيْنِ

دو جملوں میں ان حروف میں سے ہر حرف کو استعمال کیجیے جو مبتداء کو نصب اور خبر کو رفع دیتے ہیں۔

حل:

- | | | | |
|------|---|------|---|
| (۱) | إِنَّ الْبَكَّ قَدِيْمٌ | (۲) | عَلِمْتُ أَنَّ الْحَجَّ قَرِيْبٌ |
| (۳) | كَانَ الْإِمَامُ أَشْهَادٌ | (۴) | الْيَتِيْمُ قَدِيْمٌ لَكِنَّ الْمُقِيْمَ جَدِيْدٌ |
| (۵) | لَيْتَ التُّفَّاحَ حُلُوًّا | (۶) | لَعَلَّ عَمْرُوًّا غَائِبٌ |
| (۷) | إِنَّ الْعِيْدَ قَرِيْبٌ | (۸) | يَسُرُّنِي أَنَّ الْخَدِيْجَةَ حَافِظَةٌ |
| (۹) | كَانَ الْقَمَرُ مِصْبَاحٌ | | |
| (۱۰) | الْخَدِيْجَةُ جَمِيْلَةٌ لَكِنَّ الْبُسْتَانِيَّ مُهْمَلٌ | | |
| (۱۱) | لَيْتَ الشَّارِعَ وَاسِعٌ | (۱۲) | لَعَلَّ الْعَرِيْضَ مُسْتَقِيْظٌ |

تمرین ۹ فی الانشاء (انشاء سے متعلق مشق)

هَاتِي سِتَّ جُمَلٍ فِي وَصْفٍ "الْفَيْلُ" بِحَيْثُ تَشْتَمِلُ كُلُّ جُمْلَةٍ عَلَى حَرْفٍ
مِنَ الْحُرُوْفِ النَّاصِبَةِ لِلْمُبْتَدَاءِ الرَّافِعَةِ لِلْخَبَرِ مَعَ اسْتِيفَاءِ جَمِيعِ الْحُرُوْفِ
ہاتھی سے متعلق چھ جملے ایسے بنائے کہ ان میں سے ہر ایک جملہ ایسے حروف پر مشتمل ہو کہ
جو مبتداء کو نصب دیتے ہیں اور خبر کو رفع دیتے ہیں تمام حروف کو استعمال میں لائے۔

جملے:

- (۱) إِنَّ الْفِيلَ حَيَوَانٌ جَسِيمٌ
- (۲) عَلِمْتُ أَنَّ الْفِيلَ جَيْفَةٌ
- (۳) كَانَ الْفِيلُ عَجُوبَةً مِنْ عَجَائِبِ اللَّهِ تَعَالَى
- (۴) لَيْتَ الْفِيلَ لَا يَخْشَى مِنَ الْفَارَةِ مَعَ كَوْنِهَا صَغِيرَةً جِدًّا بِالنِّسْبَةِ إِلَيْهِ
- (۵) لَكِنَّ الْفِيلَ لَا يَمْلِكُ نَفْسَهُ حِينَ يَرَى الْفَارَةَ خَشِيَةً مِنْهَا۔
- (۶) إِنَّ الْفِيلَ يُحَاوِلُ فِي تَحْطِيمِ الْفَارَةِ لَعَلَّهُ يَقْبِضُ أَذُنَيْهِ مِنْ أَنْ تَدْخُلَ فِيهِمَا

تمرین ۱۰ فی الاعراب (اعراب سے متعلق مشق)

- (۱) نموذج: نمولہ
- (۱) إِنَّ الْأَدَبَ وَاجِبٌ
بے شک ادب و احترام ضروری ہے
- إِنَّ حَرْفَ تَاكِيدٍ۔
- الْأَدَبُ اسْمٌ إِنَّ مَنْصُوبٌ
ادب کا اسم منصوب ہے
- وَاجِبٌ خَبَرٌ إِنَّ مَرْفُوعٌ
واجب کی خبر مرفوع ہے
- (۲) كَانَ الْهَرَمُ جَبَلٌ
گویا کہ عمارت پہاڑ ہے
- كَانَ - حَرْفُ تَثْبِيهٍ
کان - تشبیہ کا حرف ہے
- الْهَرَمُ - اسم كَانَ مَنْصُوبٌ
ہرم ان کا اسم منصوب ہے
- جَبَلٌ : خَبَرٌ كَانَ مَرْفُوعٌ
جبل (پہاڑ) کان کی خبر مرفوع ہے

(ب)

- أَعْرَبِ الْجُمْلَةَ الْآتِيَةَ
آنے والے جملوں کا اعراب لگائیں۔
- (۱) إِنَّ الْجُنْدِيَ شَجَاعٌ
ان : حرف برائے تاکید

- بیشک سپاہی بہادر ہے الْجُنْدِيُّ: منصوب ہے اِن کا اسم ہونے کی وجہ سے
شُجَاعٌ: مرفوع ہے اِن کی خبر ہونے کی وجہ سے
- (۲) كَانَ الْعِلْمُ نُورٌ كَانَ: حرف برائے تشبیہہ
گویا کو علم نور ہے الْعِلْمُ: منصوب ہے كَانَ کا اسم ہونے کی وجہ سے
نُورٌ: مرفوع ہے كَانَ کی خبر ہونے کی وجہ سے
- (۳) لَعَلَّ الْمَنْزِلَ قَرِيبٌ لَعَلَّ: لعل برائے ترجی (امید)
شاید کہ منزل قریب ہے الْمَنْزِلَ: منصوب ہے لعل کا اسم ہونے کی وجہ سے
قَرِيبٌ: مرفوع ہے لعل کی خبر ہونے کی وجہ سے
- (۴) لَيْتَ الشَّمْسُ طَالَعَةً لَيْتَ: لیت حرف برائے تنہی (تمنا)
کاش سورج طلوع ہوتا۔ الشَّمْسُ: الشمس منصوب ہے لیت کا اسم
ہونے کی وجہ سے
طَالَعَةً: مرفوع ہے خبر ہونے کی وجہ سے
- (۵) عَلِمَ الْمُدْرِسُ أَنَّ النَّاطِرَ مُقْبِلٌ أَنَّ: حرف برائے تاکید
مدرس نے جان لیا کہ بے دیکھنے والا سامنے ہے النَّاطِرَ: منسوب ہے اسم
ہونے کی وجہ سے
مُقْبِلٌ: مرفوع ہے خبر ہونے کی وجہ سے
- (۶) كَثُرَ الْبُلْعُ لَكِنَّ الثَّمَنَ مُرْتَفِعٌ لَكِنَّ: برائے استدراک
کچی کھجور زیادہ ہو گئی ہے لیکن قیمت بڑھ گئی ہے الثَّمَنَ: منسوب ہے لَكِنَّ
کا اسم ہونے کی وجہ سے
مُرْتَفِعٌ: مرفوع ہے لَكِنَّ کی خبر ہونے کی
وجہ سے

جَرُّ الْأَسْمِ (اسم کے جر کا بیان)

الْأَمْثِلَةُ (مثالیں)

- (۱) نَزَلَ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ بارش آسمان سے بری
- (۲) يَأْتِي السَّمَكُ مِنَ الْبَحْرِ مچھلی دریا سے آتی ہے
- (۳) سَعَى الْجَيْشُ إِلَى الْمَيْكَنِ لشکر میدان کی طرف چلا (گیا)
- (۴) سَارَتِ الْمَاشِيَةُ إِلَى الْحَفْلِ چوپایہ کھیت کی طرف چلا
- (۵) نَزَلَ الْجُنْدِيُّ عَنِ الْحَصَانِ سپاہی گھوڑے سے اترے گا
- (۶) يَنْهَبُ الْخَوْفُ عَنِ الْوَقْفِ بچے سے خوف جاتا رہا ہے
- (۷) يَطْفُو الْخَشَبُ عَلَى الْمَاءِ لکڑی پانی میں تیرتی ہے
- (۸) يَسْقُطُ الثَّمَرُ عَلَى الْأَرْضِ پھل زمین پر گرتا ہے
- (۹) يَنْبُحُ الْكَلْبُ فِي الْبُسْتَانِ کتاباغ میں بھونکتا ہے
- (۱۰) دَخَلَ الْمُجْرِمُ فِي السِّجْنِ مجرم جیل میں داخل ہو گیا۔
- (۱۱) قَشَرْتُ الْفَاكِهَةَ بِالسَّكِينِ میں نے چھری سے پھل کو چھیدا
- (۱۲) يَتَقَابَلُ الْجُنُودُ بِالسُّيُوفِ سپاہی کھواروں کے ساتھ مقابلہ کرتے ہیں
- (۱۳) الْجَائِزَةُ لِلْسَّابِقِ انعام سبقت والے کے لیے ہے
- (۱۴) اشتریتُ قَفْلًا لِلْخِزَانَةِ میں نے الماری کے لیے تالا خریدا۔

الْبَحْثُ (تحقیق)

الْكَلِمَاتُ الْأَخِيرَةُ فِي جَمِيعِ الْأَمْثِلَةِ السَّابِقَةِ كُلُّهَا أَسْمَاءٌ كُلُّ اسْمٍ مِنْهَا مَسْبُوقٌ بِحَرْفٍ، وَفِي الطَّائِفَةِ الْأُولَى تَجْعَلُهَا مَسْبُوقَةً بِمَنْ، وَتَجْعَلُهَا فِي الطَّائِفَةِ الثَّانِيَةِ مَسْبُوقَةً بِأَلِي، وَفِي الطَّائِفَةِ الثَّلَاثَةِ مَسْبُوقَةً بِعَنْ، وَفِي الطَّائِفَةِ

الرَّابِعَةَ مَسْبُوقَةً بِعَلَى وَفِي الطَّائِفَةِ الْخَامِسَةِ مَسْبُوقَةٌ، بِفِي، وَفِي الطَّائِفَةِ السَّادِسَةِ مَسْبُوقَةٌ بِالْيَاءِ وَفِي الطَّائِفَةِ السَّابِعَةِ مَسْبُوقَةٌ بِالْأَمِ وَإِذَا تَأَمَّلْنَا آخِرَ كُلِّ وَاحِدٍ مِنْ هَذِهِ الْأَسْمَاءِ الْمَسْبُوقَةِ بِالْحُرُوفِ الْمُتَقَلِّمَةِ وَجَدْنَاهُ مَجْرُورًا وَلَا سَبَبَ لِهَذَا الْجَرِّ إِلَّا دُخُولَ هَذِهِ الْحُرُوفِ ، وَمِنْ أَجْلِ ذَلِكَ تُسَمَّى حُرُوفُ الْجَرِّ

گذشتہ تمام مثالوں میں آخری کلمات تمام کے تمام اسم ہیں۔ ہر اسم حرف جر کے بعد ہے پس پہلے گروہ میں تو اسم کو من کے بعد پائے گا اور دوسرے گروہ میں اسم کو الی کے بعد پائے گا اور تیسرے گروہ میں تو اسم کو عن کے بعد پائے گا اور چوتھے گروہ میں تو اسم کو علی کے بعد پائے گا اور پانچویں گروپ میں فی کے بعد اور چھٹے گروپ میں باء کے بعد اور ساتویں گروپ میں تو لام کے بعد اسم کو پائے گا اور جب ہم غور کرتے ہیں ان حروف کے بعد میں آنے والے اسماء کے بارے کہ جن سے پہلے یہ حروف جارہ ہیں تو ہم ان اسماء کو مجرور پاتے ہیں ان کے جر کا اور کوئی سبب نہیں سوائے ان حروف کے داخل ہونے کے تو اسی وجہ سے اس حروف کا نام حروف جارہ رکھا جاتا ہے

الْقَاعِدَةُ (قاعدہ)

۲۲۔ يُجَرُّ الْأِسْمُ إِذَا مَبْقَى حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ الْآتِيَةِ وَهِيَ مِنْ وَ إِلَى وَعَنْ وَعَلَى وَفِي وَالْبَاءُ وَاللَّامُ

اسم کو جر دیا جاتا ہے جب اسے پہلے آنے والے حروف جارہ میں سے کوئی ایک حرف آ جائے وہ حروف یہ ہیں۔ من، الی، عن، علی، فی، باء اور لام

تمرینات مشقیں

تمرین ۱: (مشق نمبر ۱)

عَيْنُ كُلِّ حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ فِي الْجُمَلِ الْآتِيَةِ وَأَشْكِلِ الْأَسْمَاءَ بَعْدَ كُلِّ

مِنْهَا

آنے والے جملوں میں موجود حروف جارہ میں سے ہر حرف کو متعین کریں اور بعد والے ہر اسم کو اعراب دیں۔

(۱) يَقْطَعُ النَّجَّارُ الْخَشَبَ بِالْمِنْشَارِ

بڑھی ہوئی لکڑی کو آدمی کے ساتھ کاٹتا ہے۔

(۲) رَأَيْتُ الطَّائِرَ فِي الْقَفْصِ

میں نے پرندے کو پنجرے میں دیکھا

(۳) يَقْطَعُ الْقَطَارُ الْمَسَافَةَ مِنَ الْقَاهِرَةِ إِلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ فِي ثَلَاثِ

سَاعَاتٍ وَعِشْرِينَ دَقِيقَةً

(۴) لِلْبُسْتَانِ بَابَانِ وَعَلَى كُلِّ بَابٍ حَارِسٌ

(۵) اِمْتَنَعَ الْمَرِيضُ عَنِ الْأَكْلِ وَأَصْبَحَ لَا يَقْوَى عَلَى الْمَشْيِ

حل:

بِالْمِنْشَارِ	منشار مجرور ہے باء کے داخل ہونے کی وجہ سے
فِي الْقَفْصِ	القفص مجرور ہے فی کے داخل ہونے کی وجہ سے
مِنَ الْقَاهِرَةِ	القاهرة مجرور ہے من کے داخل ہونے کی وجہ سے
إِلَى الْأَسْكَندَرِيَّةِ	الاسكندرية مجرور ہے الی کے داخل ہونے کی وجہ سے۔
فِي ثَلَاثِ سَاعَاتٍ	ثلاث مجرور ہے فی کے داخل ہونے کی وجہ سے
لِلْبُسْتَانِ	البستان مجرور ہے لام کے داخل ہونے کی وجہ سے
عَلَى كُلِّ بَابٍ	کل باب مجرور ہے علی کے داخل ہونے کی وجہ سے
عَنِ الْأَكْلِ	الاكل مجرور ہے عن کے داخل ہونے کی وجہ سے
عَلَى الْمَشْيِ	المشي مجرور ہے علی کے داخل ہونے کی وجہ سے

تمرین ۲ (مشق نمبر ۲)

اَتِمِّمْ كُلَّ جُمْلَةٍ مِنَ الْجُمَلِ الْآتِيَةِ بِوَضْعِ حَرْفٍ جَرٍّ مُلَاتِمٍ فِي الْمَكَانِ الْخَالِي

آنے والے جملوں میں سے ہر جملے کو خالی جگہ میں مناسب حرف جر رکھ کر مکمل کریں۔

- | | | | |
|-----|--------------------------|------|--------------------------|
| (۱) | يفوص الرجل الماء | (۲) | عفونا المسى |
| (۳) | اصفينا الحديث | (۴) | لا تعتمد غير نفسك |
| (۵) | اشتريت سرجا الحصان | (۶) | ترقد الدجاجة البيض |
| (۷) | يلمع البرق السماء | (۸) | انتشر الناس الطريق |
| (۹) | عاد المسافر وطنه | (۱۰) | وضعت المداد الدواة |

مکمل جملے:

- | | | | |
|-----|-----------------------------------|------|---------------------------------------|
| (۱) | يَفُوصُ الرَّجُلُ فِي الْمَاءِ | (۲) | عَفَوْنَا عَنِ الْمُسِيءِ |
| (۳) | أَصْفَيْنَا إِلَى الْحَدِيثِ | (۴) | لَا تَعْتَمِدُ عَلَى غَيْرِ نَفْسِكَ |
| (۵) | إِشْتَرَيْتُ سَرَجًا لِلْحَصَانِ | (۶) | تَرَقُدُ الدَّجَاجَةُ عَلَى الْبَيْضِ |
| (۷) | يَلْمَعُ الْبَرْقُ فِي السَّمَاءِ | (۸) | إِنْتَشَرَ النَّاسُ مِنَ الطَّرِيقِ |
| (۹) | عَادَ الْمُسَافِرُ إِلَى وَطَنِهِ | (۱۰) | وَضَعْتُ الْمِدَادَ فِي الدَّوَاةِ |

تمرین ۳ (مشق نمبر ۳)

- | | | | |
|-----|------------------------------------|-----|--|
| (۱) | بَرِيَتْ الْقَلَمَ | (۲) | يُخَيُّ الْمَعْلَمَ عَلَى |
| (۳) | يُسَاقُ الْمَجْرَمُ إِلَى | (۴) | يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنْ |
| (۵) | يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ مِنْ | (۶) | الْعَاقِلُ يَتَّعِدُ عَنْ |
| (۷) | تَصْنَعُ الْإِحْذِيَّةُ مِنْ | (۸) | تَنْظُرُ الْبِنْتُ وَجْهَهَا فِي |

- (۹) صنع الحداد نعلًا (۱۰) غضب السيد علي
(۱۱) احرق الولدية ب (۱۲) العلم افضل من

حل:

- (۱) بَرَيْتُ الْقَلَمَ بِالسَّكِينِ (۲) يُثْنِي الْمُعَلِّمُ عَلَى الطَّالِبِ
(۳) يُسَاقُ الْمُجْرِمُ إِلَى الْمُحَاسَبِ (۴) يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ
(۵) يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ مِنَ الْمَعْدِنِ (۶) الْعَاقِلُ يَتَعَدَّى عَنِ الْجَاهِلِ
(۷) تُصْنَعُ الْأَحْذِيَّةُ مِنْ جِلْدِ الْغَنَمِ وَالْبَقَرِ
(۸) تَنْظُرُ الْبَيْتُ وَجْهَهَا فِي الْمِرَاقَةِ (۹) صَنَعَ الْحَدَّادُ نَعْلًا لِلنَّوْرِ
(۱۰) غَضِبَ السَّيِّدُ عَلَى الْغُلَامِ (۱۱) أَحْرَقَ الْوَلَدُ يَدَهُ بِالنَّارِ
(۱۲) الْعِلْمُ أَفْضَلُ مِنَ الدُّنْيَا

تمرین ۴ (مشق نمبر ۴)

کَوْنُ سَبْعَ جُمَلٍ بِكُلِّ مِنْهَا حَرْفٌ مِنْ حُرُوفِ الْجَرِّ الَّتِي تَعْرِفُهَا
وَاسْتَوْفِ هَذِهِ الْحُرُوفَ

سات ایسے جملے بنائیں کہ حروف جارہ جو کہ آپ پہچان چکے ہیں وہ سب کے
سب ان جملوں میں آجائیں۔

جملے:

- (۱) كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ (۲) الْجُلُ لِلْفَرَسِ
(۳) الطَّائِرُ فِي الْقَفْصِ (۴) جِئْتُ مِنَ الْبَيْتِ
(۵) رَكِبْتُ عَلَى الْحَصَانِ (۶) نَزَلْتُ عَنِ السَّيَّارَةِ
(۷) نَزَلْتُ عَنِ الْجَمَلِ (۸) أَذْهَبُ إِلَى الْمَكَّةِ الْمُكَرَّمَةِ

(۹) زَيْدٌ كَالْأَسَدِ

تمرین ۵ (مشق نمبر ۵)

اِسْتَعْمِلِ الْأَسْمَاءَ الْآتِيَةَ فِي جُمْلَةٍ تَامَةٍ بِحَيْثُ يَكُونُ مِنْهَا مَجْرُورًا بِحَرْفِ جَرٍّ

الأرض، السماء، الماء، القلم، الباب، الكرة، الشر، المنزل

آنے والے اسماء کو مکمل جملوں میں اس حیثیت سے استعمال کریں کہ یہ حرف جر کی وجہ سے مجرور بن جائیں۔

حل جملے:

(۱) الْفَلَاخُ يَحْرُثُ فِي الْأَرْضِ (۲) يَنْزِلُ الْمَطَرُ مِنَ السَّمَاءِ

(۳) حَيَوَةُ كُلِّ ذِي رُوحٍ مُنْهَصِرَةٌ عَلَى الْمَاءِ

(۴) تَبَدَّلْتُ الْمُرْسَمَ بِالْقَلَمِ (۵) خَرَجَ زَيْدٌ مِنَ الْبَابِ

(۶) اَعْرِضُوا عَنِ الشَّرِّ (۷) الْأَوْلَادُ يَلْعَبُونَ فِي الْوَيْثَانِ بِالْكُرَّةِ

(۸) أُخْرِجَ مِنَ الْمَنْزِلِ وَادْفَعْ إِلَى الْبُسْتَانِ

۲۔ تمرین فی الانشاء (انشاء کے متعلق مشق)

أَحِبُّ عَنِ الْأَسْئَلَةِ الْآتِيَةِ بِجُمْلَةٍ تَامَةٍ، بِحَيْثُ تَشْتَمِلُ كُلُّ إِجَابَةٍ عَلَى حَرْفٍ مِنْ حُرُوفِ الْحَرِّ الَّتِي عَرَفْتَهَا۔

آنے والے جملوں کا مکمل جملوں میں جواب دیں اس حیثیت سے کہ ہر جواب ان حروف جارہ میں سے جر کے ساتھ جو کہ تو پہچان چکا۔

(۱) أَيْنَ كِتَابُكَ؟ (۲) أَيْنَ يُوَضَّعُ السَّرُّجُ مِنَ

الْحِصَانِ

(۳) مَتَى تُوقَدُ الْمَصْبَاحُ؟ (۴) أَيْنَ تُسَافِرُ فِي عَظَلَةِ الصَّيْفِ؟

- (۵) كَيْفَ يُصْطَادُ السَّمَكُ؟ (۶) بِمَ يَقْطَعُ الْخَشَبُ؟
(۷) لَمْ تَفْتَحْ نَوَافِذَ الْحُجْرَةِ؟ (۸) مِنْ أَيْنَ يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ؟
(۹) عَمَّنْ يَتَّبَعُ الْعَاقِلُ؟

جوابات:

- (۱) كِتَابِي فِي الْحَقِيبَةِ
(۲) يُوضَعُ السَّرْجُ عَلَى الْحِصَانِ فِي وَسْطِ الظَّهْرِ
(۳) تَوَقَّدَ الْمَصْبَاحُ فِي اللَّيْلِ (۴) أُسْفِرُ فِي عُطْلَةِ الصَّيْفِ إِلَى مِلَّتَانِ
(۵) يُصْطَادُ السَّمَكُ بِالشَّصِصِ (۶) يَقْطَعُ الْخَشَبُ بِالْمُنْشَارِ
(۷) تَفْتَحُ نَوَافِذَ الْحُجْرَةِ لِتَجَلِّدَ هَوَائِهَا
(۸) يُسْتَخْرَجُ الذَّهَبُ مِنْ مَعَادِنِ الذَّهَبِ
(۹) يَتَّبَعُ الْعَاقِلُ عَنِ الْجَاهِلِ

تمرین فی الاعراب (اعراب کے بیان میں مشق)

(۱) نموذج (نمونہ)

- (۱) يَعُودُ الْغَائِبُ إِلَى الْوَطَنِ "غَائِبٌ وَطَنٌ كِي طَرَفِ لَوْنِ لَگَ۔"
يَعُودُ فِعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ يَعُودُ فِعْلٌ مَضَارِعٌ مَرْفُوعٌ هَے۔
الْغَائِبُ - فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ الْغَائِبُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ هَے۔
إِلَى - حَرْفٌ جَرِّ هَے

- الوطن - اسمٌ مجرورٌ بِإِلَى وَطَنٌ مجرورٌ هَے الی کی وجہ سے
(۲) بِالْعِلْمِ يَسُودُ الْمَرْءُ
الْبَاءُ - حَرْفٌ جَرِّ بَاءٌ حَرْفٌ جَرِّ هَے
الْعِلْمِ - اسمٌ مجرورٌ بِالْبَاءِ الْعِلْمُ بِا کی وجہ سے مجرور ہَے

يَسُوْدُ - فَعْلٌ مُضَارِعٌ مَرْفُوعٌ يَسُوْدُ فعل مضارع مرفوع ہے
 الْمَرْءُ - فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ الْمَرْءُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے
 (ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ آنے والے جملوں کا اعراب بیان کریں۔

(۱) لَا تَلْعَبُ بِالنَّارِ آگے کے ساتھ مت کھیلو

لا کے نہیں، تلعب فعل مضارع مجزوم بوجہ لائے نہیں کے داخل ہوئے کے باء
 حرف جار اور النار مجرور ہے باؤ جاء کے داخل ہونے کی وجہ سے

(۲) تَتَلَا النُّجُومُ فِي السَّمَاءِ ستارے آسمان میں ٹٹماتے ہیں۔

تَتَلَا فعل مضارع مرفوع ہے ناصب جازم ک داخل ہونے کی وجہ سے
 النجوم مرفوع ہے فاعل ہونے کی وجہ سے فی حرف جار مجرور سے حرف جار کی وجہ سے

(۳) الْفَارَةُ مُخْتَبِئَةٌ فِي الْحِجْرَةِ چوہا کمرے میں چھپا ہوا ہے

الفارة مرفوع ہے مبتداء ہونے کی وجہ سے مُخْتَبِئَةٌ صیغہ صفت مرفوع خبر
 ہونے کی وجہ سے فی حرف جار اور الحجود مجرور ہے فی حرف جر کے داخل ہونے کی وجہ سے

(۴) تَعَبَ الْوَلَدُ مِنَ الْبَحْرِ لڑکا بھاگنے کی وجہ سے تھک گیا

نصب فعل ماضی ہے الْوَلَدُ مرفوع ہے فاعل ہونے کی وجہ سے مِنْ حرف جر
 ہے الْجَزْءِ مجرور ہے حرف جر کے داخل ہونے کی وجہ سے

النَّعْتُ (صفت کا بیان)

الْأَمْثَلَةُ: مثالیں

- (۱) هَذَا كِتَابٌ مُفِيدٌ یہ مفید کتاب ہے
- (۲) قَرَأْتُ كِتَابًا مُفِيدًا میں مفید کتاب پڑھی
- (۳) نَظَرْتُ فِي كِتَابٍ مُفِيدٍ میں نے مفید کتاب توجہ سے دیکھی
- (۱) تَفَتَّحْتُ الْوَرْدَةَ الْجَمِيلَةَ خوبصورت گلاب کا پھول کھل گیا۔
- (۲) قَطَفْتُ الْوَرْدَةَ الْجَمِيلَةَ میں خوبصورت گلاب کا پھول توڑا
- (۳) نَظَرْتُ إِلَى الْوَرْدَةِ الْجَمِيلَةِ

میں نے خوبصورت گلاب کے پھول کی طرف غور سے دیکھا

- (۱) هَذَا مَيْدَانٌ فَسِيحٌ یہ وسیع میدان ہے
- (۲) رَأَيْتُ مَيْدَانًا فَسِيحًا میں نے وسیع میدان دیکھا
- (۳) جَرَيْتُ فِي الْمَيْدَانِ الْفَسِيحِ میں وسیع میدان میں دوڑا

الْبَحْثُ (تحقیق)

كُلُّ كَلِمَةٍ مِنَ الْكَلِمَاتِ الثَّلَاثِ : مُفِيدٌ ، فَسِيحٌ ، الْجَمِيلَةُ ، تَنْعَتْ
الْإِسْمَ الَّذِي قَبْلَهَا ، أَيْ تَذُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِيهِ ، وَلِذَلِكَ تُسَمَّى نَعْتًا ، وَيُسَمَّى
الْإِسْمُ الَّذِي قَبْلَهَا مَنَعُوتًا

وَإِذَا تَامَلْتَ كُلَّ نَعْتٍ مِنْ هَذِهِ النُّعُوتِ الثَّلَاثَةِ وَجَدْتَهُ يَتَّبِعُ
الْمَنَعُوتَ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَجَرِّهِ ، فَكَلِمَةُ "مُفِيدٌ" فِي الْأَمْثَلَةِ الْأُولَى جَاءَتْ
مَرْفُوعَةً مَنْصُوبَةً ثُمَّ مُجَرَّوْرَةً ، تَبَعًا لِإِسْمِ الْمَذْكُورِ قَبْلَهَا ، كَذَلِكَ الْكَلِمَتَانِ ،

”فَسِيحٌ“ وَالْجَمِيلَةُ ”فِي الْأَمْثِلَةِ الْبَاقِيَةِ“ وَهَذَا عَامٌ فِي كُلِّ كَلِمَةٍ تَنْعَتْ مَا قَبْلَهَا

الجملہ، فسیح اور مفید تینوں کلمات میں سے ہر کلمہ اُس اسم کی صفت کو بیان کرتا ہے جو کہ اُس سے پہلے یعنی اس بات پر دلالت کرتا ہے کہ اُس میں صفت (خوبی) ہے اسی وجہ سے اُکا نام رکھا جاتا ہے ”نعت“ (صفت) اور جو اُس سے پہلے ہے اُس کا نام رکھا جاتا ہے منعت (موصوف)

جب تو ان صفات میں سے ہر ایک صفت میں غور کرتا ہے تو اس بات کو منعت (موصوف) کی رفع، نصب اور جرتینوں میں منعت (موصوف) کی اتباع کرتا ہے، پس کلمہ مفید (پہلی تین مثالوں میں مرفوع پھر منصوب آیا اور پھر مجرور اپنے ماقبل مذکور اسم کی پیروی کرنے کی وجہ سے اسی طرح سے دو کلموں فسیح اور الجمیلہ اور باقی مثالوں میں، اور یہ بات ہے ہر ایسے کلمہ میں جو کہ اپنے ماقبل اسم کی صفت کو بیان کرتا ہو،

الْقَوَاعِدُ (قواعد)

(۲۳) النَّعْتُ لَفْظٌ يَدُلُّ عَلَى صِفَةٍ فِي اسْمٍ قَبْلَهُ

نعت (صفت) وہ لفظ کہ کو ایسی صفت (خوبی) پر دلالت کرتا ہے جو کہ اس سے پہلے والے اسم میں ہو۔

وَيُسَمَّى الْأِسْمُ الْمُوصُوفُ مَنْعُوتًا

اور اس موصوف اسم کا نام منعت رکھا جاتا ہے۔

(۲۴) النَّعْتُ يَتَّبِعُ الْمَنْعُوتَ فِي رَفْعِهِ وَنَصْبِهِ وَجَرِّهِ

نعت (صفت) منعت (موصوف) کی اس کے رفع، نصب اور جر میں پیروی کرتا ہے

تمرین ۱

ضَعْ نَعْتًا مُنَاسِبًا فِي كُلِّ مَكَانٍ خَالٍ وَأَشْكِلْ آخِرَهُ

آنے والے جملوں میں ہر خالی جگہ میں مناسب صنعت رکھ کر اس کے آخر کو اعراب دو۔

- (۱) الْوَلَدُ يُحِبُّهُ أَبُوهُ (۲) جَرِيْتُ فِي الْمَيْدَانِ
- (۳) أَكْثَرُ مِنَ الْقِرَاءَةِ فِي الْكُتُبِ
- (۴) يَضُرُّ الصَّدِيقُ صَاحِبَهُ
- (۵) عَدُوٌّ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ
- (۶) لَا تَشْرَبِ الْمَاءَ
- (۷) الْحِذَاءُ يَضُرُّ الْقَدَمَ (۸) زُرْتُ صَاحِبَةً
- (۹) لِلْجَمَلِ عُنُقٌ (۱۰) تَنَافَسُوا فِي الْعَمَلِ

مکمل جملے:

- (۱) الْوَلَدُ الصَّالِحُ يُحِبُّهُ أَبُوهُ (۲) جَرِيْتُ فِي مَيْدَانٍ فَرَسِيحٍ
- (۳) أَكْثَرُ مِنَ الْقِرَاءَةِ فِي الْكُتُبِ الْإِسْلَامِيَّةِ
- (۴) عَدُوٌّ عَاقِلٌ خَيْرٌ مِنْ صَدِيقٍ سَفِيهِ
- (۵) يَضُرُّ الصَّدِيقُ الْجَاهِلُ صَاحِبَهُ
- (۶) لَا تَشْرَبِ الْمَاءَ الْكَدْرَ
- (۷) الْحِذَاءُ يَضُرُّ الْقَدَمَ النَّفِيسَ / الْمَلَائِمَ
- (۸) زُرْتُ صَاحِبَةً حَسَنَةً
- (۹) لِلْجَمَلِ عُنُقٌ طَوِيلٌ
- (۱۰) تَنَافَسُوا فِي الْعَمَلِ الْخَيْرِ

تمرین ۲

ضَعْ مَنَعُوْنَا مُنَاسِبًا فِي الْمَكَانِ الْخَالِي ، وَاشْكِلْ آخِرَهُ
خالی جگہ میں مناسب منعوت (موصوف) کو رکھو اور آخر کو اعراب دو

- (۱) يُحِبُّ النَّاسُ الْعَادِلَ
- (۲) فِي الْبُسْتَانِ مُفْتَحَةٌ
- (۳) الْكَثِيرُ يَضُرُّ الْمَعْدَةَ
- (۴) تَحْمِلُ الشَّجَرَةُ نَاضِجَةً
- (۵) لِلطَّائِفِ جَمِيلٌ
- (۶) وَضَعْتُ الصُّورَةَ فِي بَدِيعٍ
- (۷) أَبْصَرْتُ فِي الْحَقْلِ مُفْتَرِسًا
- (۸) أَكْرَهُ الشَّيْرُ فِي الزُّدْحَمَةَ
- (۹) فِي السَّمَاءِ لَا مِعةٌ
- (۱۰) أَرَى فِي الْجَوِّ كَثِيفًا

مکمل جملے:

- (۱) يُحِبُّ النَّاسُ الْحَاكِمَ الْعَادِلَ
- (۲) فِي الْبُسْتَانِ زَهْرَةٌ مُفْتَحَةٌ
- (۳) الْأَكْلُ الْكَثِيرُ يَضُرُّ الْمَعْدَةَ
- (۴) تَحْمِلُ الشَّجَرَةُ فَاكِهَةً نَاضِجَةً
- (۵) لِلطَّائِفِ مَنْظَرٌ جَمِيلٌ
- (۶) وَضَعْتُ الصُّورَةَ فِي إِطَارٍ بَدِيعٍ
- (۷) أَبْصَرْتُ فِي الْحَقْلِ حَيَوَانًا مُفْتَرِسًا
- (۸) أَكْرَهُ السَّيْرَ فِي الشُّوَارِعِ الْمُرْدَحِمَةِ
- (۹) فِي السَّمَاءِ نُجُومٌ لَا مِعةٌ
- (۱۰) أَرَى فِي الْجَوِّ غَيْمًا كَثِيفًا

تمرین ۳

صَعِ الْأَسْمَاءُ الْآيَةَ فِي جُمْلٍ ثُمَّ انْعَثَهَا بِنُعُوتٍ مُنَاسِبَةٍ مَعَ ضَبْطِ
آخِرِ النُّعْتِ وَالْمُنْعُوتِ

آنے والے اسماء کو جملوں میں رکھیں پھر ان کی نعوت کے مطابق نعت
(صفت) بتائیں اور صفت اور موصوف کے آخر میں اعراب کو ضبط کریں۔

نَہْرٌ ، طَرِيقٌ ، نَخْلَةٌ ، مَطَرٌ ، بَرْدٌ ، الْمَسْجِدُ ، الْبِنَاءُ ، الْبِسْتَانُ ،
السَّمَاءُ ، الْبَحْرُ ، السَّقِينَةُ ، الْقَطَارُ

مکمل حل شدہ جملے:

- (۱) هَلْ فِي قَرْيَتِكُمْ نَهْرٌ كَبِيرٌ
- (۲) هَذَا طَرِيقٌ مُسْتَقِيمٌ
- (۳) فِي قَرْيَتِنَا نَخْلَةٌ قَدِيمَةٌ
- (۴) كَانَ فِي فَصْلِ الشِّتَاءِ بَرْدٌ شَدِيدٌ
- (۵) رَأَيْتُ فِي بَلَدِكُمُ الْمَسْجِدَ الْجَامِعَ
- (۶) الْبِنَاءُ الْقَدِيمُ يَنْهَدُمُ فِي الْأَمْطَارِ
- (۷) السَّحَابُ الْأَسْوَدُ يَمْطُرُ مَطَرًا شَدِيدًا
- (۸) رَأَيْتُ فِي بِلَادِ الْمَغْرِبِ الْبِسْتَانَ الْكَبِيرَ
- (۹) بَحْرُ الْهِنْدِ الْبَحْرُ الْعَمِيقُ
- (۱۰) سَافَرْتُ إِلَى الْبَحْرِ وَلَكِنْ مَا رَأَيْتُ هُنَاكَ السَّفِينَةَ الْجَارِيَةَ
- (۱۱) يَقْضِي النَّاسُ يَقُولُونَ بَانَ الشَّمْسُ فِي السَّمَاءِ الرَّابِعَةِ
- (۱۲) الْقَطَارُ السَّرِيعُ لَا يَتْعَبُ الْإِنْسَانُ فِي السَّفَرِ الطَوِيلِ

تمرین ۴ مشتق نمبر 4

كَوْنُ جُمْلًا تَشْتَمِلُ كُلُّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا عَلَى اسْمٍ مَنْعُوتٍ بِأَحَدِ
الْأَوْصَافِ الْآتِيَةِ مَعَ ضَبْطِ آخِرِ النَّعْتِ وَالْمَنْعُوتِ
ایسے جملے بنائیے کہ جن میں ہر ایک مشتمل ایسے اسم موصوف پر کہ جس کی صفت
آنے والے اسما کے صفاتید میں سے ہو اور موصوف اور صفت کے آخر کو اعرابی
کے اعتبار سے ضبط کریں۔

خشن ، عذب ، ناضجة ، ذابله ، لامعة ، مفترس ، الرائق ، الحلو ،
النظيف ، المحلوج

مکمل جملے:

- (۱) مَزَقْتُ وَرَقًا خَشِنًا
- (۲) هَلْ عِنْدَكُمْ مَاءٌ عَذْبٌ
- (۳) اشْتَرَيْتُ الثَّمَارَ نَاضِجَةً مِنَ السُّوقِ
- (۴) رَأَيْتُ فِي الْبُسْتَانِ وَرْدَةً ذَابِلَةً
- (۵) النُّجُومُ الْأَمِعةُ تَسُرُّ النَّاطِرِينَ
- (۶) الْأَسَدُ حَيَوَانٌ مُفْتَرِسٌ
- (۷) النَّاسُ يَشْرَبُونَ الْمَاءَ الرَّائِقَ
- (۸) أَكُلُ كُلِّ الثَّمَرِ الْحُلُوِّ بِالرَّغْبَةِ
- (۹) إِنَّ الْوَلَدَ الصَّالِحَ يُحِبُّ اللَّبَاسَ النَّظِيفَ
- (۱۰) بَاعَ الْفَلَّاحُ الْقُطْنَ الْمَحْلُوجَ

تمرین ۵ مشتق نمبر 5

۱۔ كَوْنُ خَمْسَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ يَكُونُ الْفَاعِلُ فِي كُلِّ مِنْهَا مَنْعُوتًا

پانچ ایسے جملے فعلیے بنائیے کہ ان میں فاعل موصوف ہو

(۱) جَاءَكَ الْيَوْمَ غُلَامٌ عَاقِلٌ

(۲) ذَهَبَ مِنَ الْمُنَاسَةِ طَالِبٌ ذَكِيٌّ

(۳) تَفَتَّحَ فِي الْحَدِيقَةِ اَرْهَارٌ جَمِيلَةٌ

(۴) يُصَلِّئَا الصَّلَاةَ رَجُلٌ عَالِمٌ

(۵) اسْتَقْبَلَنِي عَلَى الشَّارِعِ صَدِيقٌ حَمِيمٌ

۲۔ کَوْنُ خَمْسَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ يَكُونُ الْمَفْعُولُ بِهِ كُلٌّ مِنْهَا مَنْعُوتًا

پانچ ایسے جملے فعلیے بنائیے کہ ان تمام میں مفعول بہ موصوف بن رہا ہو۔

(۱) اشْتَرَيْتُ حَامِدٌ ثَوْبًا رَخِيصًا

(۲) ضَرَبَ الظَّالِمُ رَجُلًا عَالِمًا

(۳) اَعْطَيْتُ دِرْهَمًا جَدِيدًا

(۴) لَا تَضْرِبْ وَلَكَا صَغِيرًا

(۵) اشْتَرَيْتُ مِنَ السُّوقِ كِتَابًا قَدِيمًا

۳۔ کَوْنُ خَمْسَ جُمَلٍ اِسْمِيَّةٍ يَكُونُ الْمُبْتَدَأُ فِي كُلِّ مِنْهَا مَنْعُوتًا

پانچ ایسے جملے اسمیے بنائیں کہ جن میں ہر ایک میں مبتداء موصوف بن رہا ہو

(۱) الطَّالِبُ الْكَسْلَانُ لَا يَنْجَحُ فِي الْاِخْتِبَارِ

(۲) الصَّدِيقُ السَّفِيهُ لَا خَيْرَ فِيهِ

(۳) الْاَوْلَادُ الصَّالِحَةُ خَيْرٌ نِعْمَةٍ فِي الْحَيَاةِ

(۴) الْمَرْأَةُ الصَّالِحَةُ لَا تَخْرُجُ مِنَ الْبَيْتِ بِثَوْنٍ اِجَازَةٍ زَوْجِهَا

(۵) الرَّجُلُ الصَّالِحُ نِعْمَةٌ فِي السَّفَرِ

۴۔ کَوْنُ خَمْسَ جُمَلٍ اِسْمِيَّةٍ يَكُونُ الْخَبَرُ فِي كُلِّ مِنْهَا مَنْعُوتًا

پانچ ایسے جملے اسمیے بنائیے کہ ان میں ہر ایک کے اندر خبر موصوف بن رہی ہو۔

- (۱) زَيْدٌ وَلَدٌ فَهَيْمٌ
 - (۲) حَامِدٌ طَالِبٌ مُجْتَهِدٌ
 - (۳) أَحْمَدٌ وَلَدٌ كَسْلَانٌ
 - (۴) الْقُرْآنُ كِتَابٌ مُعْجَزٌ
 - (۵) أَبُو حَمْزَةَ رَجُلٌ عَالِمٌ
- ۵۔ کَوْنٌ خَمْسَ جُمَلٍ فِي كُلِّ وَاحِدَةٍ مِنْهَا اسْمٌ مَجْرُورٌ مَنْعُوتًا
- پانچ جملے ایسے بنائیں کہ ان میں ہر ایک کے اندر اسم مجرور موصوف بن رہا ہو

- (۱) كَتَبْتُ بِالْقَلَمِ الرَّخِصِ
- (۲) مَرَرْتُ بِرَجُلٍ عَالِمٍ
- (۳) فَرَرْتُ عَنْ حَيَوَانَ مُفْتَرِسٍ
- (۴) سَافَرْتُ إِلَى الْمَكَّةِ الْمُكْرَمَةِ
- (۵) اشْتَرَيْتُ الْمَتَاعَ مِنْ اسْوَاقِ الْقَرْيَةِ

تمرین ۶ فی الانشاء

مشق نمبر 6 انشاء کے بارے میں

کَوْنٌ سَبْعَ جُمَلٍ فِعْلِيَّةٍ بِحَيْثُ يَجِيءُ لَفْظُ "الثور" فِي كُلِّ مِنْهَا
مَوْصُوفًا بِصِفَةٍ تَلَانِمُهُ ثُمَّ اسْتَعَيْنَ بِهَذِهِ الْجُمَلِ عَلَى كِتَابَةِ مَوْضُوعٍ
صَغِيرٍ فِي وَصْفِ الثَّوْرِ

ایسے سات جملے فعلیہ اس حیثیت سے بنائیے کہ لفظ الثور ان جملوں میں جہاں
بھی آئے تو ایسی صفت کے ساتھ موصوف جو اس کے مناسب ہو، پھر ان جملوں
کی مدد سے جیل کے اوصاف میں ایک چھوٹا سا مضمون لکھیں۔

- (۱) يُحِبُّ الْفَلَّاحُ الْكَاسِبُ الثَّوْرَ الْقَوِيَّ

- (۲) یُسْرُوْا وَالدِّیْ اَنْ یَّشْتَرِیَ الثَّوْرَ السَّمِیْنَ
 (۳) یُسُوْقُ الْفَلَّاحُ الثَّوْرَ الضَّعِیْفَ بِالْخَشْبَةِ
 (۴) یُسْتَعْمَلُ بَعْضُ النَّاسِ الثَّوْرَ الْقَوِیَّ لِانْتِفَالِ الْمَتَاعِ مِنْ مَقَامٍ اِلَى
 مَقَامٍ اٰخَرَ

- (۵) لَا یَجْرُ الثَّوْرُ الضَّعِیْفُ الْعَجَلَاتِ الثَّقِیْلَةَ
 (۶) یُذْبَحُ الثَّوْرُ السَّمِیْنُ عَلٰی الْعِیْدِ الضُّحٰی فِی بَعْضِ الْمَقَامَاتِ
 (۷) یَمْكُثُ الثَّوْرُ الْمَرِیضُ فِی الْبَیْتِ بِغَيْرِ شُغْلٍ

الثَّورُ (بیل)

الثَّورُ حَيَّوَانٌ يُوَكَّلُ لَحْمُهُ، وَيُنْتَفَعُ بِهِ فِي الزَّرَاعَةِ۔ يُصْنَعُ الْأَخْذِيَّةُ مِنْ جِلْدِهِ۔ الثَّورُ فِي بِلَادِنَا لَا يَكُونُ فِي السَّاقِيَةِ الَّتِي تَرْفَعُ مِنَ الْأَبَارِ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ، تُحَرِّثُ الْأَرْضَ لِلزَّرْعِ بِهِ۔ وَكَانَ فِي هَذِهِ الْأَيَّامِ يُسْتَعْمَلُ الثَّورُ إِلَّا قَلِيلًا۔ فَهُوَ حَيَّوَانٌ قَوِيٌّ لِأَنَّهُ بَارٌّ الْعُجَلَاتِ الثَّقِيلَةِ لِأَرْسَالِ الْمُتَاعِ مِنْ مَكَانٍ إِلَى مَكَانٍ آخَرَ فَالثَّورُ حَيَّوَانٌ نَافِعٌ جِدًّا۔ إِنَّهُ حَيَّوَانٌ يَعْرِفُ صَاحِبَهُ فِي ضَوْءِ النَّهَارِ وَظُلْمَةِ اللَّيْلِ هُوَ حَيَّوَانٌ مُطِيعٌ لِصَاحِبِهِ أَيْضًا۔

بیل حلال جانور ہے۔ اور اس سے کھیتی میں فائدہ لیا جاتا ہے۔ بیل کے چمڑے سے جوتے بنائے جاتے ہیں۔ ہمارے ہاں میں بیل آج کل کے دنوں میں کنوؤں سے پانی نہیں کھینچا۔ زمین بیل کے ذریعے کاشت کی جاتی ہے لیکن آج کل بیت بہت کم استعمال ہوتے ہیں۔ بیل طاقتور جانور ہے اس لیے وہ بھاری بیل گاڑی کھینچتا ہے مال کو ایک جگہ سے دوسری جگہ بھیجنے کے لیے۔ پس بیل بہت نفع مند جانور ہے۔ بیل ایسا جانور ہے کہ وہ اپنے مالک کو دن کی روشنی اور رات کے اندھیرے میں بھی پہچانتا ہے۔ وہ اپنے مالک کا اطاعت بردار ہے۔

۷۔ تمرین فی الاعراب (اعراب کے بارے میں مشق)

(۱) نموذج: نمونہ

- | | | |
|-----|------------------------------------|------------------------------|
| (۱) | رَبِحَ التَّاجِرُ الْأَمِينُ | امانت دار تاجر نے نفع کمایا۔ |
| | رَبِحَ فِعْلٌ مَاضٍ | ربح فعل ماضی ہے۔ |
| | التَّاجِرُ فَاعِلٌ مَرْفُوعٌ | التاجر فاعل مرفوع ہے۔ |
| | الْأَمِينُ نَعْتٌ مَرْفُوعٌ | الامین صفت منصوب ہے۔ |
| (۲) | يَقْرَأُ عَلَيَّ كِتَابًا مَفِيدًا | علی مفید کتاب پڑھتا ہے۔ |

- يَقْرَأُ فعل مضارع يقرأ فعل مضارع ہے۔
 عَلَى فاعل مرفوع علی فاعل مرفوع ہے۔
 كِتَابًا مفعول به منصوب کتابا مفعول بہ منصوب ہے۔
 مُفِيدًا نعت منصوب مفیدا صفت منصوب ہے۔

(ب) اَعْرَبِ الْجُمْلَ الْآتِيَةَ (آنے والے جملوں کا اعراب بتائیں)

- (۱) نَزَلَ مِنَ السَّمَاءِ مَطَرٌ غَزِيرٌ آسمان سے موسلا دھار بارش نازل ہوئی۔
 نَزَلَ فعل ماضی ہے۔
 مِنْ حرف جر ہے۔
 السَّمَاءِ مجرور ہے حرف جر کے داخل ہونے کی وجہ سے۔
 مَطَرٌ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔
 غَزِيرٌ مطر کی صفت ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔
 (۲) يَلْبَسُ عَلَى حِذَاءٍ وَاسِعًا علی کھلا جوتا پہنتا ہے۔
 يَلْبَسُ فعل مضارع مرفوع ہے حرف جازم و ناصب کے داخل ہونے کی وجہ سے
 عَلَى فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔
 حِذَاءٍ مفعول بہ ہونے کی وجہ سے منصوب ہے۔
 وَاسِعًا حِذَاء صفت ہونے کی وجہ سے منصوب ہے۔
 (۳) يَكْثُرُ النَّحْلُ فِي الْبَسَاتِينِ الْمُثْمَرَةِ پھلدار باغ میں شہد کی مکھی زیادہ ہوتی ہے۔
 يَكْثُرُ فعل مضارع مرفوع ہے حرف جازم و ناصب داخل نہ ہونے کی وجہ سے
 النَّحْلُ فاعل ہونے کی وجہ سے مرفوع ہے۔
 فِي حرف جر ہے۔
 الْبَسَاتِينِ حرف جر داخل ہونے کی وجہ سے مجرور ہے۔
 الْمُثْمَرَةِ الْبَسَاتِينِ کی صفت ہونے کی وجہ سے مجرور ہے۔

